RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE STRASBOURGEOIS JUSQUE VERS 1530 ...

Charles Schmidt, J. H. E. Heitz

Digitized by Google

LIBRARY SCHOOL

Digitized by Google

Répertoire Bibliographique Strasbourgeois

JUSQUE VERS 1530.

VII.

JEAN KNOBLOCH 1500—1528

PAR

CHARLES SCHMIDT

STRASBOURG

J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel)

1895.

Digitized by Google

JEAN KNOBLOCH

1500-1528

PAR

CHARLES SCHMIDT

STRASBOURG
J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel)
1895.

Digitized by Google

Achevé d'imprimer
le 25 Octobre par J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel)
de Strasbourg.

N° 122

Digitized by Google

Z320
S7454
v.7

AVANT-PROPOS.

Les deux volumes contenant la liste des impressions de Knobloch et de Schürer avaient été terminés par feu M. Charles Schmidt, il y a quelques années. M. Schmidt hésitait à publier ces deux volumes, à cause des lacunes qui s'y trouvaient. M. A. Kuhr a bien voulu compléter les notices de M. Schmidt se rapportant aux impressions de Knobloch et de Schürer, que M. Schmidt n'avait pas eues sous les yeux. Malheureusement il est encore resté un certain nombre d'ouvrages qui n'ont pu être comparés dans aucune bibliothèque; ceux-ci sont marqués, comme dans les volumes précédents, par un astérisque. Quelques nouveaux ouvrages ont été ajoutés par M. Kuhr.

Loin d'être persuadés que ces nouveaux volumes du Répertoire bibliographique strasbourgeois soient sans lacunes, nous avons considéré pourtant comme un devoir de publier ces travaux si importants comme base de chaque publication qui se fera sur cette matière.

Les livres appartenant à la bibliothèque de M. Schmidt portent encore l'indication B. S. et se trouvent aujourd'hui à la bibliothèque de l'université de Strasbourg.

LES ÉDITEURS.

Strasbourg, le 15 octobre 1895.

Digitized by Google

NOTICE BIOGRAPHIQUE.

Schöpflin s'est trompé en disant, dans ses *Vindiciae typographicae*, p. 108, que Jean Knobloch a été un fils de Henri Knoblochtzer, *nomine paululum ad euphoniam mutato ;* il était natif de Zofingen, en Suisse ; dans un registre de l'ancien chapitre de cette ville, il est inscrit sous le nom de Jean Cist, dit Knoblouch.[1]

Avant de parler de son activité à Strasbourg, il importe de rectifier quelques erreurs sur l'époque où il a ouvert son officine.

Le libraire Cohn, de Berlin, mentionne dans son catalogue de 1885, n° CLXVIII, p. 27, une Mélusine que Knobloch aurait imprimée dès 1475 ; c'est une confusion avec la Mélusine publiée pour la première fois en 1478 par Knoblochtzer. Grässe, Trésor de livres rares, T. 3, p. 160, fait une confusion semblable, en attribuant à Knobloch la Griseldis de Pétrarque, que Knoblochtzer avait imprimée en 1482. Si les noms des deux imprimeurs peuvent excuser jusqu'à un certain point ces méprises, il n'en est pas de même du fait suivant, où il ne s'agit plus de les confondre. Dans le Répertoire de Hain il y a, sous le n° 15620 : *Trithemii sermones et exhortationes ad monachos. Argentinae per Joh. Knobloch,* 1486, in-f°. La manière sommaire dont Hain cite ce livre sans le décrire, prouve qu'il ne l'a pas vu de ses propres yeux, autrement il aurait remarqué que Knobloch n'a imprimé ce volume qu'en 1516, aux frais du libraire Jean Haselberger de Reichenau. Au verso du titre se trouve le privilège impérial, que Trithémius avait obtenu le 10 novembre 1514 ; à la fin, juste au-dessus de l'explicit qui est du 25 avril 1516, est indiqué le 1er septembre 1486 comme date de l'achèvement du manuscrit

[1] (Frickart), *Chronik der Stadt Zofingen.* Zofingen 1812, T. 2, p. 98.

Digitized by Google

par l'abbé de Spanheim; c'est cette dernière date qu'on a prise pour celle de l'impression. [1]

D'après Panzer et Hain, Knobloch aurait publié en 1497 les *Gesta Romanorum;* comme aucun des deux bibliographes n'a vu ce livre, il est permis de douter de l'exactitude de leur assertion. [2]

Enfin, Schöpflin parle de l'*Apologeticus* de Grégoire de Nazianze et du traité de Marsile Ficin *de triplici vita,* comme imprimés par Knobloch en 1500; [3] mais l'*Apologeticus* ne parut chez Knobloch, avec quelques autres opuscules de S. Grégoire, qu'en 1508, et le traité de Marsile Ficin ne fut publié qu'en 1511 par Jean Schott.

Le premier livre sorti des presses de Knobloch est le *Tractatus solennis de Sacramentis* par Nicolas de Blong, 1500, in-4°. Au printemps de l'année suivante, il épousa Catherine Dammerer, veuve de Martin Flach; le 21 mai, il reçut de ce fait le droit de bourgeoisie. [4] Devenu le successeur de Flach, dont le fils avait dû se pourvoir ailleurs, il est désormais un des plus actifs des typographes Strasbourgeois.

Quand, sur l'initiative de Sébastien Brant, il se forma dans la paroisse de S. Martin une confrérie de S. Sébastien, Knobloch et sa femme s'en firent recevoir membres. Bientôt après il devint veuf; il épousa en secondes noces Madeleine Vogler, dont il eut deux filles et un fils.

Frickart, l'auteur de la Chronique de Zofingen, croit, t. 2, p. 98, que Knobloch a été en 1500 membre du Conseil de Strasbourg; cela n'est pas possible, il n'est devenu bourgeois qu'en 1501. En 1516 il alla visiter sa ville natale; à cette occasion, il fit don au Chapitre de Zofingen d'un certain nombre de livres théologiques, d'une valeur de cent florins, pour la fondation de son anniversaire. [5]

Son officine était, en 1522, dans la maison dite de la tourterelle, *ad turturem,* non loin de la chapelle de Ste-Barbe; en 1526 il acheta aussi la maison sise à côté. Il mourut en 1528. Jean Schott, qui était son créancier pour 4000 florins, devint le tuteur de ses filles, auxquelles il laissa leur fortune indivise; le tuteur de la veuve fut le frère de celle-ci.

---

[1] Les auteurs du bel ouvrage sur Henri Knoblochtzer, p. 4, note 2, se fondant sur un catalogue de 1855 du libraire parisien Tross, XVIII, n° 283, où n'est reproduite que l'indication incomplète de Hain, ont commis l'erreur de faire commencer les impressions de Knobloch dès 1486.

[2] Panzer, T. 1, p. 60, «*ex bibliotheca coenobii campililiarum*» (abbaye de Lilienfeld en Autriche). Hain n° 7750. Il existe une édition strasbourgeoise du *Gesta Romanorum* de 1499, mais elle est de Grüninger.

[3] *Vindiciae typogr.*, p. 108. Panzer, l. c., ne cite ces ouvrages que d'après Schöpflin.

[4] *Joh. Knobeloch von Zofingen, der Trucker, hat das Burgerrecht empfangen, Bürgerbuch,* Arch. de la ville.

[5] Frickart, T. 2, p. 98, donne une liste de 21 de ces livres; en tout il y en avait 30. Les uns avaient paru chez Knobloch lui-même, d'autres chez Flach, chez Grüninger, chez Gran de Haguenau; d'autres encore étaient des impressions faites à l'étranger. Knobloch fit la donation conjointement avec son beau-frère de Zofingen, Jean Bossart.

Digitized by Google

le pharmacien Lucas Vogler; le fils prit la succession de l'imprimerie. Pendant sa carrière de 28 ans, Knobloch fournit un très grand nombre de publications, dont plus de latines que d'allemandes. Ce sont des ouvrages de théologie scolastique et, depuis 1519, des écrits luthériens, des œuvres d'auteurs classiques et d'humanistes, notamment d'Erasme, à côté de traités populaires sur l'art culinaire, l'hygiène, etc. Comme beaucoup de ses productions étaient destinées aux écoles, ces livres souvent maculés ou même détruits dès qu'on ne s'en servait plus, il est aujourd'hui très difficile de se les procurer; on connaît ces traités d'après les titres recueillis par Panzer, mais on ne sait pas où les trouver; cela explique bien des lacunes dans notre catalogue. Les livres grecs, que Knobloch publia depuis 1515, se distinguent par les jolis types qui rappellent ceux des Alde de Venise. Il fut aussi un des premiers à donner d'élégants volumes in-8°, imprimés en caractères dits italiques. Plusieurs de ses publications sont illustrées, tantôt par des graveurs assez médiocres, tantôt par des artistes tels que Urs Graf, Jean Baldung et Jean Wechtelin.

Les relations de Knobloch avec le dehors ont été très étendues; en 1505 et 1506 il a imprimé pour Jean de Ravesberg de Cologne, en 1515 pour Urbain Kaym de Bade, en 1516 pour Jean Haselberger. De 1514 à 1522 il a fait des éditions à frais communs avec le libraire strasbourgeois Paul Goetz, en 1517 avec Matthias Schürer. Comme ses presses ne suffisaient pas à toutes les demandes qui lui étaient adressées, il a fait travailler à son compte ses confrères Matthias Hupfuff, Jean Prüss, Jean Schott, Martin Flach le jeune, Henri Gran de Haguenau.

Son successeur a été son fils Jean, qui a travaillé pendant quelque temps avec Georges Messerschmidt (Machaeropoeus).

Les marques de Knobloch sont toutes caractérisées par des gousses d'ail, par allusion à son nom (*Knoblouch, Knoblauch,* en français ail): 1. un écu avec trois gousses et les initiales I. K., suspendu à un arbre et tenu par un aigle et un lion; 2. le même écu placé devant un arbre et accosté d'un homme sauvage et d'une jeune dame assez élégante; 3. le même écu tenu par un aigle sous une arcade; 4. après 1519, la figure nue de la vérité, sortant de la fente d'un rocher entouré d'une guirlande d'ail et parfois d'inscriptions en hébreu, en grec et en latin; 5. dans les bordures de quelques titres, des paquets d'aulx ou des petits écussons avec trois gousses.

Digitized by Google

JEAN KNOBLOCH

1500—1528.

Digitized by Google

1 — 1500.

Tractatus sacerdo | talis de sacramentis | deque diuinis officiis: et | eorum administra|tionibus.

A la fin: . . . . . Impressus | argentine per Joannem | Knoblouch. Anno domini | .M. CCCCC.

In 4°, Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A-U.

Strasbourg, université.

2 — 1502.

In hoc libello hec con | tinentur.

Preficil Theodorici Geelmundi Legum Doctoris | Epistole Thome Wolfij iunioris. Decretorum Doct. | Carmina Ecclesiastici Porte lanceati | Tetrastichon Jacobi Wimphelingi. | Epistola Thome Wuener.

Lectoe eme et gaudebis.

A la fin: Joannes Strosack feliciter impressit.

In 4°. Goth. 6 f. sans pagination. Signat. a. — Types de Knobloch. Strosack est un nom fictif.

Bibl. C. S.

3 — 1503 28 mars.

Enagatorium | In presenti libello continentur | hec infra per ordinem notata. | Optimus modus praedicandi | Sermones. viij. Michaelis | liber de Hungaria universales. | Cum applicationibus Thematum pernulsibus de | Tempore et de Sanctis: omni tempore predicabiles. | Sermones electissimi de Rosario beate vir|ginis Marie. Et de sancta Anna eius matre. | Passio domini nostri Jesu christi: et quatuor euan | gelistis diligentissime collecta. | Misse peculiares pro itinerantibus.

A la fin: Finit passio domini nostri Jesu christi . . . | . . . Impressi Argentine. Anno domini | .M. v° xiij. Vicesimo octauo die .Marcii.

In 8°. Car. goth. 156 f. non num. Sign. A-Z; 8 et 4 f. — F. A 2—B 4 (11 f.): Modus predicandi. f. C 1—F 4 (24 f.): Tabula Thematum et Tabula Alphabetica. f. G 1—S 4 r°, à 2 col. (84 f.): Sermones viij. universales magistri Michaelis de Hungaria. f. S 4 v°—Z 8 r° (fin): Sermo devotus de passione Christi.

Panzer 11, 356, 31.

Mayence, bibl. de la ville.

Digitized by Google

4 — 1503.

Doctor Keyſersbergs Troſtſpiegel | So die Vatter, můter, hynd, od | fründ geſtorben ſynt.

Gravure: au haut, sur une bande: **Der Troſtſpiegel**; au-dessous un grand cercle, dans lequel sont inscrits neuf plus petits, chacun avec une inscription indiquant les matières des chapitres.

A la fin: **Getruckt zů Straßburg, ym. rv^c vnd dritten Jare.**

In 4°. 12 f. non numerotés.

En 1519 Knobloch fit une édition de ce traité avec la même gravure au titre, ce qui permet de lui attribuer aussi, avec un certain degré de probabilité, la présente impression.

Dacheux, p. LXXXIV.

Colmar, ville. — Fribourg.

5 — 1503 26 mars.

Sermones parati de | tempore et ſanctis. cum Inuentario quodam vtl | li nuper ſupraddito.

A la fin: . . . **Argentine feliciter fortitus eſt fi | nem Anno. 1503. Septimo Kalendas aprilis.**

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. a-z. A-R.

Ce qui me fait penser que ces sermons sont imprimés par Knobloch, c'est qu'il les publia aussi, avec un titre et des types tout pareils, en 1517.

Le nom sermones parati vient du premier mot du premier sermon: Paratus eſt judicare vivos et mortuos (1 Pierre 4, 5).

Panzer 6, 30, 29.

Strasbourg, université.

6 — 1504 3 juillet.

Summula clariſſimi iuriſ- | conſultiſſimique viri Raymundi demum recuſa ac caſtigatiſ | ſime correcta. breuiſſimo compendio ſacramentorum alta | complectens myſteria. De ſortilegiis: ſymonia: furto: rapina: | vſura: atque variis caſibus: que in plurimis iuris codicum bo | timinibus confuſa indiſtinctaque multiplicatione diſpergun | tur: reſolutiones abunde tradens paſtoribus: ſacerdotibus: | omnibuſque perſonis: diuino caractere inſignitis: ſumme ne- | ceſſaria.

A la fin: **In nobili Helueticorum vrbe Argentine: Impenſis eiꝰ | cumſpecti viri Johannis Knoblouch Impreſſa. Anno ſalutis. .M. cccc. iiij. die | tertia .Menſis Iuſſi etc.**

In 4°. Goth. 145 f. num., 7 non num. pour la table.

Panzer 6, 31, 45.

Strasbourg, ville — université.

7 — 1504.

Formulare inſtrumen | torum Nec non Arſ | Notariatus cum Tabulis | ſubiunctis.

F. CLXXI . . . **Opera | atque impenſis prouidi viri Johannis Knobloucb: Nobilis | Argentina ciuis | impreſſum. Anno natiuitatis domini .M. cccc. iiij. ctc. kal. Octobres.**

In 4°. Car. goth. Titre, 171 f. num. avec chiffres en car. rom., 7 f. non num.: «Tabula».
Panzer 6, 31, 46. — Weislinger, Catal. p. 244.
Mayence, bibl. de la ville.

8 — circa **1504**.

Vocabularius | Predicantium.
Hexaftichon ad lec. (3 distiques.)
A la fin: Hunc nuper librum Knoblouchus rite premebat | cuius apud Tribonos calchographia viget.
S. a. In 4°. Goth. Sans pagination. Signat. a-z (etc.).
Panzer 6, 128, 891. — Weller 121.
Strasbourg, université.

9 — **1505** 4 février.

Sermones Pomerii de Sanctis | Hyemales et Estivales editi per | Fratrem Pelbartum de Themes | swar dini Ordinis sancti Francisci.
A la fin: . . . impressi ac diligenter emissi Ar | gentinensi per prouidum et industriosum virum magistrum Joannem | Knobloutch: equalibus expensis et sumptus dicti | Joannis de Kaufbeurch Colonienss. Finiunt se | licissime: Anno ab incarnatione domini. M. quingentesimo quinto. iiij. die Februarij.
In f°. Goth. 2 col. 124 f. num.
Panzer 11, 356, 56 b.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3674. — Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

10 — **1505** 20 février.

Adolescentia Jacobi | wimphelingij cum nouis quibusdam additionibus | duis per Gallinarium denuo recisa ac etimata.
Additiones he sunt. (9 lignes.)
Ad indimagistros, pedagogos et gymnasiophistas Gallinarij Exastichon. (3 distiques.)
A la fin: Impressum Argentine felici Auspicio impensis et opera Joannis Knoblouch Anno Salutis. Mcccccv.xx. die Februarij.
Marque n° 1.
In 4°. Goth. 4 f. non num., titre et table; 84 f. num. Signat. A-L. Trois gravures sur bois: f°. 80 b, la mort fauchant dans un cimetière; f°. 81 a, un jeune noble avec un chien dans une rue; f°. 82 b, un mourant dans son lit, près de lui deux moines, un homme et une femme.
Panzer 6, 32, 55.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4901. — Bibl. C. S. — Paris, bibl. Mazarine.

11 — circa **1505**.

De triplici Candore Ma | riae ad reuerendissimum | D. Bertholdum Hennen | bergensem. Archiepiscopum Maguntinum et princi | pem sacrosancti Ro. imperij electorem.

Digitized by Google

S. l. et a.
In 4°. Goth. Sans paginat. Signat. a-c. Impression de Knobloch. L'auteur est Wimpheling. Une 1re édition avait paru à Bâle, 1494.
Bibl. C. S.

12 — 1505 5 mars.

Iacobi Wimpheilingi | De Integritate | Libellus.
Enberaphlabicon ad lectorem. (6 vers.)
A la fin: **Joannes knoblouch Ciuis Argentinensis | er Arckypipo impriмebat Anno quingen | tesimo quinto supra milleſimum. iij. No. Mar.**
In 4°. Goth. 30 f. non num. Signat. A-D.
Panzer 6, 32, 56.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4914. — Bibl. C. S.

13 — 1505

HEMISTICHIA POETARUM | SENTENCIOSIORA | pro pueris.
Hexaſtichon. (3 distiques.)
A la fin: Joannes Knoblochus im | primebat. Argent.
Pet. in 8°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-c.
L'auteur est Mat. Ringmann Philesius; sa préface est du 1er oct. 1505.
Panzer 6, 33, 58.
Zurich, ville.

14 — c. 1505.

Soliloquium wun | pheling Pro pace christi | amorumque et pro Helue | tijs | ut reſpiſcant. | Ad honorem Virgis Ro | manorum et principum. | Ad cautelam etiam Cluita | tum Sa. Ro. Imperij: | ne apoſtate fiant.
S. l. et a.
In 4°. Goth. 16 f. sans paginat. Signat. a-c. Types de Knobloch.
Panzer 6, 33, 63.
Bibl. C. S.

15 — 1505.

Appologetica (sic) **declaratio | wympheling in libellum ſuum | de integritate: de eo: An ſanc | tus Auguſtinus fuerit mona | chus. Cum epiſtolis Thome | Volphij iuniorij. | Ileyerperg epiſtola elegan | tiſſima de modo predicandi | paſſionem domini. | Oratio wympheilingi metrica.**
S. l. et a. Types de Knobloch.
In 4°. Car. rom. 12 f. sans paginat. Signat. A-C.
Panzer 6, 33, 57.
Bibl. C. S.

***16 — 1506** 25 janvier

Ein hübſche hiſtory von Lucius apuleius in | geſtalt eins eſels verwandelt vnd verkiert ward, | vnd lenger wann ein gantzes jar darin pleybe.
A la fin: **Getruckt zů Straſzburg uff | ſant Pauls Bekerung tag durch Johannem | knobloůch im jar do man zalt tuſent | fünf hundert vnd xliij.**
In 4°.
Panzer, Annalen, Zusätze 105, 574b.

Digitized by Google

* **17 — 1506** 22 mars.

Sermones Pomerii de ſanctis hyemales | et eſtiuales editi per fratrem Pelbartum | de Themeſwar diui ord. S. Fr. | Accedunt ſermones quadrageſimales.

A la fin: ... comportati impreſſique ac | diligenter emendati Argentine per | prouidum et induſtriosum virum magiſtrum | Johannem Knoblouch equalibus expenſis et | ſumptibus docti viri Joannis de Rauesberch | Colonienſis finiunt feliciter. Anno ab | incarnatione domini milleſimo quingenteſimo | ſexto. XX. die menſis Martii.

In f°.

Weisl. 158. — Panzer 6, 35, 72.

Olim bibl. Arg. 3693.

18 — 1506 28 avril.

Sermones de aduentu: quadra | geſimales: dominicales: et de peccati ſtipendio et gratie premio: una cum | pulcerrimis tueis queſtionibus quoiſbet in ſermone inſertis et ſpi | ritualiter expilcatis per venerabilem patrem ſacre ſcripture inter- | pretem et diuini verbi perconem fratrem Oliverium Maillardi | ordinis minorum Parhiſiis dectamati. nouiter impreſſi et accura- | tiſſime emendati.

Petite gravure en bois: la Vierge couronnée, debout dans une gloire; la gravure est entourée de distiques.

A la fin: ¶ Utiliſſimorum ſermonum Patris Oliue | rii Maillardi . . . . . | . . Argentine impreſ- | ſorum: et diligentiſſime caſtigatorum: impen | ſis ſoiertis viri Joannis Knobtouchi | ciuſdem ciuitatis calchographi. Anno ſa | tutis ſuper ſeſquimilleſimum ſexto. V. Kal. Septembr. Finis.

In 4°. Goth. 2 col. 366 f. num., 4 f. de table, non num.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3213. — Bâle.

19 — 1506 22 octobre.

Iacobi Wimphelingi | De Integritate Libellus cum epiſtolis | preſtantiſſimorum virorum hunc | libellum approbantium | & confirmantium.

Ringmanni Philetii Jambi- | cum ad ephoebos.

(Acrostiche de 12 vers.)

A la fin: Joannes Knoblouchus ciuis Ar- | gentinenſis ex Archetypo denuo | imprimebat. Anno quingenteſi- | mo ſexto ſupra milleſimum. xi. Ka- | lendas Nouembris.

In 4°. Car. rom., titre courant gothique. Sans pagination. Signat. A-E.

Panzer 6, 35, 73.

Bibl. C. S.

20 — 1506 22 décembre.

¶ JOHANNIS FRANCISCI PICI MIRANDV- | LAE DOMINI, ET CONCORDIE CO- | MITIS DE FIDE ET ORDINE | CREDENDI THE- | OREMA- | TA.

Digitized by Google

A la fin: Finiunt Theoremata Joan. Francisci Pici Mirandulani Principis Argen-|toraci: quae infignis Heluetiorum vrbs eſt: formis excuſa die|xxij. decemb. Ann. M.D.vi. quando inuictiſſi. Caeſaris|Maximiliani Auguſti. Filius unigenitus Phi-|lippus Hiſpaniarum Rex non fine to-|tius criſtianae Rei P. iartu-|ra. Florenti aetate perijſ-|ſe, deploraba-|tur ab omni|populo.

In f°. Car. rom. Sans paginat. Signat. p-u. Par les signatures, le volume fait suite aux Opera de Picus, qui parurent chez Knobloch le 31 janvier 1507. Sur le titre de cette édition, les Theoremata sont indiqués comme premier numéro du recueil, dont l'explicit est au f°. O, 7ª. Comment se fait-il que l'ordre des signatures soit renversé?

Panzer 6, 35, 74. — Strasbourg, S. Guillaume.

21 — 1506.

Stellariumque Corone benedicte | virginis Marie in laudem eius | pro Anguliſ predicationibus etc | gantiſſime coaptatum.

A la fin: . . . **impreſſum ac emendatum Argentinenſem per prouí | dum et induſtioſum virum magiſtrum Johannem Knob | louch; aequalibusque expenſis et ſuptiſibuſque docti viri Joannis de | Bauelberch Coloniſen. Anno ſalutiſ. .M.d.vj.**

In f°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. a-y.

Panzer 6, 35, 75.

Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

22 — 1506.

PASSIONIS CHRISTI VNVM | ex quattuor euangeli-|ſtis textum. (sic.)

Ringmannus Philefius|ad lec. (Acrostiche de 10 vers.)

S. a. Au f°. D 6b: Joannes Knobloucbus imprimebat Argentinenſis.

In f°. Car. rom. 26 f. non chiffrés. Signat. A-D. 26 gravures de la grandeur de la page; à l'exception de deux, elles ont toutes le monogramme d'Urs Graf. L'une, qui représente à la fois la résurrection de Jésus et la visite des saintes femmes au sépulcre, est reproduite deux fois à cause de ce double objet. Au verso de l'avant-dernier f., le Christ, homme des douleurs. Au dernier f., une lettre de Ringmann à Wimpheling, et une poésie de Pétrarque sur Marie-Madeleine, rapportée par Geiler de Marseille. A la planche C, 5b, on voit au haut de la porte d'entrée les armoiries de Strasbourg et celles de la famille Schott; de ce fait, qui n'a pas encore été remarqué, il est permis de conclure que c'est Jean Schott qui a fait exécuter les gravures par Graf et que, n'ayant pas alors de fonds suffisants pour les imprimer lui-même, il les a cédées à Knobloch. Comp. aussi l'édition de 1509, nº 60.

Grässe 5, 157. — Dacheux, Geiler, p. LXXXVIII.

Bibl. C. S.

Digitized by Google

23 — (1506).

Paſſio Jeſu Chriſti ſaluato | ris mundi, vario Carminum genere | F. Benedicti Chelidonij | Muſophili doctiſ- | ſime deſcri- | pta.

Cum figuris artificioſiſſimis Joannis Vaechtelin.

Chriſtus ad Peccatorum. (2 distiques.)

S. l. et a.

In f°. Car. lat. 29 f. non num. Signat. A-E.

Au verso du titre, vers du frère Ben. Chelidonius à Bilibald Pirckheimer, et de celui-ci à Chelidonius; un hexaſtichon ad lectorem de J. Cocleus. Les Carmina occupent le recto des f. A, 2 à E, 4 et le verso de E, 2. Au recto des f. A, 2 à E, 1; E, 3, 4, 5 et au recto de E, 6, 27 gravures de Jean Wechtelin, dont une est répétée, en tout 28.

La première gravure a pour sujet: le paradis terrestre, entouré d'un rond qui figure le ciel avec les astres; à gauche du spectateur et en dehors du rond, le Créateur; à droite, Adam et Ève chassés par l'ange; au haut, la Jérusalem céleste, entourée d'un mur avec des portes et ayant au centre la fontaine de vie; au-dessus, sur les nuages, le Père, le Fils et le S. Esprit (en colombe); à gauche, la Vierge en prière, à droite, trois Pères ou docteurs.

L'impression par Knobloch se révèle d'abord par les lettres gothiques de la première ligne du titre; l'J surtout est caractéristique pour lui, il paraît dans plusieurs de ses publications. C'est en l'année 1506 que je crois devoir placer le présent volume. Une des gravures, la résurrection, f°. D, 6ᵇ, a été insérée par Knobloch dans sa deuxième édition de la Passion d'Urs Graf, imprimée en 1506 (n° 22). En 1508 il en prit 24 pour son Leben Jeſu, en y ajoutant 15 autres de Wechtelin (n° 39). A cette époque, il a donc été en possession des bois de cet artiste. J'en conclus que c'est lui qui a publié ceux avec les poésies de Chélidonius, et qu'il l'a fait probablement dans l'intervalle entre la 1re et la 2e édition des gravures d'Urs Graf. J'ajoute que plus tard les bois passèrent entre les mains de Jean Schott; v. ses nos 41 et 65.

A en juger d'après les vers de Chélidonius et de Pirckheimer, le texte est d'origine nurembergeoise. Knobloch aurait-il fait une contrefaçon? Mais on ne connaît pas d'édition de Nuremberg. En 1511 parurent en cette ville des Carmina de Chélidonius, de vita et paſſione Jeſu Chriſti, avec des gravures d'Albert Dürer.

Bâle, bibliothèque de la Kunſtsammlung.

24 — 1506.

Der text deß paſſions oder lidens Chriſti, | vß den vier euangeliſten zůſammen zů | gyn bracht mit ſchönen figůren.

Regier din hertz etc. (Acrostiche de 10 vers par Ringmann.)

Au recto du dernier f.: . . . **Getrůcht bun Johannes Knobloůch zů Straſzburg. Anno. Milleſimo quiſ quingenteſimo ſexto.**

In f°. 34 f. non chiffrés. Signat. A-F. Mêmes gravures que dans l'édition latine, seulement une des deux de la résurrection est remplacée par le sujet

Digitized by Google

analogue d'après Wechtelin. Au verso du dernier f., l'homme des douleurs. La lettre de Philésius et le vers de Pétrarque sont omis.

Weller 373. — Dacheux, Geiler, p. XCII.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 3640 A. — Stuttgard, bibl. royale. — Bibl. C. S.

25 — 1506.

De vita et miraculiſ | Joannis Gerſon. | Defenſo wympfelingii per di | uo Ioanne Gerſon: et ciero ſe | cutari: qui in libro (cui titulus | ſupplementum calſobine) | geani | tee tarati ſunt et repethensſ.

S. l. et a.

In 4°. Car. rom. 8 f. sans paginat. Signat. A-B.

Impression de Knobloch.

Strasbourg, S. Guillaume.

26 — 1507 6 janvier.

DIVVS BERNARDVS IN SYMBO | LVM APOSTOLORVM.

Idem in orationem dominicam. | Idem de fide Chriſtiana.

THOMAS WOLPHIVS IVNIOR IN | PSALMVM BENEDICAM.

A la fin: . . . . Argentoraci quę inſignis | Eluetiorum vrbs eſt: Nonis Januarijs | Anno Chriſti ſeptimo et quingenteſimo | ſupra milleſimum | Joannes Knoblochus imprimebat | Matthias Schürerius | recognouit.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-F.

Panzer 6, 38, 95.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 727. — Strasbourg, S. Guillaume.

Panzer 6, 35, 76, mentionne une édition de 1506, dont l'existence me paraît douteuse. Il est vrai que la dédicace de Wimpheling est du 13 novembre 1506, mais il ne suit pas de là qu'à cette date le livre ait paru une première fois, et une seconde fois dès le 5 janvier suivant.

27 — 1507 21 janvier.

Hortu | luſ a° | nime.

A la fin: **Getruckt vnd geendet zů Straſzburg | Duech Johannem Knobloucb am | doneſtag nach ſant Seba | ſtianſz tach (sic). Nach got | tes geburt ſünffze (sic) | hundert vnd | ſyben iar.**

Marque nº 1 A.

Pet. in 8° carré. Imprimé en noir et en rouge. Sans paginat. Signat. a-z. A-H. 3 gravures, chacune de la grandeur d'une page, et 70 petites, différentes de celles des éditions de Wehinger.

Panzer, Annalen 1, 277. — Catal. Didot, juin 1882, p. 100.

Munich, Staatsbibl.

28 — 1507

¶ JOANNIS FRANCISCI PICI MIRANDVLAE | DOMINI ET CONCORDIAE CO- | MITIS, DE RERVM PRAE- | NOTIONE LIBRI NO- | VEM. | PRO VERITATE RELIGIONIS, CONTRA | SVPERSTITIOSAS VANITA | TES EDITI.

Digitized by Google

1. De fide theoremata.
2. De morte Chriſti, et propria cogitanda: Libri tres.
3. De ſtudio diuinae, et humanae philoſophiae: Duo.
4. De diuini amoris imaginatione: Vnus.
5. Vita patrui, et defenſio de vno et ente, et alia quaepiam.
6. Expoſitio tex. Decreti de con. dif. ij. Hilarij.
7. Epiſtolarum libri Quattuor.
8. Juſtini tralatio.
9. Stauroſtichon, de myſteriis Germaniae Heroico carmine.

A la fin: Joan. Franciſci Pici Mirandulae domini et Comitis Concordiae opera aurea | et bracteata finiunt: Argentoraci Pridiae (sic) Kalendas Februarias ANN. | M. D. VII. IVLIO. ij. Ponti. Maxi. et MAXIMILIANO | Caeſare Auguſto, inclyto, Inuictiſſ. uniuerſo terra- | rum orbi praeſidentibus: Joannes Knob | lochus imprimebat: Recog- | nouit | Mathias Schüre- | rius.

In fº. Car. rom.

Le titre est copié d'après l'exemplaire de Schlestadt. Il paraît que les divers traités ont paru séparément; ils ne se suivent pas dans le même ordre dans tous les exemplaires, et il y en a de ceux-ci qui n'ont pas tout. Celui de la Bibl. nationale a tout, mais les 9 livres de rerum praenotione, signat. A-V, forment la fin du volume, les Epiſtolae, signat. A-P, sont placées au commencement, et les Theoremeta avec l'explicit de 1506 (v. ci-dessus nº 20), viennent à la suite du Stauroſtichon. Dans l'exemplaire de Bâle, les Epiſtolae terminent le recueil; celui de l'ancienne bibl. de Strasb. n'avait contenu que les traités 2 à 6, 8 et 9, avec les signat. a-o.

Panzer 6, 37, 92.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 3864. — Paris, bibl. nationale. — Bâle. — Colmar, ville. — Schlestadt.

29 — 1507 27 mai.

(Hortulus animae.)

A la fin: Impreſſum Argentine per Johan | nem Knoblouch quinta feꝛ | ria poſt feſtum penthecꝛ | oſtes. Anno domini | .M. cccc. vij.

Marque nº 1ª.

Pet. in 8º. Goth. Signat. a-2o. a-r (etc.). Mêmes gravures que dans l'édition allemande.

Panzer 6, 38, 96.

Munich, Staatsbibl., ex. auquel manquent les f. 1 à 15, a-c, et la table.

30 — 1507 1er juillet.

GVILHERMVS EPISCOPVS | Pariſiensis De collationibus | et pluralitate eccleſiaſti- | corum benefi | ciorum.

Albertus magnus De adherendo folideo. 2

Digitized by Google

Sanctus Bonauentura ad fratres men | dicantes, quales esse debeant erga pre-|latos et ecclesiarum rectores.

A la fin: Prodierunt hec foeliciter ad dei lau|dem ex officina Joannis Knoblouchi. An|no salutis nostre. M. D. vij. Kalendas Julias.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-H.

Panzer 6, 37, 93.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n°52. — Strasbourg, S. Guillaume. — Bibl. C. S.

Hain 8322 cite une édition, Knobloch 1500. Comme la préface de Wimpheling est de 1507, le volume ne peut pas avoir paru déjà en 1500.

31 — 1507 16 juillet.

Speculum anime: seu soli | loquium: Heinrici de Hassia maximi theo-|logi secularis.

Contra poetas pro theologis epistola | Joannis Campani. | De poetarum infoelicitate carmen Fausti. | In theologorum laudem versus eiusdem. | Elegia Joannis pape. xxiij. inconcilio | Constancien si depositi. | Elegia Sebastiani Brant: in morte Philippi | regis Castelle filii Maximiliani regis.

A la fin: .... Impressum Argentoraci | a Joanne Knoblouch o. xvij. kl. Augusti. Anno. M. D. vij.

In 4°. Car. rom. 22 f. sans paginat. Signat. A-D.

Panzer 6, 38, 97.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 2550. — Strasbourg, S. Guillaume. — Bibl. C. S.

32 — 1507 21 octobre.

Von · der · erfarung · | des · strengen · Ritters · | iohannes · von · mon | tauille.

Gravure composée de 2 bois: une maison, — un chevalier suivi d'une troupe de cavaliers.

A la fin: ¶ Gedruckt vnd volendt durch Johannem Knoblouch Burger vnd | inwoner der keyserlichen freyen stat Strafzburg. nach Crist | sins geburt Fünffzehen hundert vnd sybenn | jor | An des xxj. tage des .Mo- | nes Octobris.

In f°. Sans paginat. Signat. A-M. — Titre, lettres très fleuries. — Au verso du titre, préface d'Otton de Diemeringen.

141 gravures de l'édition de Hupfuff, 1501; plus une douzaine d'un style un peu meilleur. F°. F 2 b, la ville de Jérusalem, avec l'écu de Bâle au-dessus de la porte. — 8 alphabets orientaux.

Panzer, Annalen 1, 285, 596. — Weller 408.

Zurich, bibl. cantonale.

Digitized by Google

33 — 1507 5 décembre.

Marſilii Ficini Floren | tini. De religionem chriſtiana et fi| dei pietate opuſculum.

Xenocrates de morte. eodem interprete.

A la fin: . . . . Impreſſum Argentine per | Joannem Knob- louch. An- | no domini. M. d. vij. | Nonas De | cembris.

Marque n° 2.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a etc.

Panzer 6, 37, 94.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1850. — Strasbourg, ville. — Colmar, ville. — Bâle.

34 — 1507.

Paſſio domini noſtri Je | ſu Chriſti, ex euangeliſtarum textu que accura- | tiſſime de prompta additis ſanctiſſimis ex- qui- | tiſſimiſque (sic) figuris.

Hevs eme lator. | Nam et lachrymas (nisi lapideus fue- | ris) iſta tibi excubient. et san- | ctiorem vitam proti- | nus inſpira- | bunt.

(Les vers de Ringmann sont omis.)

A la fin: Joannes Knoblouchus imprimebat. Argen. Ann. | M · D · VII.

In f°. Car. rom. 30 f. non num. Signat. A-E. 29 gravures, les mêmes que dans l'édition de 1506, sauf que l'homme de douleurs est remplacé par la Résurrection de Wechtelin.

Dacheux, Geiler, p. XC.

Colmar, ville.

A cause de la faute au titre, Knobloch fit un nouveau tirage, où l'erreur est corrigée par exquiſitimiſque; l'explicit est également un peu changé:

¶Joannes Knoblouchus imprimebat Argen. Ann. M · D · VII.

Panzer 6, 38, 100; 9, 356, 100; 11, 357, 100. — Dacheux, p. XC.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3639 a. — Munich, Staatsbibl.

35 — 1507.

Der text deß paſſions oder leydens chriſti | auß den vier euangeliſten zůſammen in | ein ſinn bracht mit ſchönen figuren.

Regier dein hertz etc.

(Mêmes vers qu'au titre de l'édition de 1506, n° 24.)

A la fin: . . . . **Getruckt von Johannes Knoblouch zů | Straßburg, An dem iar als man zalt. M · cccccc · vij.**

In f°. 34 f. sans paginat. Signat. A-F.

Mêmes gravures que dans l'édition latine décrite ci-dessus.

Dacheux, p. XCII.

Munich, Staatsbibl.

Digitized by Google

36 — 1508.

Hi faut in hoc Codice libelli | X diui Gregorij Nazanzeni. (sic.) Apologeticus. Liber. 1. | De epiphanijs siue natali domini. | De luminibus quod est de secundis epiphanijs. | De fide liber 1. | De Nicena fide: de penthecofte et fpiritu fancto. | De femetipfo ex agro reuerfo. | De dictis hieremie prefente imperatore. | De reconciliatione et unitate monachorum | De grandinis vaftatione. | De arrianis que non liceat fp. et publice deo contendere.

A la fin: Explicit liber. B. Gregorij Nazanzeni epifco | pi tranflatus a quodam Rufino. Impref | fus Argentine per Joannem Knob- | louch. Anno domini. M. | d. viij. Hilarii.

Marque n° 2.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-1.

Avec une préface de Jean Adelphus.

Panzer 6, 41, 121.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 2281. — Strasbourg, ville. — Colmar, ville. — Bâle.

D'après Schœpflin, Vindiciae typogr. 108, Knoblouch aurait publié cet ouvrage dès 1500; Panzer 1, 60, cite cette édition, en s'en référant à Schœpflin; mais celui-ci a fait une erreur de date; la prétendue impression de 1500 est celle de 1508, la préface d'Adelphus étant du 31 déc. 1507.

37 — 1508 9 février.

Hortu | fuş a- | nime.

A la fin: **Impreſſum Argentine per Ioan | nem Knoblouch quinta fe- | cia poſt feſtum purifica- | tionis marie virginis. | Anno domini. | M. ccccc | viij.**

Au dessous, la marque n° 1 a.

Pet. in 8° carré. Goth., en noir et en rouge.

24 f. prélim., titre, calendrier et notices diverses, avec signat. 2 à 20; 4 f. table, avec signat. r etc. Le texte, sans paginat., signat. a-z. — 4 gravures de la grandeur d'une page: a 1 a, Annonciation; d 1 b, le Christ crucifié, entre Marie et Jean; g 3 b, David à genoux, à ses pieds sa harpe et sa couronne, au haut à gauche, Dieu dans un nuage; y 6 a, un enterrement. — 73 petites gravures d'un dessin très fin. Quelques belles initiales, imprimées en rouge.

Aarau, bibl. cantonale (couvent de Muri), ex. dont les gravures sont coloriées assez soigneusement.

38 — 1508 17 février.

Die vier vnd | zwenzig alten.

Gravure sur bois, prenant environ la moitié de la page: le Christ sur un trône, tenant de la gauche un livre, sur son sein sept étoiles, à ses pieds le livre avec les sept sceaux, sur lequel un agneau nimbé; en bas, d'un côté un ange, de l'autre un saint agenouillé; le trône est surmonté des symboles des quatre évangélistes, des deux côtés les 24 anciens.

Digitized by Google

A la fin : Getrúckt vnd vollendet durch Jo- | hannem Knoblouch zů Straſzburg | am Freytag nach Valentini. Anno | M · CCCCC · vnd · viij · Jare.

In fº. 2 col. Sans paginat. Signat. A-R. Le volume reproduit les mêmes deux gravures, plusieurs fois répétées, qui sont dans l'édition faite en 1500 par Jean Schott; on n'a omis que celle du verso du titre. Quelques grandes initiales.

Panzer, Annalen, Zusätze 109. — Weller 430.

Bâle. — Aarau, bibl. cantonale (couvent de Muri).

39 — 1508 fin août.

Das leben Jeſu Chriſti gezogen | auß den vier Evangeliſten: mit kurtzer beyleer vnd cheiſt | lichee vnderweiſung: Darzů vil ſchoner figuren bedeůtung.

Gravure sur bois, à peu près de la grandeur de la page : aux quatre coins, les symboles des évangélistes; en haut, Dieu le père et le S. Esprit en colombe, au fond une ville; au-dessous, à gauche les apôtres, à droite Jésus envoyant les disciples dans le monde; au bas, le monogramme d'Urs Graf avec la pixis.

Fº. 144ª : ¶ Vita Chriſti, oder das Leben Chriſti Gedruckt zů | Ströſzburg (sic) durch | Johannem Knobloch in dem iar do man zalt · M · D · viij. | Nach ſant Bartholomeus tag.·.

In fº. 144 f. chiffrés, 3 f. non chiffr., table. Initiales ornées, appartenant à divers alphabets, notamment à un de Jean Schott. 38 gravures de Wechtelin, dont une est double, et dont 27 sont dans Chélidonius (nº 23); plus 7 d'Urs Graf; l'une de ces 7 est celle du titre, les 6 autres sont empruntées à la Passion de Graf. Au verso du titre, 26 vers allemands, dont les premières lettres forment Joannes Scotus Argentinenſis; au-dessous I S A.

Strasbourg, université.

M. Dacheux, Les plus anciens écrits de Geiler, p. LXIII, paraît admettre l'existence de deux éditions différentes; mais celles qu'il cite sont la même.

Panzer, Annalen 1, 285, a sous la même date le Text des Paſſions (v. ci-dessus p. 34); il paraît avoir confondu ce volume avec celui que nous venons de décrire. Il est vrai qu'en 1508 Knobloch donna une nouvelle édition du texte latin de la Passion (v. ci-après), mais il est probable qu'ayant publié le présent ouvrage plus complet, il s'est abstenu de réimprimer aussi le texte allemand.

40 — 1508.

Paſſio domini noſtri Ie | ſu Chriſti, ex euangeliſtarum textu que accuratiſſi | me de prompta additis ſanctiſſi | mis exquiſitiſſi | misque figuris.

HEVS EME LECTOR. | Nam et lachrymas (niſi lapideus fue | ris) iſta tibi excutient: et ſan | ctiorem vitam proti | nus inſpira | bunt.

Ringmannus (sic) Philefius | ad lecto.

(Même acrostiche qu'au titre de l'édition de 1506, nº 24, p. 7.)

Digitized by Google

A la fin: Joannes Knoblouchus imprimebat. Argen. Anno. M · D · VIII.

In fº. Car. rom. 30 f. sans pagination. Signat. A-E. Mêmes gravures que dans l'édit. de 1507, nº 34, p. 11.

Panzer 6, 42, 128. — Dacheux, Geiler, XCI.

Schlettstadt.

41 — 1508.

Psalterium cum apparatu | tu vulgari firmiter ap· | presso.

Gravure en bois, entre 2 bandes: David à genoux, jouant de la harpe; au haut, Dieu dans un nuage.

Tateinisch Psalter | mit dem teutschen | dabey getruckt.

A la fin: **Psalterium cum apparatu vulgari pro more barbarico | translatum: Argentine impressum per honestum virum | Joannem Knoblouch. Anno · M · cccc · viij. | Hie endet der Psalter mit dem teutschen (sic): nutzbarkeit | der psalm sunderlichen, getruckt zů Straszburg durch | Johannem Knoblouch, in dem Jar als man zalt Tau· | sent funff hundert und · viij.**

In 4º. Goth. Le texte allemand en marge du latin.

6 f. prélim. non chiffrés, calendrier imprimé en rouge et en noir; 126 f. num.; à la fin un registrum.

Panzer 6, 41, 118; Annalen 1, 176.

Colmar, consistoire.

42 — 1508.

Modus confitendi Com | positus per Re. episco | pum Andream Hispanum | Sancte Romane ec | clesie Penitentiarium.

¶ Interrogationes et doctrine quibus quilibet | sacerdos debet interrogare suum confitentem. ¶ Canones penitentiales per Episcopum Ciui | tatem summa cum diligentia compositi et correcti, ¶ Cains Papales et Episcopales.

A la fin: **Impressum Argentine per Johannem | Knoblouch. Anno domini | Millesimo quingen | tesimo octa | uo.**

In 4º. Goth. 20 f. sans paginat., le dernier blanc. Signat. A-D.

Strasbourg, ville.

43 — 1508.

Secreta sacerdotum que in | missa teneri debeat multum uti· | lia Collecta per venerabilem | magistrum Venetum de hasfa.

A la fin: **Impressum Argentine per Joan | nem Knoblouch. Anno domi | ni Millesimo quingen | tesimo octauo.**

In 4º. Goth. 12 f. non num.

Panzer 6, 41, 126.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 2542. — Colmar, consistoire.

*44 — 1508.

B. Bernardus de planctu Mariae Virg.

A la fin: Arg. J. Kn. 1508.

In 4º.

Panzer 6, 42, 129.

Digitized by Google

* 45 — 1508.

Guilhelmi de Gouda expoſitio | myſteriorum miſſe.
A la fin: Arg. Jo. Kn. M.CCCCC.VIII.
In 4°.
Panzer 6, 41, 127.

* 46 — S. a.

Expoſitio mp- | ſteriorum miſſe: | et beruſ modus | rite celebran | di.
(Aut. fr. Guilh. de Gouda, ord. Min.)
A la fin: Impreſſum Argentine per Joannem Knoblouchum.
In-4°. Goth. 16 f.
Panzer 6, 128, 893. — Hain 7829.

47 — 1508.

Tractatuſ ſacerdo | taliſ de ſacramentiſ | deque dominiſ officijſ : et | eorum adminiſtrationibuſ.
A la fin: . . . . Impreſſuſ | Argentine per Joannem | Knobloch. Anno domini | .M.CCCCC.VIII.
In 4°. Car. goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A-U. Pour les initiales des chapitres, la place est laissée vide.
Panzer 6, 41, 123.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4618. — Strasbourg, université.

* 48 — 1508.

Oliverii Maillard Sermones.
A la fin: Argentine impenſis Joannis Knoblouch M.D.VIII.
In 8°.
Panzer 6, 41, 122.

* 49 — 1508.

Catho in latin: durch Sebaſtianum Brant geteutſchet.
A la fin: Impreſſum Argentine per Joannem Knoblouch. 1508.
In 4°. 14 f.
(Weller, Rep. 431, d'après un cat.)

50 — 1508.

Liber Moreti docuſ mo | res Juuenum in ſupple- | mentum illorum, qui a Cathone erant | omiſſi: per Sebaſtianum Brant: in vulgare nouiter tranſlatus.
Gravure: à droite, maître d'école en chaire, tenant un livre; à gauche, élèves assis sur des tabourets et tenant des livres.
A la fin: Johannes Knobloſch impremebat. | Argentin. Anno domini. | .M.D. viij.
In 4°. 12 f. non num. Signat. aa, bb.
Weller, Rep. 453.
Jadis bibl. du Sémin. prot. de Strasbourg. — Munich, Staatsbibl.

Digitized by Google

51 — 1508.

Georgicorum P. Vir | gilij Maronis liber | cum nouo commentario | Hermanni Torrentini.

(Suivent 3 distiques).

A la fin: Impreſſum Argentine | per Joannem Knob | louch Anno domi | ni M · D · VIII.

In 4°. Car. rom. 81 f. num., 3 non num., table.

Panzer 6, 41, 125.

Strasbourg, université.

52 — 1508.

Jacobi wimpfelingii ſchlet- | ſtattenſis Elegantiarum medul | la: Oratoriaque precepta in or- | dinem inuentu facilem: copioſe | clare breuiterque reducta.

A la fin: **Impreſſum Argentine per Joannem Knoblouch | Anno incarnationis chriſti Milleſimo quingen | teſimo octauo.**

In 4°. Car. goth. 24 f. non num. Signat. A 6 f., B 4 ff., C 6 f. et D 8 f. (La dernière feuille blanche.)

Panzer 6, 41, 121.

Heidelberg, Bibl. de l'université.

53 — 1508.

Sermones quadrageſima | les Theſauri noui.

A la fin: **Opus preutile ſermonum quadrageſimalium | Theſaurus nouus nuncupatum Argentine | impreſſum per Joannem Knoblauch. Anno do | mini M · b · viij · Finit feliciter.**

In 8°. Car. goth. 136 f. à 2 col., non num. Signat. a-v; 8 et 6 f. (La dernière feuille blanche.)

Panzer 6, 41, 119.

Darmstadt, Hofbibl.

* 54 — 1509 25 janvier.

Ein hubſche hiſtory von Lucius Apuleius | in geſtalt eins eſels verwandelt vnd | verlorn wart | vnd lenger wann ein | gantzes iar darin pleybe.

A la fin: **Getruckt zů Straſzburg uff S. Pauls | bekerung tag durch Johannem Knoblouch im | iar do man zalt tuſent fünffhundert vnd | nün.**

In 4°. 28 f. 6 grav., dont la 6e aussi après l'explicit.

Panzer, Annalen, Zusätze 116, 659 b.

Même titre, même date, sans le nom de l'impr., in 8°.

Olim bibl. Arg. Panzer, l. c. (2 édit. diff. ?)

* 55 — 1509 3 février.

Hortulus animae denuo diligentiſſime | per preſtantiſſimos viros et dominos doctorem | Brant et magiſtrum Jacobum Wympffelingium caſtigatus.

Digitized by Google

A la fin: Argentinae per Jo. Kn. finit. poſt | feſtum purificationis Marie Virginis. M.CCCCC.IX.

In 8°.

Panzer 6, 45, 160.

56 — 1509 27 avril.

Publii Vergilii Ma° | ronis Opuſcula cum | familiari expoſitione

Culex	De eratibus aialium
Dire	De erumnis herculis
Aethna	De muſarum inuentis
Cyris	De cantu ſyrenarum
Moretum	De die feſto
Ortulus	De fortuna
Vir bonus	De orpheo
De ludo et ira	De ſeipſo
De liuore	De ſpeculo
De vinox venere	De vnda congelata
De litteray	De iride
Copa	De quattuor temporibus anni
Roſe	De ortu ſolis
Eſt et non	De ſignis coeleſtibus

A la fin: Johannes Knoblouch ciuis Argentinenſis impreſſit | v. Kal. Maij. Anno ſalutis criſtiane. M. d. ix.

In 4°. Car. rom. 84 f. num. avec chiffres rom.

F. 1ª, titre; f. 2ª, P. Vergilii Maronis Culex... f. 83ᵇ et 84ª, Index à 3 col. — Les arguments et l'explication sont intercalés par sections dans le texte par un caractère plus petit.

Panzer 6, 45, 158.

Friburg, université.

57 — 1509 28 mars.

P. Vergilij Maronis Aene | is cum familiari expoſitione.

Annexo quoque vocabulorum in | dice iuxta ſeriem alphabeti.

A la fin: Joannes Knoblouch ciuis Argentinenſis impreſſit | v. Kal. Aprilis. Anno ſalutis chriſtiane M. d. ix.

In 4°. Car. lat. 30 f. num., 1 f. blanc, 5 f. non num., Index vocum., 1 f. blanc.

Panzer 6, 45, 157.

Strasbourg, université.

* **58 — 1509** 18 juin.

Ortulus anime.

A la fin: Getruckt vnd geendet zů Straßburg | durch Johannem Knoblouch am montag | nach Viti vnd Modeſti Nach gottes | geburt Tauſent fünfzehen hundert vnd | neun jar.

Pet. in 8°. Titres en rouge.

Panzer, Annalen, Zusätze 3, 634ᵇ.

Digitized by Google

59 — 1509.

Das heldenbůch | mit ſinen figuren.

A la fin: . . . . vnnd hat ge | druckt Henrich Gran burger zů | Hagenaw in dem | koſten deß wyſen | ſen vnd fiefftigen hre Hanſen | Knoblauch (sic) | druckherr zů Straſz | burg. Anno .M · d · ix · jar vff ſamp- | tag nach Aſſumptionis.

In fº. 2 col. 213 f. non num. Sign. a-z, A-M.

Au verso du titre, grande gravure réunissant les principaux personnages qui figurent dans le livre.

143 gravures différentes; plusieurs étant répétées, le total est de 229. Beaucoup en sont empruntées à des publications antérieures; il n'y en a qu'environ 90 de nouvelles, dans le style de celles qu'on rencontre dans les impressions de Kistler.

Strasbourg, université.

60 — 1509.

Der vert deſ paſſions oder ſpruſ criſti, | auſz den vier ewangeliſten zůſammen gn | eyn ſynn bracht mit ſchönen figuren.

Begirr dein heetz etc. (Même acrostiche qu'au titre de la 1re édition allemande, nº 24.)

A la fin: . . . . **Gedruckt von Johannes Knoblouch | zů Straſzburg, Jn dem jar alſ man zalt .M · cccc · ix.**

In fº. 34 f. sans paginat. Signat. A-F. Reproduction de l'édition de 1507, avec les mêmes gravures. Quelques grandes initiales, propres à Jean Schott.

Panzer, Annalen 1, 301. — Dacheux, Geiler, XCIII.

Bâle, Bibl. de la Kunstsammlung. — Strasbourg, université.

Kristeller 125, cite une édition de 1517, sans aucune indication.

61 — 1509.

Epiſtole Fran | ciſci philelphi | Equitis aurati Oratoris atque | Poeta laureati | breuiores: cle | gantiores & adoleſcentibus magis conducentes: ex toto epiſto- | larum eius volumine conquiſite. (Encore 11 lignes.)

A la fin: ¶ Impreſſum Argentine Anno domini. | Milleſimo quingenteſimo nono.

In 4º. Car. rom. 5 f. non num., table; 61 f. num.

Le nom de l'imprimeur n'est pas mentionné, mais la conformité de l'édition avec celle de 1511 (v. nº 75) prouve que le volume est sorti des presses de Knobloch.

Panzer 6, 47, 176.

Strasbourg, université.

62 — 1509.

Spiegel Criſti- | cher walfart.

Gravure: d'un côté, Moïse à genoux devant Dieu, qui lui apparaît dans le quisson ardent; de l'autre, le même debout, présente au peuple juif les tables de la loi.

Digitized by Google

A la fin : **Gedruckt zů Straßburg durch Jo- | hannem Knoblouch : im iar nach | Chriſti geburt Tuſent Fünff | hundert vnnd | Neün.**

Marque n° 2.

In 4°. 4 f. non num., titre, préface et table; 87 f. num.

La gravure du titre est répétée au f°. 30 b. En outre, 18 gravures.

Au verso du titre : **Joannes Schottus Argentinenſis Lectori. S. optat,** préface où Schott dit qu'il est l'auteur du livre et qu'il l'a rédigé en vers au profit des vieux et des jeunes des deux sexes. Jusqu'à f°. 34 a, considérations dogmatiques; à partir de f°. 34 b, explication rimée des dix commandements, dont chacun est précédé d'une gravure. Ces planches sont toutes disposées de même : elles sont partagées en deux par une colonne supportant deux arcs ; des deux côtés sont des sujets concernant : à droite, le commandement dont il s'agit, et à gauche, la plaie d'Egypte que l'auteur met en rapport avec le commandement; dans l'espace supérieur entre les deux arcs, Dieu élevant la main droite et tenant de la gauche un globe.

Weller 512.

Geffcken, Der Bilderkatechismus des 15. Jahrh., Leipzig 1895, 4°. p. 179, description du livre et extraits.

Munich, Staatsbibl.

***63 — 1509.**

P. Virgilii Maronis Georgica.

(Arg. per J. Kn. 1509.)

In 4°.

Panzer 6, 45, 156.

***64 — 1509.**

Catho in latin.

A la fin : Impreſſum Argentine per Joannem Knoblouch. Anno 1509.

In 4°.

(Weller 481, d'après un catalogue.)

65 — 1510 4 février.

Libellus metricus | de contemptu mundi | Moralitates Fareti. | Parabole Alani | Cum familiari commentariolo | conſtructioneque diligen | tius impreſſe.

Codex ad Lectorem. (2 distiques.)

A la fin : Impreſſum Argentine per honeſtum virum Joan- | nem Knoblouchum, altera die poſt Purifi | cationis glorioſe virginis Marie. | Anno domini Milleſimo quingenteſimo | decimo.

In 4°. Car. rom. Sans pagination. Chacun des trois traités a des signatures à part, le 1er A-F, le 2e a-c, le 3e Aa-Ee.

Le Libellus de contemptu mundi, en hexamètres léonins, était faussement attribué à S. Bernard.

Panzer 6, 48, 183.

Bibl. C. S.

Digitized by Google

66 — 1510 11 février.

Poggii | Florentini Ora- | toris clariſſimi: ac fa- | CRETARII APOSTOLICI HISTO | RIAE CONVIVALES DISCEPTATIVAE | ORATIONES | INVECTIVAE | EPISTOLAE |D ESCRIPTIO-| NES QUAE- | DAM: | ET| FA- | CECIA- | RVM LIBER.

A la fin: IMPRESSUM ARGENTINE PER HO | neſtum virum Joannem Knoblouchum. III. Idus Februarij. Anno a natali Chriſti | M · D · X.

In f°. Car. rom. Les Hiſtoriae etc. ont 72 f. num., plus 4 f. d'index à la fin; le Facetiae en ont 29.

Le titre, qui est en rouge et en noir, a un bel encadrement, formé, à droite et à gauche, de deux ceps de vigne garnis de raisins et se rejoignant par le haut. En haut, à gauche, un enfant tenant un écu; à droite, un autre tirant une flèche. Au bas, à gauche, un enfant et un ours, à droite un ours, et au milieu de la bande inférieure un écu vide tenu par deux enfants.

Panzer 6, 48, 184. — Brunet, 5e éd., 4, 764.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3896c. — Strasbourg, ville, université.

Il existe une édition du 11 février 1511, qui est exactement la même que celle du 11 février 1510; se serait-on borné à réimprimer le dernier feuillet? ou 1511 est-il une faute?

Panzer 6, 52, 218.

Strasbourg, université.

67 — 1510 3 mars.

Ein · hubſche · hiſtori · | von · der · küniglichen · | ſtat · troy · wie · Si · zerſto | rett wart.

Gravure sur bois: la ville de Troie livrée à l'assaut, les Grecs ayant avec eux des canons.

A la fin: **Gedruckt vnd lobliſchen vollendet durch Johannem | Knoblouch burger zů Straßburg, vff mittwoch noch dem ſonnentag Oculi, in der forzahl Chriſti als man zalt. M. CCCCC. vnd zehen.**

In f°. 2 col. 94 f. num. Les lettres du titre sont grandes et très fleuries. 83 gravures sur bois, à peu d'exceptions près les mêmes que dans l'édition du même ouvrage faite en 1499 par Martin Schott; plusieurs sont répétées, en tout 183.

Panzer, Annalen 1, 324, 684.

Strasbourg, université. — Bâle.

68 — 1510 5 mars.

Hiſtoria thobie cum | moralitatibus eiuſdem | per Mathevm vin | docinenſem elegiaco carmine | diligenti caſtigatione | deſcripta.

Ad Lectorem. (Un distique, en car. rom.)

A la fin: Impreſſum Argentine per honeſtum virum Joan | nem Knolouch (sic) tertia feria poſt Adriani | Anno domini M. CCCCC. X.

Digitized by Google

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-r.
Panzer 6, 49, 187. — Weislinger, Catal. 213.
Strasbourg, ville.

69 — 1510 18 mars.

Floretus thcolo | gicus carmine defcri | ptum: fubiecti | pta conti | nens.

De fide catholica Et credendis | De preceptis decem tabularum Moyfi | De peccatorum diferimine et eifdem vitandis | De facramentis ecclefia chrifti | De virtutibus moralibus et theologicis | De morte, ciufque fequela.

A la fin: Impreffum Argentine per honeftum virum Joan- | nem Knoblouchum, feria fecunda poft | Judica, Anno domini millefi | mo quingentefimo | decimo.

In 4°. Car. rom., titres courants en goth. Sans paginat. Signat. A-H.
Panzer 6, 48, 185.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 736. — Strasbourg, université.

70 — 1510 29 avril.

Suetonij tranquilli il | luſtreſ viri: quoſ qui Cor- | nelio Nepoti vendicant maxime fallicefer | ander Minutianuſ praeceptor | luce clariuſ pro | bavit.

Ad Lectorem. (2 distiques.)

A la fin: Impreffum argentine per Johannem Knoblouch | Anno domini · M · D · X · die fequente Vitalis Martyris.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-G.
Panzer 6, 48, 186.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3499. — Strasbourg, université.

71 — 1510.

Bucolica. P. Virgilij | Maroniſ cum Werbo | rum contertu in poeticeſ ty | runculorum ſubleuamen per | Hermannum torrentinum trinia | li ſtilo familiariter diſcuſſa. | VIRGILIOS DE SEIPSO. [6 lignes] IDEM [2 lignes].

A la fin: ¶ Impreffum Argen | tine per Joannem Knob | louch. Anno domi- | ni. M · D · X.

In 4°. Car. rom. 42 f. num. avec chiffres rom. et 3 f. sans pagin. à 3 col. Tabula.

L'explication est intercalée dans le texte en caractère plus petit.
Panzer 6, 48, 182.
Basel, université.

*** 72 — 1510.**

Diſ büchli ſeit von künig ſalo | mon vnd ſeiner hauszfraw- | en Salome wie ſy der künig Fornam vnnd wie ſie | Moroliſ künig Salomons bruder wider brocht.

Gravure.

Digitized by Google

In fine: Vnd iſt getruckt zu Straßburg durch Johannes Knoblouch do man zalt. m°. vnn. x. ior.

In 4°. 16 f. 46 grav. dans le texte.

Weller 4076.

Vienne.

* 73 — 1510.

Elm | nare gab | ſeinem herren ain guten rat was guts | aufs beſs aufs liebg erſtat | Als dann petz in der welt umbgat | Der herr bolgt dem naeren vnd naimem ſeinem rat.

A la fin: J. H. Gedruckt zu Straßpurg.

Grande feuille in f°. avec grav.

(Bibl. de Munich. — Weller 599.)

74 — 1511 14 mars.

Das büch Granatapfel. im la- | tin genant Malogranatus. helt in im gar vil vnd manig hayſam vnd für- | ſee vnderweyſung. vnd lere, den anhebenden, abnemenden vnd vol- | kommen menſchen, mit ſampt gaiſtlicher bedeütung des aufzgangs | der kinder Iſrael von Egypto. Item ain merckliche vnder- | richtung der gaiſtlichen ſpinnerin. Item etlich predigen | von dem haſen im pfeffer. Vnd von ſiben ſchwe- | rern, vnd ſchayden, nach gaiſt- licher aufzlegung. | Mererg tails geprediget durch den hoch- | gelerten doctor Johannem Gapler | von Kayſersperg etc.

A la fin: Gedruckt zů Straßburg durch Jo- | hannem Knoblauch (sic) auff Fry- | tag nach Gregorij, Des | iars do mann zalt | M · D · XI.

In f°. 2 col. Sans paginat. Signat. A-P, a-m. Réimpression de l'édition d'Augsbourg de 1510.

6 gravures de la grandeur d'une page, imitées par Jean Baldung Grien de celles de Jean Burgkmaier dans l'édition d'Augsbourg; celle de f°. I., 1 b est marquée d'un monogramme formé de H. B., celle de f°. a, 1 b, de celui de Baldung. Chaque traité a un titre à part et commence par une grande initiale, qui se retrouve dans des impressions de Jean Schott.

Panzer, Annalen, Zusätze 120. — Dacheux, CVII.

Bibl. C. S.

75 — 1511.

Epiſtole Fran- | cisci philelphi | equitis aurati oratoris atque Poete laureati breuiores: | elegantioris et adoleſcentibus magis conducentes: | ex toto epiſtolarum eius volumine conquiſite. (Encore 11 lignes.)

Preterea familiares epiſtolae Angeli Policiani ad vi- | ros illuſtres. (etc.)

A la fin: Impreſſum Argentinae per Joannem Knoblouch. Anno domini. M.D.XI.

In 4°. Car. rom. 5 f. non num., titre et table; 61 f. num.

Panzer 6, 52, 217.

Strasbourg, université.

Digitized by Google

***76 — 1511.**

Landini equitis Hierofolymitani epiſtolae.
Arg. J. K. 1511, in 4°.
(Weislinger, Cat. 128.) — Panzer 6, 52, 219.
Olim bibl. Arg. 1381.

77 — 1512 31 août.

Sermones de aduentu: quadra- | geſimales.
(Même titre que dans l'édition de 1506, n° 18.)
Même petite gravure qu'au titre de 1506.
A la fin: **Utiliſſimorum ſermonum Petrꝰ Oliue | cis Maillardi . . . . . | . . . Argentine impreſ- | ſorum: et diligentiſſime caſtigatorum: impen | ſis ſoiertis viri Joannis Knobtouchſi | ciuſdem ciuitatis calcographi: Anno ſa | lutis ſupra ſeſquimilleſimum duodecimo: | pridie kal. ſeptembꝛis. Finis.**
In 4°. Goth. 2 col. 366 f. num., 4 f. non num., table.
Panzer 9, 359, 246 b.
Bâle.

***78 — 1512.**

Tractatus facerdotalis de ſacramentis | deque diuinis officiis et eorum adminiſtrationibus.
A la fin: Impreſſus Argentine per Joh. Kn. Anno domini M.CCCCC.XII.
In 4°.
Panzer 6, 55, 745.

79 — 1512.

Bucolica P. Virgilii | Maronis cum verbo | rum contextu in poeticis | ty | ruaculorum fuble namen per | Hermannum Torrentinum triuia | li ſtilo familiariter diſcuſſa.
VIRGILIUS DE SEIPSO. (3 distiques.)
IDEM. (2 distiques.)
Dyſtichon S. Vunderer Philophoebi. (un distique, au-dessous duquel) Eſt te dignum.
A la fin: ¶ Impreſſum Argenti- | ne per Joannem Knob | louch. Anno domini. | M.D.XII.
In 4°. Car. rom. 42 f. num., 2 f. non num., table.
Panzer 6, 55, 246.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4819. — Strasbourg, université.

80 — 1513 24 janvier.

Manicula ſine ſpecu | lum ſatuorum Preſtantiſſimi ſacrarum litterarum | Doctoris Joannis Geiler kteyſersber | gii Concionatoris Argentinenſis a Jacobo Orthero; collecta. Compendioſa vite eiuſdem deſcripto: per | Beatum Rhenanum Seleſtatinum.
A la fin: **Argentorati in officina litteratoria Joannis Knobtouchi, item caſtigati uſque tranſcriptum. xviij. die Januarii. | Anno .M. D. xiij.**

Digitized by Google

In 4°. Goth. 21 f. prélim. non num., index. Les sermons, sans paginat., signat. A-Z, Aa-Rr. La Vita occupe les deux avant-derniers f. et le recto du dernier; au verso de celui-ci sont des épitaphes pour Thomas Wolf. Edition sans gravures; probablement imprimée par Schürer; les types sont les mêmes que ceux de l'édition de 1511.

Panzer 6, 59, 278. — Dacheux, CXVI.

Bibl. C. S.

81 — 1513 14 mars.

P. Terentius | POETA COMICVS | IN SVA METRA | RESTITVTVS. Cum lucubratiunculis Petri Marsi | tum adnotationibus marginarijs | Pauli Malleolli adornatus.

Anno domini M · D · XIII.

A la fin: Per Joannem Knoblouchum, exquisi|tissimum chalcographiae Argentoratensem artificem, reique litera|riae | studiosaeque inventutis summum et singularem promotorem, stan|neis caracteribus mandatae: pridie Idus Martij: Anno a Chri|sti incarnatione. M · D · XIII.

In 4°. Car. rom. 146 f. num., plus un f. final, au recto duquel: Terentii vita, et au verso: Joannes Knoblovch; au-dessous la marque n° 1.

Encadrement du titre par J. Baldung Grien: dans la bande de gauche, un arbre; en bas, à gauche, S. Jean assis écrivant, à côté de lui, l'aigle; vis-à-vis, à droite, la Vierge avec l'enfant, debout sur le croissant; dans la bande inférieure, un paysage, dans le coin de droite, le monogramme de Baldung.

Avec une préface de Malléolus à Robert Gaguin.

Schweizer, Handbuch der classischen Bibliographie. Leipzig 1834, T. 2, P. 2, 1055.

Panzer 11, 361, 2786.

Strasbourg, université.

82 — 1513 31 mars.

Sequentiarum | iucunda interpretatio: | nedum Scholastius, sed | et ecclesiasticis cogni | tu necessaria ip Jo | an. adelphum phy | sicum Argentinensem | collecta.

Anno domini M · D · XIII.

A la fin: **Hymni . . . Impressi per Jo | annem Knobiouch: insignem Argentinorem impresso | rem: ultima die Martii: Anno salutis nre | Millesimo quingentesimo | tertio decimo.**

In 4°. Goth., sauf la préface, qui est en car. rom. Se compose de deux parties; la 1re a 136 f. num.; la 2e commence par un nouveau titre:

Hymni de tem | pore et de sanctis: in eam | formam qua a suis autori | bus scripti | sunt denuo | redacti: et ipm iegem carminis diligenter emendati atque | interpre | tati.

Anno domini M · D · XIII.

Cette 2e partie, dont l'auteur est Wimpheling, a 3 f. non num. et 80 f. num. Les signatures se suivent à travers les 2 parties, a-z, A-R. L'explicit est à la fin de la 2e. Les titres des deux ont le même encadrement par J. Wechtelin,

Digitized by Google

reproduit par Butsch, table 68: de chaque côté un arbre, sur chacun de ceux-ci un homme sauvage; au haut, 2 petits génies, dont l'un prend l'homme de gauche avec un lacet, tandis que l'autre tire sur celui de droite une flèche; au bas, un écu avec l'aigle impériale; sur une bande, qui s'enroule en passant derrière l'écu: cum priuilegio imperiali.

Au f. 3 a de la 1re partie, une grande initiale, G dans lequel est représentée la mort de la Vierge; au f. 1 a de la 2e, un P de la même suite, la Vierge à genoux devant l'enfant Jésus dans l'étable. Ces 2 initiales se retrouvent dans des publications faites par Jean Schott, qui a aussi employé l'encadrement dès 1510 (Refugium advocatorum) et plusieurs fois dans la suite; il est donc probable qu'il a imprimé le présent volume pour Knobloch.

Panzer 6, 59, 280; 2, 279.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 99. — Bibl. C. S.

83 — 1513 31 août.

Summa Angeli | ca de caſibus confeſſ | entie: cum multis vtilibus et valde ne | ceſſarijs additio | nibus nouiter | impreſſis.

M · D · XIII.

A la fin: . . . **Impenſis prouidorum Joannis Rynmann | de Oringaw: necnon Joannis Knoblauch (sic), ci- | uis incliti vrbis Argentinenſis: In officina in | duſtri Henrici Beck, eiuſdem vrbis incole im | preſſa Finit feliciter Anno virginei partus | 1513. pridie kal. Septembris.**

Marque de Beck.

In fol. Goth. 2 col. 15 f. non num., titre, préface et tables; 312 f. num. Encadrement du titre par Wechtelin.

Panzer 6, 63, 313; 11, 361, 313.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 326. — Colmar, ville.

84 — 1513 1er septembre.

POGGII FLORENTINI OPERA.

Imprimés par Jean Schott aux frais de Knobloch.

Voir la bibliogr. de Schott, nº 22.

85 — 1513.

Iacobi Wuimpfelingij | Schleſtatenſis Elegantiae maiores. | Rhetorica eiuſdem pueris vtiliſſima.

Multa invenies hic addita aliorum impreſſioni | multa caſtigata: et in ordinem longe | faciliorem redacta. | ⁂

A la fin: Elegantias has Vuimpfelingianas caſtigatiori- | bus formis Apud Tribotes Joann. Knob | louchius opera quoque qua potuit | vigilantiori exſcripſit. | Ann. | M · D · XIII. | ⁂

In 4º. Car. rom. 26 f. non num. Signat. A-E.

Panzer 6, 59, 281.

Bibl. C. S.

Digitized by Google

86 — 1513.

IVNII IVVENALIS AQVINATIS | inter Latinos fatyrographos con | fummatiffimi Satyrae: emacu | latiis impreffae.

ITEM | Au. Perfius fatyrus non | ignobilis | • . • | H. B. P. (5 distiques.)

A la fin: Abfoluta fatyrarum gemina haec Juvenalis et Perfii | opufcula Argentine Induftria Joannis | Knoblouchii Anno domini | M · D · XIII.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-S.

Panzer 9, 361, 282 b.

Bibl. de M. P. Heitz.

86* — 1513.

Georgicorum P. | Virgilii Maronis liber cum no | uo commentario Hermanni tor | rentini zuollenfis. (Suivent 3 distiques.)

A la fin: Impreffum per Joannem | Knoblouch quo potuit exactiori | ftudio elaboratum. M · D · XIII.

In 4°. Car. rom. 81 f. num., 3 f. non num., table.

Panzer 6, 60, 282.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4819. — Strasbourg, université.

87 — 1514 15 février-12 août.

PRIMA PARS operum Joannis Gerfon.

A la fin: Felici clauditur exitu apud | Tribotes, per Joannem Knoblouch | Anno. M · D · XIIII. Kalendis Junii. [19 mai.]

SECUNDA PARS.

A la fin: Finit feliciter Argentorati per Joannem Kn. Anno. M.CCCCC.XIIII. | Decimo quinto Kalendas Martii. [15 février.]

TERTIA PARS.

A la fin: . . . Anno a Chrifti natiuitate | MDXIIII. Pridie Idus Aprilis. [12 avril.]

QUARTA PARS.

A la fin: . . . apud Tribotes ex calcographia | Joannis Knoblouchi: longe quam antea confummatior | pridie idus Auguſti. Anno. MCCCCCXIIII. [12 août.]

In f°. (Chaque vol. au verso du titre le portr. de G.)

Panzer 6, 64, 320.

Olim bibl. Arg. 2126 et s.

88 — 1514 14 mars.

P. Terentius | POETA COMICVS | IN SVA METRA | RESTITVTVS. Cum elucubratiunculis Petri Marfi | et adnotationibus marginarijs Pau | li Malleoli adamuffim exornatus.

AD AVCTOREM LIBRI | Joan. Nib. Argen | toracenfis. (4 distiques.)

Digitized by Google

Anno domini. M · D · XIIII.

F°. 146b. . . per Joannem Knoblouchium rei publicae litterato | riae haud quaque poenitendum chalcographum urbe | Argentipoli foelice (sic) fortiunt exitunc deci- | noxo (sic) Kalendas Aprilis. | M · D · XIIII.

In 4°. Car. rom. 146 f. num., un non num. avec la Vita Terentii. — Nouvelle édit. de n° 81, mais sans la préface à Rob. Gaguin.

Le titre a un encadrement qui, un peu plus tard, a aussi été employé par d'autres imprimeurs alsaciens: au haut, deux griffons tenant chacun une corne d'abondance; sur les bandes latérales, des piliers ornés; sur celle d'en bas, des génies, tirant et poussant l'un d'entre eux couché sur un plat, un autre sonne de la trompe. Cadre employé aussi par Prüss à Strasbourg et par Thomas Anshelm à Haguenau.

Panzer 6, 65, 322.

Strasbourg, université.

*** 89 — 1514** 12 avril.

BOETIVS DE CONSO | LATIONE PHI | LOSOPHIE.

A la fin: Finiunt Libri quinque diui Seuerini Boetij de Con- | solatu Philosophico: Industria Joannis Knob | louchij: Apud Tribotes: exquisitissimi | calcographi: Anno M.d.xiiij | Pridie idus Aprilis.

In 4°. Car. rom. 60 f. non num. Signat. A-L. 8 et 4 f.

Omis par Panzer.

Francfort, Bibl. de la ville.

90 — 1514 5 septembre.

Pupilla oculi. | De septem sacramentorum adminis- | stratione : de decem preceptis decalogi, ceterisque ecclesiasticorum | (que rite institutum sacerdotem haud quaquam | ignorare decet) officiis : | **Joannis** | **de** | **Burgo** | alme quondam Cantua- | brigiensis vniuersitatis Cancellarii: peregry | treis omnibus sacreque militie studiosis maiorem in modum necessaria.

Adiecta tabula Capitulorum, atque indice Alphabe | tico omnium hoc in opusculo contento- | rum absolutissime concinnatis.

¶ Augustinus Aggeus ad ciceum. (7 distiques.)

A la fin: . . . . . opera | litteraeque pretu Jo. Knoblouchij: impen | sis vero Pauli Goetz ciuis et Bibliopo | le Argentine: extremam manum sensit | Nonis septembris. M · d · xiiij.

In 4°. Goth. 2 col. 120 f. num., 15 f. non num., table. Titre en rouge et en noir.

Panzer 6, 65, 321. — Weislinger, Catal. 36.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 2843. — Bâle.

91 — 1514 2 octobre.

Sermones de | sanctis Beuren- | di patris: fratris | Oliverii | Maillardi | ordinis fratrum mino- | rum de obseruantia cuetus diligentee reuisi.

A la fin: Impressum Argentorati in Joan- | nis Knoblouchi ciuis Argentinensis of- | ficina. ferto nonas Octobris. Anno | M.D.XIIII.

Digitized by Google

In 4°. Goth. 2 col. 68 f. num.

Le titre, en noir et en rouge, a un encadrement formé de deux bandes latérales et d'une inférieure, où des génies ailés jouent au milieu d'ornements.

Panzer 9, 364, 321 b.

Bâle.

92 — 1515 14 juin.

P. VERGILII MARONIS | Aeneis politioribus | exactioribusque for- | mulis iam excusa.

Vitus Vuerlerus in Vergilij Aeneida. (8 distiques.)

Othmarus Nachtgall Argentinus. (2 distiques.)

A la fin: Joannes Knoblouch ciuis Argentinenſis | impreſſit · xiiij die menſis Junij | Anno domini · M · D · XV.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-Pp.

Panzer 6, 70, 363.

Strasbourg, université.

93 — 1515 20 juin.

Summa Angelica | de Caſibus conſcientie : cum | multis vtilibus et bal- | de neceſſariis ad- | ditionibus no | uiter inſer | tis. | M · D · xv.

A la fin: ¶ Summa angelica de caſibus conſcientie : per . . . | venerabilem fratrem Angelum de Clauaſio compilata: . . . dili | genter reuiſa ac emendata Impenſis prouidi viri Joan | nis Knoblouch ciuis incyte vrbis Argentinenſis | impreſſa : finit feli- | citer · An · domini 1515 · xx. menſis Junij.

In f°. Car. goth. 14 f. non num. et 255 f. num.; 2 col., avec chiffres rom. — Encadrement du titre par Wechtelin (Butsch, Bücherorn. I, Taf. 70), comme dans l'édition de 1513 (n° 83).

F. 2: Epiſtola T. Hieronymi Tormeli lectoris ad | R. F. Angelum de Clauaſio prefentis operis autorem . . .

F. 3a, Prologus; f. 3b-6b, Tabula; f. 7a-14b, Rubrice.

Panzer 6, 70, 362.

Mayence, Bibl. de la ville.

94 — 1515 29 juin.

Adoleſcentia Jacobi | Wimphelingij cum nouis quibuſdam additionibus | per Gallinarium denuo reuiſa ac elimata.

Additiones hę ſunt. (9 lignes.)

¶ Ad Ludi magiſtros; pedagogos et gymna- | ſiophylas (sic) Gallinarij Veraſtichon. (3 distiques).

A la fin: Impreſſum Argentine per induſtrium chalcographum | Joannem Knobouch ciuem Argen. Anno ſalu | tis noſtre Milleſimo quingenteſimo | decimo quinto. | In die | ſancti Pauli.

In 4°. Goth. 4 f. prélim., table; 77 f. num. Signat. A-N. Edition sans gravures.

Panzer 6, 72, 374; 9, 365, 374.

Bibl. C. S. — Paris, bibl. nationale.

Digitized by Google

95 — 1515 20 juillet.

Fratris Baptiſte Man|tuani Carmelite Theo-|logi · Oratoris · ac Poe|te clariſſimi prima Par|thenice · que Mariana|inſcribitur.

Ortvuini Gratij Coloniae bonas|litteras docentis Tetraſtichon. (2 distiques.)

A la fin: . . . . Argen|tine impreſſum per Joannem Knob|louch. Anno natiuitatis do-|minice · M · D · XV · die | XX menſis Julij.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-K. Titre rouge et encadré.

Panzer 6, 70, 364.

Strasbourg, université.

96 — 1515 21 juillet.

Baptiſte Mantuani Vatis pre|ſtantiſſimi diuinum fecundae Parthenices Opus, ſacroſan|ctam diuae Virginis Catharinae paſſionem heroico carmi-|ne illuſtrans, non minus cultum quam pium, Ad domi|num Bernardum Bembum Patricium Venetum & iure|conſultum peritiſſimum.

Ortvuini Gratij Coloniae bonas litteras pro|fitentis Epigramma. (8 distiques.)

A la fin: . . . . Ar-|gentine impreſſum per Joannem|Knoblouch. Anno natiuita|tis dominicae · M · D · XV · die · xxj · menſis Julij.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. aa-gg.

Panzer 6, 71, 365.

Strasbourg, université.

97 — 1515 26 juillet.

Baptiſte Mantuani Vatis pre|ſtantiſſimi Parthenice Tertia diuarum|Margarithae, Agathes, Luciae & Apolloniae|Agones continens . . . . .

A la fin: . . . . . |Argentinae in officina Joannis Knob-|louch diligentiori longe recogni|tione impreſſa. Anno domini|M · D · XV. poſt feſtum|ſancti Jacobi|apoſtoli.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. Aa-Hh.

Panzer 6, 71, 366.

Strasbourg, université.

98 — 1515 26 juillet.

Baptiſte Mantuani Vatis|eminentiſſimi Opus inſigne de mundi calamitatibus,|earumque tum cauſis, tum remedijs.|Aliud eiuſdem contra Poetas impudice lo|quentes ſiue ſcribentes opuſculum perelegans.|Ortvini Gratij Coloniae bonas litteras|docentis in Baptiſtae Mantuani|laudem Epigramma. [12 lignes.]

Digitized by Google

A la fin: Baptiftae Mantuani vatis optimi duo elegantis | fima opera. Vnum de calamitatibus fuorum | temporum. Alterum de poetis impudicis | Impreffa Argentinae opera & im | penfis Joannis knoblouch An | no domini. M.D.XV. | poft feftum fancti Ja | cobi apoftoli.

In 4°. Car. rom. 60 f. non num. Signat. AA-LL. 8 et 4 f. (la dernière feuille blanche).

Au verso du titre, 3 épigrammes: Ad Petrum Bononium T. Ulfenius. [10 lignes.] — Ad T. Ulfenium Petrus Bononius. [8 lignes.] — Ortvuini Gratij Hexaftichon. [6 lignes.]

Avec initiales ornées.

Panzer 6, 71, 367.

Fribourg, Bibl. de l'université.

99 — 1515 28 août.

M. VALERII MARTIALIS | epigrammata, cum interpretamen- | to dictionum graecancarum (sic), quae | paffim in toto opere conti | nentur Othmari Nacht | gall Argen- | tini.

A la fin: . . . Impreffus Argentinae | Anno domini M.D.XV. xxviij. die | menfis Auguftj, in aedibus Joan | nis Knobouch Chalcographi.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-z, A-R.

Panzer 6, 71, 369.

Colmar, ville.

100 — 1515 août.

MUSICAE INSTITVTIONES | Othmari Nachtgall Argentini a nemini un- | quam prius pari facilitate tentatae, ftu | diofis, qui ἀμοῦσοι effe nolint non | mediocriter conducibiles.

N. Gerbelij D. D. D. ad lecto | rem Hexaftichon. (3 distiques.)

Σοφία μόνη τῶν κλημάτων ἀθάνατον.

Joannes Knoblouch notis aereis | excepit Argentoraci.

S. a. La dédicace de Nachtgall à Symphorien Pollion et à Jean Rudolphinger est du 5 août 1515.

In 4°. 10 f. sans paginat. Car. rom. Titre rouge et noir, et encadré. L'explicit est aussi rouge.

Panzer 6, 72, 376; 11, 362, 376.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3491. — Bâle.

101 — 1515 août.

SENARII GRAECANICI | Quingenti & eo amplius verfi, Sin- | guli moralem quandam fententiam, | aut typum prouerbialem | prae fe ferentes, Oth- | maro Nachtgall | Argentino, | Metaphra | fte.

Σοφία μόνη τῶν κλημάτων ἀθάνατον.

Joannes Knoblouch notis aereis | excepit Argentoraci.

Digitized by Google

S. a. La dédicace à Nicolas Wurmser, doyen du chapitre de S. Thomas, porte la date du 5 août 1515.

In 4°. 49 pages num., outre 2 pages d'index à la fin. Au verso est le texte grec, au recto, en regard, la version latine. Titre encadré; la 1re ligne et l'explicit sont rouges.

Panzer 6, 72, 373; 9, 366, 375. — Weislinger, Catal. 148.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4174. — Bibl. C. S.

102 — 1515 1er septembre.

ISOCRATIS PARAENESIS | AD DEMONICUM.

Eiufdem oratio de guber|nando regno ad Nicoclem.

Graece & Latine.

Othmarus Nachtgall Argenti|nus ftudiofo lectori falutem.

Quifquis fimul cum Graecis literis probatiffimos | quoque mores difcere voles, hoc opus pellege, | quod nos iampridem Graecolatinum feci|mus, fatis mercedis confecuturi, fi no|ftra ope eruditionem cum virtute|coniunxeris. Vale. Ar|gentoraci ad Kalendas. Se-|ptembres Anno | 1515.

Σοφία μόνη τῶν κλημάτων ἀθάνατον.

Joannes Knoblouch notis aereis | excepit, Argentoraci.

In 4°. Texte grec avec traduction latine en regard. 24 f. non num. Signat. a-e.

Panzer 6, 71, 370.

Fribourg. — Zurich, ville.

103 —1515.

In hoc opere continentur.

Heſiodi aferaci duo libri Georgicon ἔρτα | καὶ ἡμέραι, id eſt opera et dies, faluber-|rimis pleni doctrinis.

Catonis Romani moralia inſtituta.

Tabula Cebetis Thebani miro ingenio, | qua ad uirtutem pergas, uiam infinuans, | et alia quaedam.

Graece et Latine.

(2 vers de Pindare.)

ὁ Ὀττόμαρος Ἀιδώς. (2 lignes grecques).

Ottomarus Aidos Argentinus. (distique.)

Joannes Knoblouch formulis | excuſit. Argentoraci.

S. a., mais de la même date que le traité précédent.

In 4°. Car. rom. et grecs. Sans paginat. Signat. a-h.

Panzer 6, 72, 377 et 128, 892.

Fribourg.

104 — 1515 novembre.

JOANNIS JOVIANI PONTANI | Amorum. Libri duo. | Eiusdem de Amore coniugali. Libri tres. | Tumularum. Libri duo. | Eiusdem de diuinis laudibus. Lib. unus | Hendecasyllaborum seu Baiarum. Libri duo. | Eiusdem Jambici uersus de Obitu Lucij filij. | Item Lyrici uersus ad res uarias per-

Digitized by Google

tinentes| In Calce Libri duo, quibus titulus eſt Eridanus. Alter etiam erit index in fine, quo licebit|omnia, quae tractentur inſpicere fingillatim.

A la fin: Joannis Jouiani Pontani poemata finiunt|Impreſſa Argentine per Joannem|Knoblouch. Anno domini M. D.|XV. in fine nouembris.

In 4°. Car. rom. 429 pages numérotées avec chiffres romains et 9 f. sans pagination: Index.

Au verso du titre: dédicace de Marianus Tuccius Florent, à Anto. Francisco Albitio et préface du même auteur au lecteur. — Libri amorum: p. 3—71. De amore conjugali: p. 72—145. Lib. tumulorum: p. 146—214. De divinis laudibus: p. 214—234. Lib. baiarum: p. 234—312. Versus jambici: p. 312—317. Versus lyrici: p. 318—351. Lib. Eridanus: p. 351—429.

Panzer 6, 72, 371.

Hambourg, bibl. de la ville.

105 — 1515 19 novembre.

Introductorium bya | lectice: quod Congeſtum Logicum appel- | latur. nuper denuo exuſtum: et | accurata diligentia ſide | litee emenda | tum.

(Gravure sur bois: Blason tripartitolaire.)

A la fin: **Congeſtum per magiſtrum Michaelem de Veatiſlavia: Collegii maioris ac | tiſtaenm ſtudii Cracouienſis Collegiatum finit. Impreſſum Ar | gentine per honeſtum virum Joannem ſtnoblouch ciuem ac | gentinenſis impreſſi Urbani Hapm bibliopole | budenſis. Anno domini M · d · x · v. | die xix menſis Nouembris.**

In 4°. car. goth. 66 f. (la dernière feuille blanche) sans pagination. Signat. A-M. 8, 4 et 6 f., sur f. Dij[b] une gravure sur bois.

Au verso du titre (car. rom.): MICHAEL VRATISLAVIENSIS BONORUM ARTIVM MA|gifter Maioris Collegij artiſtarum ſtudij Cracouienſis Collegia|tus Spectabili viro Joanni Haller ciui ac conſoli Craco. S. D. datée 1509.

Panzer 6, 72, 372.

Berlin, bibl. royale.

106 — 1515.

Sermones Theſau | ri noui de tempore.

A la fin: **¶ Opuſ preutile ſermonum dominica- | lium totiuſ anni: Theſaureuſ nouuſ nuncupatum: impreſſum Argentine per | Joannem ſtnoblouch. Anno domini | M · d · xv. in die ſancti Vincentij martyriſ.**

In fol. Car. goth. 12 f. sans pagination à 2 col. (Signat. a et b 6 f. Titre et f. a ij — b 5: Tabula alphabetica. f. 12 blanche.) et 178 f. num. avec chiffres rom. à 2 col.

Titre avec large bordure de H. B. Grün. Dans la bordure du bas, dans une halle à colonnes s'ouvrant à gauche dans le fond, l'empereur assis sur un trône avec couronne, sceptre et globe imperial. A gauche à ses pieds un boucher avec double-aigle. Plus bas à gauche entre 2 colonnes le monogramme.

Panzer 6, 78, 431.

Fribourg, université.

Digitized by Google

107 — 1515.

Die ritterlich vnd lobwirdig reisz deß gestrengen vnd überall anderweyt erfarnen Ritters vnd landtfarers, herren Ludovico Dartomans von Bolonia. . .

A la fin: Getruckt in der keisserlichen Freystat Straßburg. Durch den Erfamen Johannem Knoblouch, Als man zalt — .M · CCCCC · XV jar.

In fº.

Panzer, Annalen, 1, 381.

*108 — 1515.

Wimpfeling de integritate.

Arg., J. Kn. 1515, in 4º.

Olim bibl. Arg., 4918.

Deest apud Panzer.

109 — 1516 26 février.

Summa Rosselle | de casibus conscientie: cum | nouellis quibusdam doctorum recentiorum decisionibus: ab innumeris | erratis summo studio repurgata: quod facile deprehendat quisquis hunc librum, cum mendosis exemplis prius Venetiis impressis contulerit.

Otomarus. M.[achtgall] Argentinus ad lectorem | Endecasyllabon.

CUM GRATIA|et priuilegio in prima|pagina formulis excuso.

A la fin: Rosella casuum finit Impressa Argentine per Ioan- | nem Knoblouch chalcographum Anno domini. .M · CCCCC · XVI. die xxvj. mensis februarii.

In fº. Goth. 2 col. 19 f. non num., titre et index; 265 f. num. Titre en rouge et en noir. L'encadrement est de Baldung Grien: au haut et des deux côtés des ornements, au bas une galerie à colonnes, au milieu de laquelle l'empereur Maximilien sur son trône, aux pieds de celui-ci un écu avec l'aigle impériale; dans le coin de gauche, le monogramme de l'artiste. — L'auteur de la Somme est le franciscain Baptiste Trovamola; Otmar Nachtgall (Luscinius) dit dans sa dédicace au prévôt et à l'écolâtre de S. Thomas, qu'il a corrigé les nombreuses fautes de l'édition de Venise qu'il a fait réimprimer.

Panzer 6, 77, 421.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. nº 4674.

Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

110 — 1516 27 février.

Sacrae ecclesiae | ORATIONES (QUAS VVLGO | Collectas uocamus, et Hybernae et aestivae partium | tam de Tempore quam de Sanctis, cum nonnul|lis conclusionum regulis, ex probatissi|mis diuinorum officiorum codicibus | (attentis non minus Orthogra-|phiae canonibus) selectae, | ac pro sacrarum lit|terarum tyrun-|culis scor|sum aereis excriptae characteribus.

Hexastichon G. A. (3 distiques.)

A la fin: Impressa Argentinae per Joannem Knoblouch | chalcographum. Anno domini M · D · XVI. | Quarta feria post festum Ma-|thiae apostoli. · .

Digitized by Google

In 4°. Car. rom. 2 parties, la 1re a 41 f. num., sign. Aa-Hh, la 2e 53 f. num., signat. A-K.

Panzer 6, 78, 426.

Strasbourg, ville.

111 — 1516 16 avril.

Figurarum biblie opuſ | conducibile et perutile: quoniam eo omnes mate- | rie contente: per clariſſimum virum Anthonium | de Pampegoliſ. ordinis ſancti Au | guſtini in Bibliam ſtudiose applicantur.

Petite gravure sur bois: la Vierge, assise, donnant le sein à l'enfant, de chaque côté deux anges; autour: Aue ſanctiſſima-Maria mater dei | Regina celi — Porta paradiſi.

A la fin: **Figurarum Biblie opuſ inſigne; perquā utile | predicatoribuſ: curaqūr per- uigili Argen- | tine per Joannem Knoblouch elaboratum | Finit anno domini. M · D · xvj. Die | vero. xxj. Aprilis.**

In 8°. Goth. 18 f. non num., titre et table; 256 f. num. Titre en rouge et en noir.

Panzer 6, 79, 435; 11, 363, 435. — Weislinger, Catal. 173.

Strasbourg, université.

***112 — 1516** 27 avril.

Opuſcula Hieronymi Emſer Ducalis ſecretarii, Quae in hoc libello continentur. — Ad illu. Principem Joannem Juniorem Saxoniae Ducem etc. Epiſtola. — Tetraſtichon ad eum. — Nobilium et ingenuorum puerorum epiſtolaria progymnaſmata epiſtoliis centum numero.

Epiſtola Philippi Beroaldi ad Hieronymum Emſer. Epitaphium eiuſdem Philippi Beroaldi ab eodem Hieronymo Emſer aeditum. MDXVI.

Argentorati per Joannem Knoblouch die XXVII. april. MDXVI.

In 4°.

Panzer 6, 77, 422.

***113 — 1516** 28 avril.

Hortulus Elegantiarum | magiſtri Laurentii Corvini.

A la fin: Impreſſum Argentine per Joannem | Knoblouch die XXVIII aprilis | M. D. XVI.

In 4°. Goth. 22 f.

Panzer 6, 77, 423; 9, 367, 423. — Catal. Tross 1875, VI, p. 386.

114 — 1516 26 mai.

Dictiona | rius pauperum | omnibuſ brevi diuini Predicatoribuſ per neceſ- ſarium in quo mirabili artificio per ſtringuntur ma | terie ſeu ſermones ſinguliſ feſtiuitatē | buſ totiuſ anni. tam de Tempore | quouſque de Sanctiſ accomodan | de: vt in Tabula huiuſ | operiſ facile et in | cibeſ rogno | ſertur.

¶ Ad lectorem. (3 lignes en car. rom.)

A la fin: . . . **Impreſſa Argentine in domo Johannis Knob | louch calchographi. Anno a Chriſti incarnatione | M · D · xvj die xxvj · menſis Maij.**

Digitized by Google

In 8°. Goth. 201 f. num., 10 non num., table. Les 2 premières lignes du titre sont rouges.

Panzer 6, 77, 424.

Strasbourg, université.

115 — 1516 6 juin.

Vita Philoſo | phorum et Poetarum: | cum auctoritatibuſ et ſen | tentiis aureis eorundem | anneris.

Carmen tumultuarium. (3 distiques.)

A la fin: . . . . . **Impreſſus in officina iudueſi | Ioannis knoblouch calcographi, in oppido imperiali | Argentina ciuis. VI. die menſis Iunij. Anno | domini. M · D · XVI.**

In 4°. Goth. 6 f. non. num., 52 numérotés.

Panzer 6, 77, 425.

Strasbourg, ville.

116 — 1516 25 juin

Das büch Granatapfel, im la- | tein genant Malogranatus. heit in im gar vil vnd | manig heilſam vnd ſüſſer vnderwyſung vnd leer, den außhebenden, vßne | menden vnd volkommen menſchen, mit ſampt geiſtlicher bedeütung deſ | vßgangs | der kinder Iſrael von Egypto. Item ein merckliche vnder- | richtung der geiſtlichen ſpinnerin. Item etlich pre- | digen von dem ha- | ſen im pfeffer. Vnd von ſyben ſchwertern, vnnd ſchelben, nach | geiſt- licher vßlegung. Mereres teyls geprediget durch den hoch- | gelerten Doctor Johannem Geyler | von Keyſersperg etc.

Gravure sur bois (v. ci-dessous).

A la fin: **Getruckt zů Straßburg durch Io | hannem knoblouch (sic) vff Freytag vor | Johannis baptiſte. Deſ iars da | mann zalt. M · D · XVI.**

In f°. 2 col. Signat. A-P, a-m. Mêmes gravures que dans l'édition de 1511 (n° 74), sauf celle du titre, qui représente Geiler en chaire, au dessus de lui sur la colonne: D. J. K.; sept auditeurs, les uns assis, les autres debout. La gravure est entourée d'un cadre, dont les deux bords latéraux sont formés de colonnes très ornées. Au milieu du bord supérieur, 2 génies jouant; aux 2 extrémités, les armoiries de l'évêque Guillaume de Honstein et celles de la ville de Strasbourg; par suite d'une erreur du graveur, les écussons paraissent à rebours. Le bord inférieur est occupé par les armoiries de l'empire, tenues par 2 génies. Cette même gravure se voit au titre du Pater Noſter de Geiler, imprimé en 1515 par Hupfuff.

Panzer, Annalen, Zusätze 136, 834b. — Dacheux, CVIII.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1991. — Strasbourg, S. Guillaume.

117 — 1516 28 juin.

Bucolica. p. | Virgilij Maronis | Cum Verborum contextu in | poetices tyrunculorum ſubleua | tionem per Hermannum Torren | tinum triuiali ſtilo familiari | ter diſcuſſa.

Virgilius de Seipſo. (6 distiques.)

IDEM. (un distique.)

A la fin: Impreſſum Argen | tine per Joannem Knob | louch. Anno domini M.D.XVI. In vigilia | Petri et Pauli apoſtolorum.

Digitized by Google

In 4°. Car. rom. 42 f. num., 3 f. non num., index sur 3 colonnes.
Panzer II, 363, 435.
Strasbourg, université.

118 — 1516 17 juillet.

Sequentie de tem | pore et ſanctis per to | tum annum.
Anno domini M. D. XVI.

A la fin: Impreſſum Argentinae per Johan- | nem Knoblouch. Anno do | mini. M. D. XVI. | XVII die | Julij.

In 4°. Car. rom. 25. f. num. Signat. a-e. Titre encadré comme n° 81.
Panzer 6, 78, 427.
Strasbourg, université.

119 — 1516 28 juillet.

Gregoriana ſuper | nonum teſtamentum | **Ex operibuſ beati** | Gregorij glorioſiſſimi pape et | confeſſoris: iuſtique: pium ac religioſum ex | ceptionum opuſ ſuper nonum teſtamen | tum ab Aluipho egregio mo- | naſtice profeſſionis diui | Benedicti viro (cuiuſ | fuit et diuuſ Ger | goriuſ collectum.

Anno domini. M · D · xvj.

A la fin: . . . **Impreſſe Argentine per** | **Joannem Knoblouch. Anno** | domini · M · D · xvj · | die · xvviij · Julij.

In 4°. Goth. 2 col. 7 f. non num., titre et table; 160 f. numérotés. Titre en rouge et en noir.
Panzer 6, 78, 428.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1324. — Strasbourg, ville, — université.

120 — 1516 15 août.

Sermones et Exhorta | **tiones ad monachoſ Joannis Tritemii** | abbatis Spanheimenſis: poſtea Herbipoten | ſis. Quorum ſermonum duo ſunt libri: | primuſ vocatur Omeliarum. | ſecunduſ Sermonum.

OTTOMARI LVSCINII ARGEN | tini in homilias Joannis Tritemii | ad monachos: Decaſtichon. (5 distiques.)

A la fin: **Impreſſi ſunt hi duo libri Argentine per** | **Joannem Knoblouch Calchographum.** | **Impenſis Joannis haſelbergers de augia** | **Conſtantienſis dioceſis Anno domini.** M · D · xxj. die vero xvv menſis Auguſti.

In f°. Goth. 2 col. 74 f. num.

Au verso du titre, privilège impérial accordé à Trithémius pour la publication de ses ouvrages par le libraire Jean Haselberger, 10 novembre 1514. Ce privilège, ainsi que les dédicaces de Trithémius, 16 août et 12 septembre 1486, f° 2 b et 58 b, sont en caractères romains.

Hain, 15620, mentionne: Trithemii Sermones et exhortationes ad monachos. Argentinae, per Joh. Knoblouch, 1486, f°. C'est là une erreur; comme elle a passé jusque dans le savant ouvrage de Schorbach et Spirgatis sur Knoblochtzer, p. 4, note 2, je crois devoir la rectifier. A la manière sommaire dont Hain cite le volume, sans le décrire, on voit qu'il ne l'a pas eu lui-même sous les yeux. Celui qui lui a fourni la notice, a confondu deux dates. Au dernier feuillet, au-dessus de l'explicit, il y a ces lignes:

Digitized by Google

Finis libri exhortationum secundi ad mo | nachos Joannis tritemij abbatis prima | die septembris. M · cccc · lxxxvi.

V. aussi f° 58 a. Libri primi exhortationum ad mona· | chos finis adest manu mei propria. Ao· | anniß Tritemij abbatis Spanhemen· | ßis scripti. ix. die mensis Junii. Anno christi | ßianorum. Milleßimo Quadringenteßimo. lxxxvi. Indictione quarta. Anno | etatis mee. xxiiij. . .

En jetant un coup d'œil hâtif sur la dernière page du livre, on a vu d'abord 1486, date de l'achèvement du manuscrit, et on a pris celle-ci pour la date de l'impression, sans s'apercevoir que cette dernière se trouve quelques lignes plus bas.

Panzer 6, 78, 432; 9, 367, 432.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4666.
Strasbourg, S. Guillaume. — Bibl. C. S.

121 — 1516 26 août.

Hortulus | anime no | uiter ac di | ligenter im | preßus.

Anno domini M · D · XVI.

A la fin : ¶ Impreßum et finitum Ar | gentine : Per Joannem Knob· | louch Calcho· graphum. An· | no domini 1516. Die vero xxvi. | Menßis Auguſti. | Laus deo.

In 8°. 2 col. Goth., en noir et en rouge. 16 f. prélim., titre, calendrier et table, signat. 2—15; le 16e f. n'a pas de signature. Texte, 97 f. num. en chiffres arabes rouges, signat. A-M. Au dernier f., non num., la marque de Knobloch n° 1 a.

Gravures : au verso du titre, la Nativité, f°. 1 a, l'Annonciation. En outre, 73 petites gravures d'Urs Graf; 3 en ont son monogramme : f°. 59 a, Ste. Catherine, f°. 59 b, Ste. Barbe, f°. 93 b, le Christ juge. Il paraît que Knobloch avait fait faire ces gravures par Graf exprès pour cette édition; on ne connaît pas de Hortulus imprimé à Bâle avant 1516 ayant ces mêmes images.

F°. 62 b, un grand C, renfermant un groupe de prêtres, dont l'un porte un ostensoir; Knobloch et Jean Schott l'emploient parfois comme initiale, ici il sert de gravure.

Aarau, bibl. cantonale.

122 — 1516 11 novembre.

Euagatorium.

Iu preſenti libel | lo continentur hec | ſubra pre ordinem | notate.

¶ Optimus modus predicandi. | Sermones. Viij. Michaelis de Hungaria vniuer· | ſales. Cum applicationibus Thematum pre utilibus de tem | pore et de ſanctis : omni tempore pre· dicabiles.

¶ Sermones electiſſimi de Roſario beate virginis | Marie: et de ſancta Anna eius matre.

¶ Paſſio domini noſtri Jeſu chriſti cum ſermone | eiuſdem poſt cenam habito: ex quattuor Euangeli· | ſtis diligentiſſime collecta.

A la fin : . . . . . Impreſ | ſi Argentine ſumptibus honeſti viri | Joannis | Knoblouch. Anno domini. Milleßimo quingente· | ſimo decimo ſexto. Die undecima Nouembris.

Digitized by Google

Petit in 8°. Goth. Sans paginat. Signat. A-X, a-b. Au recto du dernier f., marque n° 1 a. Titre en rouge et en noir.

Panzer 6, 78, 429.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1811. — Strasbourg, université. — Aarau, bibl. cant. (couvent de Muri).

123 — 1516 3 décembre.

ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ | ΧΡΥΣΟΛΩΡΑ.

Erotemata Chryfolorae.

τοῦ Οττομάρου ἀηδὼ. (distique grec.)

Ottomari Lufcinii diftichon. (distique latin.)

A la fin: Excufus eft Chryfoloras formulis graecis Ar-| gentorati, in officina Joannis Knoblouch | calcographi Argentinenfis. Anno M · CCCCC · XVI. Die. | iij. menfis De-| cembris.

In 4°. Car. grecs. Sans paginat. Signat. A-H. Titre encadré.

Panzer 6, 78, 430; 11, 363, 430.

Bibl. C. S.

124 — 1516 18 décembre.

Formulare | inſtrumentorum Nec | non Arę notariatuę | cum tabulis ſub | iunctis.

F°. 177 a . . . Opera atque impenſis prouidi viri Johannis Knob | louch: nobilis Argentine ciuis impreſſum | Anno natiuitatis dominī. M · D · xvi. | xv Kal. Januarii.

In 4°. Goth. 177 f. num., 7 non num., Tabula, 1 f. blanc. Le titre, imprimé en rouge et en noir, est encadré comme n° 88.

Panzer 6, 77, 420.

Strasbourg, université.

125 — 1516 décembre.

P. Terentiuſ | POETA COMICOS | IN SVA METRA | RESTITVTVS | Cum elucubratiunculis Petri Marfi et | adnotationibus marginarijs Pau|li Malleoli adamuſſim | exornatus. | AD AVCTOREM LIBRI | Joan. Nib. Argen | toracenſis. (Epigramme: 8 lignes). Anno domini M. D. XVI.

F. 146 b: Sex hae Terentianae fabulae in comicos fuos numeros reſtitu|tae vna cum climatiſſimis Pe. Mar. et Pau. Mal, lucubra-|tionibus feueriori ſtudio a mendis omnibus atque | labeculis iam denuo vindicate per Joannem Knob|louchium rei publicae litteratorie haud quoque| poenitendum chalcographum vrbe Ar|gentipoli foelicem fortiuntur|exitum duodecimo Kalendas|Decembris. M.|D.XVI.

In 4°. Car. rom. 8 f. sans pagination, 146 f. num. avec chiffres rom. et 1 f. sans pagination.

Titre encadré. Au verso du titre: BENEDICTI PHILOLOGI FLORENTINI praefatio super P. Terentij comoedijs, ad Petrum Crinitum. — f. a 2-a 5 a: De comoedia. — f. a 5 b-a 7 a: Index. —

Digitized by Google

f. a 7ᵇ et a 8ª: Terentii Andriae argumentum. — f. a 8ᵇ: Petri Marfi . . . lucubratiunculae feu moralitates in Comicum poetam. — f. 147: TERENVII (sic) VITA.

Panzer 6, 78, 431.
Basel, Bibl. de l'Université.

126 — 1516.

Die Türkisch Chronica | won (sic) irem vrsprung anefang vnd | regiment, bisz vff dise zeyt, sampt irem kriegen | vnd streyten mit den christen begangen, Erbärmklich zu lesen.

Gravure sur bois: cinq Turcs à cheval.

A la fin: **Getruckt vnd volendet in der lob- | lichen statt Straszburg, durch | Johannem Knoblauch. Als man | zalt nach der geburt Christi | ist unsers herren, Tausent | fünffhundert vnn sech | zehen Jare.**

In fº. 2 col. Sans paginat. Signat. A-H. Mêmes gravures, ainsi que celle du titre, que dans l'édition de 1513 imprimée par Flach.

Weller, Rep. 991.
Colmar, ville.

127 — 1516.

In disem biechlin | wirt erfunden von complexi- | on der menschen. Zu erlernen leyplliche vnd | menschliche natur, in sitten, geberden vnd | neygligkeit zů erkennen vnd vrteylen.

Gravure sur bois: un roi oriental, mage.

A la fin: ¶ **Getruckt vnnd volendet in der lob- | lichen statt Straszburg, durch Jo- | hannem Knoblauch (sic). Als man zalt | nach der geburt Christi unsers | herren, Tausent Fünffhun- | dert vnd sechtzehen Jare.**

In 4º. 16 f. non num. La gravure du titre est déjà dans le Wurzgarten, Hupfuff 1511, fº. 6ª.

Weller, Rep. 988.
Librairie Hagemann à Strasbourg, 1878.

128 — 1516.

Richardus de | duobecim pa- | triarchis.

A la fin: ¶ **Explicit liber de minori contemplatione: | qui de duodecim patriarchis inscri- | bitur: deuoti contemplatoris et ma- | gistri Richardi de sancto | Victore. Impressus | Argentine | per | Joannem | Knoblauch Cal- | chographum. Anno d. 1516.**

In 8º. Goth., les titres des chapitres en car. rom. Sans paginat. Signat. A-I.

Panzer 6, 78, 434.
Aarau, bibl. cantonale (couvent de Muri).

*129 — 1516.

P. Terentius Poeta comicus, in fua metra reftitutus, cum elucubrationibus Petri Marfi et adnotationibus marginariis Pauli Malleoli ad amuffim exornatus.

Digitized by Google

Argentinopoli per Joannem Knoblouchum. | M.DXVI.
In 4°.
Panzer 6, 78, 431.
Olim bibl. Arg. 4407.

***130 — 1516.**

Wimpheling, Elegantiae maiores.
A la fin: Arg. J. Kn., 1516.
In 4°.
Non apud Panzer.
Olim bibl. Argent. — Paris, bibl. Mazarine.

131 — 1516.

Albertus Magnus.

Das buch der ver | samlung: oder das buch der heim | ligheiten Magni Alberti, von artzney vnd | tugenden der kreüter vnd edel gesteln, | vnd von etlichen wol bekanten thieren.

Gravure: paysage, un savant avec un chien.

A la fin: ¶ Getruckt vnd volendet in der lob- | lichen statt Straszburg, durch Jo- | hannem Knobloch. Als man zalt | nach der geburt Christi unsers | herren, tausent Fünff- hun- | dert vnd sechtzehen Jare.

In 4°. Sans paginat. Signat. A-G.
Panzer, Annalen 1, 394, 851.
S. Gall, Stiftsbibl.

132 — 1516.

Die Ritterlich vnd | lobwürdig reisz des gestrengen vnd | über all ander wegt erfarnen Ritters vnd landtfaerers | herren Ludowico Bartomaus von Bononia. Sagend | von den landen, Egypto, Syria, von beiden Arabia | Presia, Judia vnd Ethyopia, von den gestaltten, sit- | ten, vnd dero menschen leben vnd glauben. Auch von | manigerley thieren, vögien vnd bit andern in den sel- | den landen seltzamen wunderbarlichen sachen. Das | alles er selbs gefaren vnd in eygner person gesehen hat.

Gravure sur bois.

A la fin: . . . Aufz Welscher zungen in Teutsch | transferiert. Vnnd fleisslichen | volendet vnnd getruckt in der | loeblichen Keyserlichen Keystat Straszburg. Durch den Ersamen | Johannem Knobloch, | Als man zalt von der | geburt Cristi vn | sers herren. M · | · CCCCC · | · XXI · | Jar.

In 4°. Car. goth. 184 f. non num. (le dernier f. blanc). Signat. A-V et X, 8 et 4 f.; signat. T, 6 f. — 49 gravures sur bois, dont 44 différentes.
Panzer, Annalen, Zus. 139, 853.
Donaueschingen.

133 — 1516.

Der scheimen zunft | anzeigung alles Weltleüffigen | mütwills, Schalckheiten vnd bübereyen diser zeyt | Durch doctor Thomas Murner von Straszburg | schympfflichen gedichtet vnnd zů | Franckfurt an dem Meyn geprediget.

Même gravure qu'au titre de l'édition de 1513.

A la fin: ¶ Getruckt vnd volendet in der lob- | lichen statt Straszburg durch Jo- | hannem Knobloch. Als man zalt | nach der geburt Christi unsers | herren Tausent Fünff- hun- | dert vnd sechtzehen Jare.

Digitized by Google

In 4°. Signat. 56 f. Réimpression, avec les mêmes gravures et bordures de pages, de l'édition faite en 1513 par Hupfuff. La gravure de f°. K. 3ª de cette édition est remplacée par une autre semblable; celle de la dernière page est supprimée.

Panzer, Annalen 1, 396, 878. — Brunet, 5e éd., 3, 1954.

Berlin.

134 — 1516.

Küchenmeisterey.

Gravure: une cuisine; un âtre sur lequel un feu et plusieurs pots; un cuisinier remuant une sauce; un marmiton hachant des herbes; une femme.

A la fin: ❡ Getruckt vnd volendet in der lob- | lichen statt Straßburg, durch Jo- | hannem Knoblioch. Als man zalt | nach der geburt Christi vnsers | herren, Tausent Fünff- hun- | dert vnd sechtzehen Jare.

In 4°. 44 f. non num. Signat. A-H.

Weller, Rep. 1004.

Munich, Staatsbibl.

135 — 1517 1er mars.

Pupilla oculi. | De septem Sacramentorum admini | stratione: de decem Preceptis decalogi: ceterisque ecclesiasticorum | (que erte institutum faceredotem haud qua- que igno | rare decet) officiis: Joannis de | Burgo, alme quondam | Cantabrigi- | ensis | Vniuersitatis Cancellarij: presbyteris | omnibus, sacreque militie studiosis maiorem in mo- dum necessaria.

Adiecti tabula Capitulorum, atque Indice alphabetario omni- | um in hoc opusculo con- tentorum.

Augustinus Aggeus ad Clerum. | (7 distiques.) | 1516.

A la fin: Tabule cum opusculo, Pupilla oculi | nuncupato finis: sumptibus prouisbo | rum Joannis Knoblouchi, et | Pauli Götz ciuium et bibliopolarum Argentinensi preso Joan- | nis Schotti vrbis ei- | usdē. sub Annum domini. | M · D · xvij · Kalendas. | Martij.

In 4°. Goth. 2 col. 170 f. num., 15 non num., table. Titre en rouge et en noir. Traité écrit en 1386.

Panzer 6, 84, 482.

Strasbourg, ville, — S. Guillaume.

136 — 1517.

Spiegel der waren Rhe | torie: vß Marco Tulio Cicerone: vnd an- | dern geteutscht, Mit fren gildern rügen reden, Handvbersessen vnd For- | men menchser Contract, seltzam Regulirt Teütsch, vnd nutzbar | Exempilert, mit fürgen, vß Göttlich vnd kayserlich gschrifft vnd | Recht ge- gründet, Nüwlich (vnd vormals in gemeyn | nye gesetzen) yetz loblich außgangen vnnd getruckt.

Gravure sur bois: un philosophe arabe assis, devant lui un jeune homme à genoux qui lui présente un livre. (La même au f°. 1ª du Liber pestilentialis de Brunschwig, Str. Grüninger 1500, f°. Etc.)

A la fin: . . . . . Ge- | truckt vnd volendet zů Straßburg durch | Johannem knobloch, vnd Pau- | lum Götzen, vff Gregorij. An- | no, Tausent Fünffzhun | dert vnd sybene- | zehen. 6

In f°. 158 f. non num., table; 123 f. num.
Panzer, Annalen 1, 406, 878.
Librairie Friesleben à Strasbourg, 1877.

137 — 1517 24 mars.

Sermones Parati de tempore et | de sanctis cum Inuentario quodam | utili superaddito.

A la fin: **Impressi Argentine per Joannem | Knoblouch, Anno domini | .M.d.xvij. In vigilia | Annunciationis | Marie.**

In 4°. Goth. 2 col. 12 f. non num., titre et table. Les Sermones de tempore, 157 f. num., ceux de sanctis, 81.
Panzer 6, 84, 480; 11, 364, 480.
Weislinger, Catal. 157.
Strasbourg, université.

138 — 1517 29 mars.

PROGYMNASMATA GRAECA | nicae literaturae ab Ottmaro Luscinio | pro studiosis iampridem concinnata, In | quibus sequentia insunt, (encore 14 lignes).

Hieronymi Gebuileri | Tetrastichon. (2 distiques.)

A la fin: Excusum Argentorati typis solertis uiri Joannis | Knoblouch. Anno a salute christiana | M. D. XVII. IIII. Kalend. aprilis.

In 4°. Car. rom. et grecs. 13 f. non num. Titre encadré.
Panzer 6, 83, 474.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3492. — Colmar, ville.

139 — 1517 29 mars.

EX LVCIANO QVAEDAM IAM | recens traducta.
SOMNIVM LVCIANI, in primis essi|cax ad studia literarum | incitamentum.
ADVERSVS eum qui inquit etc.
NIGRINVS, boni uiri simulachrum com|plectitur et mundi huius (qui in malo | positus est) uanitatem.
CAVCASVS acerrimam in Iouem et ethni|corum deos accusationem continet.
Ottomari Luscinii distichon, | LibeIIus loquitur, | Me lege qum triStes torquet tua pedora curae, | Inuenies mixtos cum grauitate iocos.
A la fin: Excusum Argentorati typis solertis uiri Joannis | Knoblouch. Anno a salute christiana | M. D. XVII. IIII. Kalend. aprilis.
In 4°. Car rom. 22 f. non num., le dernier vide. Titre encadré.
Panzer 6, 83, 473.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3164b. — Bibl. C. S.

Digitized by Google

140 — 1517.

AVLI GEL | LII NOCTIVM ATTI | CARVM LIBRI | VNDE VIGINTI. CVM GRATIA ET PRIVI | LEGIO IMPERIALI | AD SEXENNI | VM.

Fº. 12 de l'index capitum:

Argentinae, in Aedibus Joannis Knoblouchi. Menfe|Martio. Anno M. D. XVII. | Ductu Matthiae Schurerij.

Marque de Knoblouch, nº 1.

In fº. 8 f. non num., 105 num., 12 non num., index capitum; 14 non num., explication des termes grecs. Même encadrement du titre que la Polyanthea, impr. par Schürer la même année. Titre en rouge et en noir. Ductu Schürerii veut dire que l'impression est faite à la demande, pour le compte de Schürer.

Panzer 6, 83, 472.

Strasbourg, université. — Colmar, ville. — Bâle.

141 — 1517 1er septembre.

Der heiligen leben | neww getruckt. Der hohen | vnterpbarlichen beryualtigkeit zů lob. Mar | tie der würdigsten Junckfrawen vnnd | můtter gottes zů eren, vnd allen heili- | gen, vnd den Chriſten menſchen zů | heil vnd ſeligen vnderweyſung.

M · D · XVII.

2e partie: **Der heiligen leben |** winterteil mit ſein figuren, legenden | exempeln vnd geſchichten. new, vnd vff das | fleiſſigest gedruckt durch Johannem | Knoblauch zů Straſzburg, in der | Jarzal Chriſti, M · CCCCC · | vnd XVII.

A la fin: Getruckt iſt diſs bůch (das do ſagt von der | lieben heyligen leben vnd leeren, wie es in | dem lateiniſchen Paſſional beſchrieben iſt) zů | Straſzburg, in expenſs, koſt, vnd vereyg des | fürſichtigen herren Johannes Knoblouchs, | vnd vollendet vff Oſtbil, des erſten tags | Septembris, des jars do man zalt nach der | geburt Chriſti vnſers herren .MDXvij.

In fº. 2 col. Deux parties, la 1re 205 f. num., la 2e 218. Les titres des deux sont en rouge. Dans la 1re, au commencement, 8 planches de la Paſſion d'Urs Graf. Chaque légende a une image; la même gravure sert souvent à plusieurs récits différents. Dans la 1re partie il y en a 137, dans la 2e 129; la plupart d'entre elles ne sont que de la largeur d'une colonne, d'autres s'étendent sur les deux colonnes. Les moins larges sont médiocres et proviennent en partie du Heiligenleben imprimé par Hupfuff en 1513; les autres sont meilleures et paraissent être toutes du même artiste. Le titre de la 1re partie a le même encadrement que les Summa Roſellae, 1516 (nº 109); celui de la seconde est encadré comme les Opera Pogii, 1510 (nº 66).

Panzer, Zusätze 142, 873b.

Strasbourg, université.

142 — 1517.

Ein gar ſchon tract | tetlin von der eelichantnüſs der ſün- | den, vnd etlicher tugent, dem menſchen nůtz | nutzlich zů ſeiner Seelen heil. Gemacht | durch einen vaſt wolgeleerten mann | zu Ingolſtatt, zů lob vnnd | eren derſelben hohen ſchůl.

Der beycht ſpiegel.

Digitized by Google

Wilt du ſchawen etc. (8 vers.)

A la fin: Getruckt vnd volendet zů Straßburg, durch | Johannem knobloch (sic). Als man zalt von der | geburt Chriſti vnſers herren, Tauſent, fünff | hundert vnd Syben zehenn Jar.

In 4°. Sans paginat. Signat. A-D.

Au verso du titre: Der beycht ſpiegel; au dessous la même gravure qu'au titre du Spiegel chriſtlicher Walltahrt, n° 62.

Panzer, Annalen, Zusätze 142, 872b.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 802. — Strasbourg, S. Guillaume.

143 — 1517.

Formicarius | Joannis Nyder.

Imprimé pour Knobloch par Jean Schott. (V. la bibliographie de Schott, n° 39.)

*** 144 — 1517.**

Joannnis Gerſon Tertia Pars operum, | quae meditandi rationem et myſticam | theologiam in ſe complectitur.

Arg., J. Kn. 1517.

In f°.

Weislinger 93.

Panzer 6, 84, 479.

145 — 1517.

P. AVLI, PERSII, POETAE, | SATYRARVM, OPVS, | Tetraſtichon, O. N. | Liber Loquitur | Sum breuis, At (Fabio ſi credas | neſcius ulli | Cedere, dum paruum gloria magna manet, | Non onerare ſinum lector tibi, nec ſpaciofo | Stare loco, Implere ſed iuuat ingenium.

A la fin: Abſolutae ſatyrae Auli Perſij | Argentine Induſtria Joan | nis Knoblouchij. An | no domini | M. D. XVII.

In 4°. Car. rom. 16 f. sans paginat. Signat. A-D, à 4 f.

Panzer 6, 83, 475.

Berlin, bibl. royale.

146 — 1517.

PLATINA DE HONESTA VOLVPTA | te, et ualitudine, uel de obſoniis, et arte | Coquinaria libri decem.

Othmari Luſcinij Argentin. | ad Lectorem Hexaſtichon. (6 distiques.)

A la fin: LIBER . . . . . | . . . excuſſus | eſt et emendatus Argentinenſem in officina | Joannis Knoblauch. Anno ſalu | tis noſtrae. M · D · XVII.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-n. Dédicace de l'auteur à B. Roverella, cardinal-prêtre de S. Clément.

Panzer 6, 84, 378. — Grässe 5, 312.

S. Gall, bibl. vadiana.

Digitized by Google

***147 — 1517.**

Exercitium ſuper omnes tractatus paruorum | logicalium magiſtri Petri Hiſpani per mag. | Joh. Glogovienſem.....

A la fin: Argentorati per J. Kn., M. D. XVII.

In 4°.

Olim bibl. Arg.

Panzer 6, 83, 477.

148 — 1517 22 janvier.

Exercitium veteriş | actiş Joannis Glogovienſiş.

Ottomari Luſcinii Argentini in Veterem ar|tem Joannis glogeri, dum vivebat amici | dulciſſimi, Hexaſtichon.

(3 distiques.)

Au f. T. 6ª. . . **Impreſſa argentine per | Joannem knoblouch Calchographum. Anno domini. M. D. xvii. die xxi. menſiş Jan | uarii.**

In 4°. Car. goth. Sans paginat. Signat. A-V. L'explicit est suivi de 10 f.: **Fer principia Oliverti Poretani.** — Trois gravures: f°. G, 5 b, au bas à droite, un professeur, tenant d'une main une verge et de l'autre un livre; à gauche, un étudiant; entre les deux, une sorte d'arbre généalogique des qualités qui distinguent l'homme de l'animal; f°. T. 2ª et 2 b, des figures comme on avait coutume d'en dessiner pour enseigner la logique. L'auteur, maître Jean de Glogau (non Gloger, comme dit Luscinius), a été professeur à Cracovie, au commencement du 16e siècle.

Panzer 6, 83, 476.

Strasbourg, université.

*** 149 — 1517.**

Das bíechlein ſaget von H. Paulş leben | des erſten Einſiedels und ſaget auch von | dem leben des H. Antonii. Etc.

Straßburg, durch J. knoblouch. 1517.

In 4°.

Olim bibl. Arg. 3084.

Deest apud Panzer et Weller.

150 — 1518 5 janvier.

IVNII IVVENAL | IS AQVINATIS INTER | Latinos ſatyrographos conſuma | tiſſimi Satyrae, emacula | tius impreſſae. [feuille comme au commencement] | H. B. P.

(Distique de 10 lignes.)

A la fin: Sedecim Juuenalis ſatyrae finiunt Ar- | gentinae per prouidum virum Jo- | annem Knoblouch excu- | ſae nouis Januarijs, | Anno. M. CC | CCC. X | VIII.

In 4°. Car. rom. 76 f. non num. Signat. A-O, 8 et 4 f.

Avec initiales ornées.

Panzer 6, 90, 530.

Francfort, bibl. de la ville.

Digitized by Google

151 — 1518 23 janvier.

FRATRIS BAPTISTE | MANTVANI CARME | LITE THEOLOGI. | ORATORIS. AC | POETE CLARIS | SIMI PRIMA PAR | THENICE. QUE | MARIANA | INSCRIBI | TVR. (feuille de lierre.)

A la fin: . . . Argentine impreſſum per Joannem | Knoblouch. Anno humane ſalutis | M. D. XVIII. Decimo Ka|lendas februarias.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-L.

Panzer 6, 87, 506.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 624. — Strasbourg, université.

152 — 1518 5 février.

BAPTISTE MAN | TVANI VATIS PRESTANTISSIMI DI | uinum fecundae Parthenices Opus, ſacroſanctam diuae | virginis Catharinae paſſionem heroico carmine illu | ſtrans.

A la fin: . . . . Argen- | tine impreſſum . . . | . per Joannem Knob | louch. Anno natalis domi | nici. M. D. XVIII. no- | nis februarijs.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. aa-hh.

Panzer 6, 87, 507.

Strasbourg, université.

153 — 1518 19 février.

Petrus de Crescentiis. Von dem | nutz vnd ding die in ächeen gebuwet werden. Von nutz der buw- | leüt. Von natur, art, gebruch, vnd unrychaeheit aller gewächſs, | feüchten, thyereeren, vnd alles des vee menſch geleben, oder in | dienſtlicher übung haben ſoll.

Innhalt diſz Büchs nach der | abteylung ſeiner zwölff minderbüchßer. (23 lignes de table des matières.)

Diſs worem beunnen ſtreüſs ich yär, | Vnd trag nit fabel, tug, noch mär. | Mein erſter Auctor nennt mich wo', | Yab minder nit, binn wie ich ſol. | 1518.

A la fin: Gedruckt zů Kreafzburg durch Joannem | Schott, in vorlegung vnd expenſs der für- | nehmen Joannis Knoblauch (sic), vnnd | Paull Götz, vollendt am freytag | vor Innocauit. Anno chriſti. M. : CCCCC.Lviij. jar.

In f°. 2 col. 5 f. non num., Regiſter; 169 f. num. Titre rouge et noir. Au verso du dernier f. du registre, grande gravure, la 1re de celles de Wechtelin dans les Carmina de Chelidonius de paſſione Chriſti (v. ci-dessus n° 60. Très nombreuses petites gravures, les unes représentant les occupations de la vie rurale, les autres des plantes et des arbres; quelques-unes en sont plusieurs fois répétées; les plantes sont d'un dessin très médiocre.

Panzer, Annalen 1, 417. — Weller, Rep. 1103.

Strasbourg, université. — Colmar, ville.

154 — 1518 25 février.

FRATRIS BAPTISTE | MANTVANI CARMELITAE THEOLOGI | et Poetae praeſtantiſſimi Parthenice Tertia Diuarum | Margarithae, Agathes, Luciae et Apolloniae | Agones continens . . . Etc.

Digitized by Google

A la fin: Argentine in officina Joannis Knob | louch diligentiori longe recogni | tione impreſſa. Anno domini | M. D.XVIII. poſt diui | Mathie Apoſtoli | natalem.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. Aa-Hh.

Panzer 6, 87, 508.

Strasbourg, université.

155 — 1518 28 février.

Summula clariſſimi iuriſcon | ſultiſſimique viri Raymundi: demum reuiſa ac | caſtigatiſſime correcta: breuiſſimo compen- | dio ſacramentorum alta complectens myſte | ria. De ſortilegijs: ſimonia: furto: rapina: | vsura: atque variis caſibus: que in pluri | mis iuris codicum voluminibus con | ſuſa indiſtinctaque multiplicati | one diſperguntur: reſo- lutiones | abunde tradens paſtoribus: | ſacerdotibus: omnibuſque | perſonis diuino chara | ctere inſignitis: | ſumme necef- | ſaria.

A la fin: . . . . . | . . . per elecumſpectum vir Joannem Knoblouch | impreſſa. Anno ſalutis noſtre Milleſimo quin | genteſimo decimo octauo. pridie Ida | tendas Martij: finit | feliciter.

In 4°. Goth. 145 f. num.

Panzer 6, 87, 505.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4017. — Strasbourg, université.

156 — 1518 12 mars.

Von dem Anfang vnd | Weſen der hayligen Statt Jeruſalem, Vnd zů welchen zeyt | ten die ſelb dem auſſerwölten volck Gottes ingegeben, wi | der entzogen, vnd nachmals aber zůgeſtelt worden iſt, | Auch allen Künigen da- ſelbs regierenden uffung vnd | abgang, Vnd wie die nämlich vnder den ge- walt | des Türckiſchen tyrann kommen. Durch Se- | baſtianum Brant beder Rechten Doctor. | Ermals in latiniſcher hiſtori vergriffen. | 1518.

Gravure sur bois: un vaisseau, s'approchant d'une ville, entouré de monstres marins.

A la fin: Getruckt in der loblichen ſtatt Straſsburg durch den Erſamen | Johannem Knoblouch. Als man zalt nach Chriſtus gebürt | Fünfftzehenhundert vnd achtzehen jar. An dem tzwelfften | tag des Monats Mertzen vnd ſälighlich geendet.

In f°. 5 f. non num., titre, table et préface; 1 f. non num., au recto blanc, au verso une gravure; 98 f. num.

Encadrement du titre: au haut, un mascaron, de la bouche duquel sortent deux cordons, auxquels sont enfilés des boules ou perles et qui passent par la gueule de deux monstres à queues de poisson; de chaque côté est un génie ailé, tenant aussi le bout d'un cordon attaché à un bouquet. Les deux bandes latérales sont composées d'ornements, celle d'en bas est formée d'armes diverses, des cuirasses, des épées, un casque etc. Ce même encadrement a été employé par Knoblouch pour plusieurs publications postérieures, et par R. Beck pour un Miſſale ſpeciale, 1520.

Le volume contient 67 gravures, de valeur très inégale; toutes paraissent être empruntées à d'autres ouvrages; je puis le constater pour les suivantes: celle du f. après la table, est au titre de la Geſchichte des groſſen Alexanders, Hupfuff, 1514; celles de f°. 14ª, 55ª (répétées f°. 73ª et

Digitized by Google

85 b) et 75 b, sont dans la Prenofticatio publiée en 1497 par Kistler; celles de f°. 10 b (répétée 59 a), 47 a, 84 a, 88 b, 90 b, dans la Hiftory von Rhodis, Flach, 1513; celles enfin de f°. 30 b, 42 a (répétée 53 b), dans le Layenfpiegel, Hupfuff, 1514. Il y en a environ 35 d'une facture très barbare; elles semblent appartenir à une suite d'anciennes images sur l'Ancien Testament; celle de f°. 43 b est remarquable parce qu'elle porte très visiblement la date 1444; la même date, quoique un peu moins visible, se voit au f°. 12 b; 15 a il n'y a que le chiffre 14. Que signifie ce millésime? Je ne connais pas de livre illustré imprimé en 1444.

Panzer, Annalen 1, 418. — Grässe 1, 523.

Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

157 — 1518 15 mars.

BAPTISTE MANTV | ANI VATIS EMINENTISSIMI OPVS INSI | gne de mundi calamitatibus, earumque tum | cauſis, tum remedijs. Occulatior et politior haec eſt | exſcriptio prioribus.

A la fin: Impreſſa Argentine opera dilignetiori (sic) et impenſis | Joannis Knoblouch. Anno domini. M · D · XVIII. Idib. Martijs.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. AA-LL.

Panzer 6, 87, 509.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 625. — Strasbourg, université.

158 — 1518 31 mai.

Summa Joannis Val- | tenſis de regimine vite humane: ſeu | viridarium doctorum: et optimis qui | buſque authoribus compoſtata: omni- | bus hominum ſtatibus deſerui | ens: Regentibus: Conſul- | tatoribus: Confeſſoribus: per | dicantibus et religioſis | nouiter emendata: et | originali puritati | reſtituta: ad com- | munem vtili- | tatem.

Cum Priuilegio.

A la fin: . . . impreſſa per prouidos | viros Joannem Knoblouch et Paulum getz | ciues Argentinenſis finem ſortita eſt. Pridie ida | lendas. Junii anno a Chriſto natali. vtili. | ſupra milleſimum quingenteſimum.

In 4°. Goth. 2 col. 48 f. non num., table; 193 f. num. Titre en rouge. L'encadrement avec l'écusson de Henri Gran de Haguenau prouve-t-il que c'est Gran qui a imprimé le livre, bien que dans l'explicit il soit dit impreſſa per J. Knoblouch et P. Götz? ces deux derniers n'auraient-ils été que les éditeurs?

Avec une préface d'Otton Brunufels.

Panzer 6, 87, 510. — Weislinger, Catal. 209, 218.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 2956. — Strasbourg, université.

*** 159 — 1518** 27 juillet.

Der Richtteelich Clagſpiegel etc.

A la fin: Getruckt: vnnd zum andernmal | Renidiret durch den Erſamen fürſichtigen | Johannem Knn. Burger zu Ste. Vnd zu | einem ſeligen ende gebracht vff zynſtag | dem nechſten nach deß heyligenn | zwölfbotten ſant Jacobs tag. Als man | zalt von der geburt Chriſti vnſers | herren Tauſent fünf hundert vnd im | achtzehenſten iare.

Digitized by Google

Auteur Séb. Brant.
In fol.
Panzer, Annalen 1, 416, 905.

160 — 1518 14 août.

Dictionarius | pauperum.

(Même titre que celui de l'édition de 1516, n° 114.)
A la fin, même explicit qu'en 1516, sauf la dernière ligne: **.M · D · xviij. die xiiij. mensis Augusti.**

In 8°. Goth. 201 f. num., 10 non num., table. Titre rouge.
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1554. — Strasbourg, université.

161 — 1518 6 septembre.

Doctor thomas | Murners Narrenbe | ſchwerung.

Même gravure et cadre qu'au titre de l'édition de 1512 par Hupfuff; il ne manque que la bordure inférieure du cadre.

A la fin: **Getrucht vnd vollendet in der loblichen | ſtatt Straßburg durch Johannem | Knoblouch. Als man zalt von der | geburt vnſers herren Tuſent | Fünffhundert vnd Ach | tzehen Jar. an dem ſech | ſten tag des Herbſt | monats.**

In 4°. Sans paginat. Signat. a-y. Titre en rouge et en noir. Chaque page a 2 bordures, entre autres celle avec 2 hommes faisant la Strebkatz, comme au titre de la Teutſche Theologie, n° 178.
89 petites gravures, dont deux ont la marque d'Urs Graf et se trouvent aussi, avec quelques autres, dans l'édition du même livre par Hupfuff; 70, qui sont nouvelles, ne sont que de simples imitations de celles du Narrenſchiff de Brant.
Panzer, Annalen 1, 421, 922. — Kristeller 126.
Berlin.

162 — 1518 octobre.

Pupilla oculi. | De ſeptem Sacramentorum admini | ſtratione: | de decem Preceptis decalogi: ceteriſque Eccleſiaſticorum | (que rite inſtitutum ſacerdotem haud quoque igno | rare decet) officijs: Joannis de | Burgo alme quondam | Cantabrigi- | enſis. | Vniuerſitatis Cancellarij: Preſbyteris | omnibus ſacreque militie ſtudioſis maiorem in modum neceſſarijs. | Adiectis tabula Capitularum: atque Indice alphabetario om | nium in hoc opuſculo comentorum. | Auguſtinus Aggeus ad Clerum. (Distique de 14 lignes.) 1518.

A la fin: . . . **opera ilt | terarioque exemplo Joannis Knoblouchi: | Impenſis vero Pauli Götz Cluſ et Bibliopole Argentinſ: erteemam manum | ſenſit. Nono Octobribus. .M · d · xviij.**

In 4°. Car. goth. 170 f. num., à 2 col., avec chiffres en car. rom.; 15 f. non num.: «Index», qui commence à la 2e col. au verso de la f. 170. Avec initiales ornées en blanc sur fond noir.
Panzer 6, 88, 516.
Mayence, bibl. de la ville.

Digitized by Google

* **163 — 1518** 2 november.

Laurentii Corvini Hortulus Elegantiorum.
Arg., J. Kn., MDXVIII die. ii. Novembris.
In 4°.
Panzer 6, 88, 511.

164 — 1518 4 décembre.

Dictionarium, quod | Gemma gemmarum vo· | caut. nuper caſtigatum | In quo nihſi eorum | que in prioribus ercu | ſa ſunt deſiderantur (sic).

A la fin: . . . . . **Impreſſuſ | in inclyta vrbe Argentinenſem per Joannem Knob | lauch** (sic) **finit feliciter. Anno ſalutiſ noſtre | .M·D·xviij·die·iiij·menſis | Decembris.**

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A-Z, AA-EE. Titre rouge et noir et encadré.
Panzer 6, 88, 512. — Weller 1106.
Strasbourg, ville.

165 — 1518 8 décembre.

Introductorium com | pendioſum in tractatum ſphere materialiſ | magiſtri Joannis de Hacrobuſto: quem abbre | uiauit er Almageſti ſapientiſ Ptolomei | Claudij philoſophi alexandrini et Phelu· | dio peregenſi per magiſtrum Joannem Gio· | gonienſem feliciter | recollectum. | Epigramma ad Lectorem. (16 lignes en car. lat.)

F°. 55ª: **Impreſſum Argentine per Joannem knoblouch | Anno domini. .M·D xviij. Decembris.**

In 4°. Car. goth. 56 f. non num. Signat. A-K, 8 et 4 f.

Au verso du dernier feuille: **Tabella declinationiſ ſoliſ per | magiſtrum Joannem de Gtogouia.**

Avec 13 gravures sur bois, aux f. 1ᵇ (au verso du titre), 4ª et ᵇ, 22ª et ᵇ, 23ª, 34ᵇ, 49ª, 50ᵇ, 51ª et ᵇ, 53ª.
Panzer 6, 88, 513.
Berlin, bibl. roy.

166 — 1518.

In dieſem | biechlin ſeind diſe | Rechenung geſetzt, vnd dahet die erſt | von eim halben gülden geits an, Vnd | weret biſs vff hundert gülden, was das | wochen vnd tags beinget nach marczal.

Die ander Rechennung dahet an von | ſ. ſch. ₰. (10 lignes.)

. . . **Alſs vff Hrealzbue | ger werung zů berſton. | Gelnd vormals nie alſo getruckt.**

A la fin: **Getruckt zů Hrealzburg, durch | Johannem knoblouch Nach | Chriſtus gebuet. Im fünff | tzehyndertſten Vnnd | achtzehenden jar.**

In 4°. 18 f., le dernier blanc. Sans paginat. Signat. a-d. Les 4 bordures du joli encadrement du titre sont formées de feuillages; dans celle de gauche il y a au milieu un oiseau, dans celle de droite un ours.
Panzer, Annalen, Zusätze 150, 924ᵇ.
Strasbourg, S. Guillaume.

Digitized by Google

*167 — 1518.

Sacrae Ecclesiae Orationes (quas vulgo Collectas vocamus. Etc.

Arg., J. Kn. 1518.

In 4°.

Weislinger 237. — Panzer 6, 88, 514.

Olim bibl. Arg. 3589.

168 — 1518.

CHARTI | tudium Inſtitute ſummarie | doctore Thoma Murner | memorante et iudente. Auſtinianus Ceſar in prohemio | digeſtorum. | ✠

Diſcipuit primo quidem anno . . . (7 lignes et demie.)

Cum priuilegio imperiall. ne quis | in decennio imprimat ſub pena in principali re | ſcripto contenta.

A la fin: Impreſſum Argentinae per Johannem Prüs. Impen | ſis ac ſumptibus circumſpecti uiri Joannis | Knoblouch. Anno ſalutis | noſtrae. M. D. XVIII. | ✠

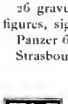
In 4°. Goth. Sans paginat. Signat. a-x, A-C.

26 gravures, cartes à jouer, dont 16 sont des armoiries. Nombreuses petites figures, signes des cartes.

Panzer 6, 87, 504.

Strasbourg, université. — Bibl. C. S. — Paris, bibl. mazarine.

169 — 1518.



Erſehung bey- | der Seel vnd Teibs des Men- | ſchen durch geiſtliche vnd leiblische Artzney- | ung, Schön, nutzlich, vnd gar fürcht- | bar mit kurtzem bericht zů leſen.

¶ Wer krancheyt ſich entſchütten wilt, | Gotzs gnad erſüch er vor in ſtilt, . . . (encore 10 vers.)

A la fin: ¶ Gedruckt vnd fälbgklich vollendet in der frey | herlichen freyen ſtat Straſs- burg durch Jo | hannem Knoblouch. Als man zalt nach | Criſti geburt. tauſent. fünffhundert | vnd in dem achtzehenden jare.

In 4°. 120 f. num., 6 non. num., table. Signat. a-z.

Panzer, Annalen 1, 418, 911. — Weller 1156.

Munich, Staatsbibl.

*170 — 1518.

Sant brandons | leben: Was wunders er | ncün jor lang vff dem Möre erfaren hat.

Gravure.

A la fin: Getruckt in der loblichen ſtatt Straſs | burg durch Johannem Knoblouch. Als | man zalt von der gebnet Chriſtli vnſers | herren, tauſent, fünffhundert, vnnd | in dem Achtzehenden Jare.

22 f. in 4°. 25 grav. dans le texte.

Weller, Rep. 1097.

Bamberg.

Digitized by Google

171 — 1519 5 janvier.

Formulare und teutſch Bethſele.

Gravure : un juge, devant lequel quelques personnes.

A la fin : Getruckt vnd feilghilch volendet durch den | Erſamen Johannem Knoblouch. Burger | zů Straſzburg, Am fünfften tag | des Jenners. Alſs man zalt | nach Chriſtus geburt | .M · cccc · xix jar.

In fol. 83 f. num.

Panzer, Annalen 1, 424, 934.

Strasbourg, université, exempl. auquel manque le titre.

172 — 1519 7 mars.

Der Ritter vom turn | Oder der Spiegel der Tugent vnd | Geſamheyt, mit gar ſchönen vnd köſtlichen hyſtorien Exempien, zů vnderwyſung ſynes Kynds.

Gravure sur bois : dans un paysage, le chevalier de la Tour, tout armé, présente son livre à ses deux filles.

A la fin, avant la table : . . . . Jetz nüw geſtruckt zů Straſzburg durch den | Erſamen Johannem Knoblouch, am ſybenden tag des | .Mertzens. Alſs man zalt | .M · cccc · vnd xix · jar.

In 4°. 118 f. num., 5 non num., table. 45 gravures assez jolies, d'après celles de l'édition de Bâle de 1513. L'auteur de l'original français a vécu vers 1370. Le traducteur est le chevalier Marquard vom Stein, Landvogt de Montbéliard. La traduction parut d'abord à Bâle, Furter, 1493, et de nouveau 1513, in 4°.

Panzer, Annalen 1, 430, 957.

Strasbourg, université.

173 — 1519 23 mars.

Hye nach ſo volget ein loblicher | Tractat eins fürnemen doctors der artzny, mit | namen. Arnoldi benoua villa, der ein artzet des | künigs von Franckreichs (sic) geweſen iſt. Der ſchribt | hie in diſem büchlin, von bereytung der wyn zů | gemuthelt vnd nutzbarkeit der menſchen.

Gravure grossière : Quelques ceps de vigne, deux tonneaux, un vigneron portant une hotte.

A la fin : ℭ Getruckt zů Straſzburg durch Johannes Knob· | louch, alſs man zalt von der geburt Chriſti vn | ſers herren. Tuſent fünffhundert vnnd | nüntzehen jar. Diſs den drey vntzwen· | zigeſten tag, des .Meetzen.

In 4°. 18 f. non num. Signat. A-C.

Weller, Rep. 1253.

Munich, Staatsbibl.

174 — 1519 mars.

Hymni de tem | pore et de ſanctis : in eam | formam qua a ſuis autori | bus ſcripti ſunt denuo | redacti : et ſecundum legem | caemſuis diligentee | emendati atque | interpre· | tati. Anno domini. .MDXIX.

A la fin : ℭ Hymnis per anni circulum occurrentibus latina cum enuclea· | tione (sic) adiunctis diſficilium clauſularum ſignificatis extre· | ma apposita eſt manus. Argentoraco in Jo· | annis Knobouch Calcographi edibus | humaue redemptionis miſſiſmo | quingenteſimo vno de digito | tl anno. Idibus .Martiis.

Digitized by Google

In 4°. Car. goth. 4 f. sans paginat. et 80 f. num. avec chiffres rom.

Titre encadré. (Butsch, Bücherornam. Bd. I, Taf. 68.)

Au verso du titre, préface de Jacob. Wimpheling à Jo. Vigilio, daté: Heidelberge: kal. Septembris. Anno salutis humane M. CCCC. xcix.

Panzer 6, 92, 558.

Munich, Königl. Bibl.

175 — 1519 avril.

LVDI LITERARII | MAGISTRIS | VVLTIS Auditoribus uestris, bene loquendi amuſ | fim egregiam tradere. Adeſte quefo. Habetis hic | CALPHVRNIVM atque NEMESIA | NVM Poëtas elegantiss. Nuper ab Joanne Ale | xandro Braſſicano, Poëta et Oratore à Caeſare | laureato, priſtino nitori reſtitutos. Adeſte | quefo. Prouchet iuuenum animos au | reae breuitati iuncta feſtiuitas. | Valete. | BAR.

A la fin: ¶ Impenſis prouidi viri Johannis Knoblochi | incolae Argentinenſis, Formulis uero | Anſhelmianis. Menſe Aprili. | Anno XIX.

In 4°. Car. rom. 28 f. non num.

Au verso du titre: JOANNIS BOEMI | Preſbyteri Theutonici. Epi | gramma. (7 lignes.) Au f. a 2ᵉ, une grande initiale ornée: N.

Omis par Panzer.

Kassel, Ständ. Landesbibl

176 — 1519 5 avril.

IO. | COCLEI. | Grammatices Ru | dimenta.

Habes hoc enchiridio, lector | optime, quod in rem tuam de | fyderas plenius. Sed | lege, proba.

Anno Chriſti 1519.

Au dessous du cadre: Hieronymi Gebuileri diſtichon. (un distique.)

A la fin: Extrema (Felici omine) appoſita huic grammatico opere eſt ma | nus: Argentoraco apud fagacem Impreſſorie artis virum | Joannem Knoblouch. Nonis aprilibus. Virginei par | tus Milleſimo quingenteſimo uno de | viginti Anno.

In 4°. Car. rom. 4 f. non num., table; 111 f. num. La 1ʳᵉ ligne du titre est entre 2 feuilles de lierre. Le titre, en rouge et en noir, est encadré comme n° 82.

Panzer 6, 90, 535; 9, 370, 535.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1418. — Fribourg.

177 — 1519 17 août.

P. TERENTIVS | POETA COMICVS IN | SVA METRA RE | STITVTVS.

Cum elucubratiunculis Petri Marſi et | adnotationibus marginariis Pau | li Malleoli adamuſſim | exornatus.

Digitized by Google

AD AUTHOREM LIBRI | Joan. Nib. Argen|toracem. (4 distiques.) Anno domini M. D. XIX.

A la fin: Sex hae Terentianae fabulae in comicos fuos numeros reftitutae | vna cum elimatiffimis Pe. Ma. et Pau. Mal. lucubrationi|bus, fcueriori ftudio a mendis omnibus, atque labeculis|iam denuo vindicate per Joannem Knoblochium|rei publicae literatoriae haud quaque poeniten | dum calcographum, vrbe Argentipoli | foelicem fortiuntur exitum, fexto | Kalendas Septembres, virgi | nei partus Anno. | M. D. XIX.

In 4°. Car. rom. 8 f. non num., titre, préface et table; 146 num., un dernier non num., avec Terentii vita.

Curieux encadrement du titre: bande supérieure, un triton, un enfant poursuivi par des oiseaux, une sirène; bandes latérales, ornements, à gauche en bas, une femme nue fuyant devant un homme, à droite en haut, un pélican; bande inférieure, une tête de cheval entre deux monstres.

Strasbourg, S. Guillaume.

178 — 1519 16 septembre.

Theologia | Teütſch.

Das iſt ain edels vnd hoſtlichs büch | iſu, von rechtem verſtand, was | Adam vnd Chriſtus ſey, vnd | wie Adam in vns ſter- | ben vnd Chriſtus | erſteen ſoll. etc. (feuille de lierre.)

A la fin: ¶ **Gedruckt vnnd volendet zů Straſpurg durch | Joannem Knoblouch am freytag nach deß | hailigen creütz erſteyung Nach Chriſti | gebürt Fünffzehnhundert vnd in dem | neüntzehenden. iar.**

In 4°. Sans paginat. Signat. A-I. Titre encadré; dans la bordure de gauche, deux hommes faisant l'exercice gymnastique dit Strebkatz.

Avec préface de Luther.

Panzer, Annalen 1, 423, 932.

Bibl. C. S.

179 — 1519 3 décembre.

P. OVIDII | NASONIS LON | GE LEPIDISSI | MI QUINDE | CIM META | MORPHO | SEON LI | BRI.

Alphabeticum omnium fabu|larum Indicem illis praemiſſimus. | Eius ipſius Vita per Aldum | Manu. Roma. ex operibus | eius. comportata.

A la fin: . . . Joannes Knoblochius: ſtan | neis Characteribus. apud prin | cipem argentinam abſol | uit, Tertio Nonas | Decembreis An | no. M. D. | XIX.

In 4°. Car. rom. 8 f. non num., titre et table; 225 f. num.; 9 non num., pour la Vita. Encadrement du titre: en haut, ornements; de chaque côté, un enfant grimpant à une colonne; en bas, un roi porté en triomphe, employé aussi par M. Flach.

Panzer 6, 90, 533.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3606. — Strasbourg, université.

Digitized by Google

180 — 1519.

Ein Sermon von | dem Eelichen ſtandt vorem | beet vnd corrigiret durch | D. Martinum Luther | Auguſtiner ordens | zů Wittenbergk.

A la fin: Getruckt zů Straſzburg durch Johannes | Knobloch, nach Chriſti gebuet Tauſent fünff | hundert vnnd im Neüntzehenden Jar.

In 4°. 6 f. sans paginat. Même encadrement de titre que le numéro précédent.

Panzer, Annalen, Zusätze 156, 932.

Strasbourg, S. Guillaume, — université.

181 — 1519.

NENIA | IN OBITVM DIVI MA | XIMILIANI CAESARIS | BARTHOLOMEO | LATOMO AR | LVNENSSE | AVTORE.

A la fin: Argentine, typis Johannis Knoblouch. S. a.

In 4°. Car. rom. 16 f., le dernier blanc. Le titre, dont la 1re ligne est entre 2 feuilles de lierre, est encadré comme n° 81.

Panzer 6, 90, 537.

Bâle.

182 — 1519.

Von den vſz gebrenten waſſern | Ein gůtz nützlichs büchlyn. In wölcher maſsz man die zů den gipdeen nützen vnd bruchen ſoll, | als dann meyſter Michel Schelch doctor | der eetzney die den menſchen beſchelben hat.

Gravure sur bois: un homme dans un laboratoire; il attise avec un soufflet le feu d'un fourneau.

A la fin: ¶ Getruckt zů Straſzburg durch Johannes | Knoblauch (sic) als man zalt. M. cccc. vnd. xix. Jar.

In 4°. 14 f. sans pagination. Signat. a-b.

Weller, Rep. 1266.

Munich, Staatsbibl.

183 — 1519.

Die ſyben Büſz | pſalmen Mit teütſcher auſzleg | ung. Nach dem ſchelfliſchen ſynne zů Chel | ſt vnd Gottes gnaden, neben ſeins ſelbems. | waee erkantnüſz, grundtlich gerich | tet. Durch den hochgelerten | Doctorem Martinum Luther | Auguſtiner zů Wit | temberg.

Gravure sur bois: en haut à gauche, Dieu dans un nuage; plus bas à droite, David à genoux, à ses pieds sa couronne et sa harpe.

A la fin: Getruckt zů Straſzburg durch Johannen | knoblonch. Als man zalt nach Chel | ſt vnſers herren geburt. 1519.

In 4°. Sans paginat. Signat. A-G.

Panzer, Annalen, Zusätze 152.

Strasbourg, S. Guillaume.

184 — 1519.

Der troſtſpiegel: wider vnuernünfftig | tigs trauren vmb die abgeſtorbenen fründ. durch den | wirdigen Doctor Joannem Gapler von Klayſerſzberg, in | vnſer frawen Münſter zům hohen ſtifft Straſzburg gepredigt.

Digitized by Google

Gravure sur bois entre trois bordures.

A la fin : **Geteucht zů Straſzburg. Durch Jo | hannem Knoblouch. Alſs man zalt, | nach der geburt Chriſti vn | ſers lieben herren, tau | sent fünff hundert und | neüntzehen | Jare.**

In 4°. Sans paginat. Signat. a-c. L'image du titre est la même que celle de l'édition de 1503, n° 4.

Panzer, Annalen, Zusätze 152, 931. — Dacheux, LXXXVII.

Dresde.

***185 — 1519.**

Declinandi et conjugandi formula.

Arg., J. K. 1519, in 4°.

(Weislinger, cat. 245.) — Panzer 6, 90, 534.

***186 — 1519.**

Teutſch Evangeli und Epiſtel. | Mit ſampt vil heilſamer Leer . . . Mit inſtigen | figuren vormals nie geſehen.

A la fin : Str., J. Kn., 1519.

In fol. Gravure.

(Weller, Rep. 1180, d'après un cat.)

187 — 1519.

(Lucidarius.)

A la fin : **Geteucht zů Straſzburg. Durch Jo | hannem Knoblouch. Alſs man zalt | nach der geburt Chriſti vn | ſers lieben herren, tau | sent fünff hundert und | neüntzehen Jare.**

In 4°. Sans paginat. Signat. A-E. 4 gravures, dont une revient 3 fois, en tout 7; en outre, f°. E, 5 a, un vieillard tenant de la droite une croix et de la gauche un bâton, à sa droite le page et 3 prélats, à sa gauche l'empereur, un roi et un noble, image tirée de la Prenoſticatio de Lichtenberger, Kistler 1497, f°. g, 3 a. On retrouve ces gravures dans les éditions du Lucidarius faites par Hupfuff.

Weller, Rep. 1217.

Berne, ex. auquel manque le titre. — Weller en indique un autre à Bamberg, qui n'a pas non plus de titre.

188 — 1519.

Ein gar ſchen | trattetlin von der erkant- | nüſs der ſünden, vnd etlicher tugent, | dem menſchen vaſt nutzlich zů ſel | ner Seelen helle. Gemacht | durch einen Wol- | geleerten | mann zů Ingolſtatt, zů | lob vnd eeren der ſel- | den hohen ſchůl.] . * .

Der Beicht Spiegel. (8 vers.)

A la fin : ¶ **Geteucht vnd volendet zů Straſzburg, durch | Johannem Knobloch. Alſs man zalt von der | geburt Chriſti vnſers herren, Tauſent, fünff | hundert vnnd Neüntzehenn Jare.**

In 4°. 24 f. non num. Signat. A-D. Titre encadré. Au verso du titre, la même gravure qu'au titre du Spiegel chriſtlicher wallfahrt, n° 62.

Weller, Rep. 1274.

Munich, Staatsbibl.

Digitized by Google

189 — 1519.

Beginen durch den | hochgelerten vnd übertreff | fenlichen der artzney Do | ctor Johan. Wydman | genannt .Mörchlinger | gelertzt, wie man | sich in pestilentzi- | schem lufft | halten soll.

A la fin: Getruckt zů Streatzburg durch Jo- | hannem Knoblauch (sic), nach | der geburt Christi. | .M · D · xix.

In 4°. 20 f. non num. Signat. A-E. Titre encadré comme n° 179.

Panzer, Annalen 1, 426, 982. Titre incomplet.

Strasbourg, université.

190 — 1519.

Kuchenmeisteri.

Gravure: une cuisine; une cuisinière, occupée de pots placés sur l'âtre; une servante lavant des assiettes.

A la fin: ¶ Getruckt vnd volendet in der loblichen | statt Streatzburg, durch Johan | nem Knoblauch. Als man zalt | nach der geburt Christi | unsers herren, Tau | sent Fünffzynn | dert vnd neun | zehen Ja | re.

In 4°. 46 f. non num. Signat. A-H.

Weller, Rep. 1204.

S. Gall, bibl. vadiana.

191 — 1519.

Ein gar schöne liepliche vnd kurtzweilige Diſtory | von dem Edelen herren Wigolais vom Rade. Ein Ritter | von der Tafelrunde. .Mit ſeinen ſchönen hyſtorien vnd figuren, | Wie er geboren, vnd ſein leben von ſeiner jugent an biß | an ſein ende geführt vnd vollbracht hat.

Gravure: Wigalois à cheval, tenant une bannière avec l'image d'une roue.

A la fin: Getruckt zů Streatzburg durch Jo- | hannem Knoblauch, nach | der geburt Christi | .M · D · xix.

In 4°. Sans paginat. Signat. A-K. 29 gravures, dont 4 reviennent 2 fois, en tout 33.

D'après la préface, c'est en 1472 que cet ancien roman en vers a été mis en prose.

Panzer, Zusätze 164, 957 b. — Catal. Cohn, Berlin 1879, n° 651.

Berne, ex. auquel manque le titre; je donne celui-ci d'après Panzer et Cohn.

192 — 1519.

Ein hiſtory lieplich vnd kurtzwei | lich zů leſen, Wie ein junckfraw genant Olletta, | den künig von Francken rich einer ſeiner krannck | heit geſundt machet vnd im ſunſt kein artzet helf- | fen kunde. Vnd nach dem ſie im ge- | holffen, begert ſie für ir eren lon | Beltramo einen herren von Rigilone zů einem | Eeman, das | wider allen ſeinen willen geſchach, wie er har nachcer hören | werden, mit groſſer můg vnd arbeit darzů kam.

Gravure: quatre personnes à table, un serviteur apporte des plats.

In 4°.

Au verso du titre, la même gravure que dans Wigalois, f°. H, 3 b, un homme couché, une jeune fille assise près de son lit; au-dessous, la bande

Digitized by Google

avec le roi porté en triomphe, qui fait partie d'encadrement de titre chez Flach et chez Knobloch. La gravure tirée de Wigalois me fait penser que l'impression est de Knobloch et de l'année 1519.

Berne, ex. dont il ne reste que les 7 1ers f. — Weller, Rep. 1191, n'en connaît pas d'autre.

193 — 1519.

Diß büechlin sagt von einer | verzuchten selen eines rittters (sic) genannt Tonda | lus, von denen dingen so sie gesehen hat, Alß von | pein und hellen und des fegfeürs, und freüde ewigee seilkeit | und vil ander hüpsche ding, die nütz und seltzam sint ze wissen.

Au-dessous: gravure sur bois avec l'inscription: Tondalus der ritter.

A la fin: ¶ Diß büchlin ist getruckt in der loblichen | stat Straßburg, durch den | ersamen Han (sic) Knoblauch | Alß man zalt nach Chri | sti geburt. M · vc | und · xix · iar.

Pet. in 4°. Car. goth. 28 f. sans pagination. Signat. A, C et D, 8 f., et B. 4 f. Avec 23 gravures sur bois. (V. Kristeller, p. 127, n° 410, qui indique par erreur 24 gravures sur bois.)

Weller, Rep. 1172.

Berlin, Bibl. roy., n° 6223.

194 — 1520 24 février.

Manuale Cu | ratorum: predicandi predendi modum | tam latino: quam vulgari, passim quo | que gallico sermone practice stu | miatum. Cum certis aliis | ad curam animarum per | tinentibus. Omnibus | Curatis tam con | ductitiis. quam | salubris.

A la fin: Peculum curatorum a mendorum sinistra diuidicat | tum. in officina chalcographica, solertis di | ri Joannis Knoblouchi. Argento | rati septimo Kalendas. Martias | elaboratum est. Anno | M.D.XX.

In 4°. Goth. 6 f. non num., titre et table; 108 f. num. Au f°. 20 b, gravure, arbor. praedicatoria. Titre encadré.

Panzer 6, 93, 562; Annalen 1, 437.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4363. — Strasbourg, université.

195 — 1520 14 mars.

Summa Angelica | de Casibus conscientie | cum multis utilibus et valde | necessariis addito | nibus nouiter | inserti.

A la fin: . . . diligenter emissa demo ac emenda | ta. Ab egregio viro Doctore | Seb. Brant. Argentinensis | prouidi viri Johannis | Knoblouch | Ciuis Argentinensis impressa. Finit feliciter. | Anno domini. 1520. Die vero. 14. Martij.

In fol. Goth. 2 col. 12 f. non num., titre et table; 248 num. Titre encadré comme n° 156. Brant a ajouté au livre un carmen.

Knobloch paraît n'être que l'éditeur; le volume est peut-être imprimé par R. Beck, qui la même année donna un Missale speciale avec le même encadrement du titre.

Panzer 6, 93, 569.

Jadis bibl. du Séminaire prot. de Strasbourg. — Strasbourg, ville.

Digitized by Google

196 — 1520 23 juillet.

CONTENTA IN HOC | opere funt haec.

Catonis praecepta moralia reco- | gnita atque interpraetata (sic) ab | Erafmo Roterodamo.

Mimi publiani.

Septem fapientum illuftres fententiae. | Inftitutio hominis Chriftiani uerfi. | hexametris per Erafmum | Roterodamum (sic).

Ifocratis Parenefis ad Demonicum | Rudolpho agricola interpre | te, recognita per Marti- | num Dorpium.

A la fin: ARGENTINAE APVD IOANNEM | KNOBLOVCHIVM TERTIO | IDVS IVLIVS. ANNO | M.D.XX.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-I. Titre encadré.

Colmar, ville.

197 — 1520 1er août.

Theologia | Teutſch. | Doctor Martini Luther.

Das iſt ain edelſs vnd hoſtlichs Büchs- | lin, Von rechtem Verſtandt, was | Adam vnd Chriſtus ſey, vnnd | wie Adam in vns ſterben. | vnd Chriſtus wider | erſtern ſol. etc.

(Feuille de lierre.)

A la fin: **Getruckt vnd vollendet zů Straſzburg, durch | Ioannem Knoblouch, am Mitwoch nach | ſant Jacob des zweiffpotten tag. Nach | Chriſti geburt. Im Fünffzehn- | dert vnd zwentzigſten jar.**

In 4°. Sans paginat. Signat. A-I. Titre encadré: bande supérieure, une Véronique; bandes latérales, l'enfant Jésus huit fois, chaque fois avec un des instruments de la passion; bande inférieure, au milieu un canon servi par un diable, bêtes et monstres armés en guerriers. (Encadrement employé par Kerner, 1517.)

Panzer, Annalen 1, 435, 970.

Strasbourg, université.

198 — 1520 septembre.

LVCANVS.

LVCANI EPITAPHIVM. (3 distiques.)

A la fin: ARGENTINAE APVD IOAN | nem Knolouchium (sic). Menſe Septembri | Anno Millefimo · cccc · xx.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-x.

Panzer 6, 93, 563.

Strasbourg, ville.

199 — 1520 septembre.

QUINTI HORATII | FLACCI LIBER | *Epiſtolarum.*

EIVSDEM, *de arte poetica.*

A la fin: ARGENTINAE IMPENSIS | SOLERTORVVM VIRO- | RVM IOANNIS KNOB | LOVCHII, ET PAV | LI GETZ MEN | SE SEPTEMBRI, | M.D.XX.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-f.

Panzer 6, 93, 564.

Bibl. de M. P. Heitz.

Digitized by Google

200 — 1520 octobre.

VERGILIVS.

A la fin: *Argentinae in aedibus Joannis Knoblouchii aere | communi Pauli Goetz. Mense octo | bri.* M · D · XX.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-z, A-X.

Encadrement du titre: bande supérieure, trois génies tenant l'écu de Strasbourg et celui de Knobloch; bandes latérales, à gauche un paquet d'aulx, à droite l'écu de Knobloch.

Panzer 6, 93, 566.

Colmar, ville.

201 — 1520 novembre.

Elucidarius | **uel vocabularius poeticus ab Hermanno | Torrentino compositus: conti-nens fabulas: | hiſtorias: prouincias: urbes: inſulas: fluuios | et montes illuſtres.**

Item vocabula et | **interpretationes grecorum et hebraico | rum: una cum vocabu-lis communibus | Saracenorum in latinum tranſlatis et | aliis in fine adiunctis.**

A la fin: **Argentine in Aedi** | **bus Knoblouchianis. Menſe | Nouembri. Anno. | M · D · rr.**

In 4°. Goth. Sans paginat. Signat. aa-ll. Titre encadré.

Panzer 9, 371, 562.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4578, 4580. — Bâle.

202 — 1520.

Dictionarium | **Gemma gemmarum: | breues ac caſtas | vocabulorum in- | terpretatio | nes preſtrin | gens.**

A la fin: **Argentine in Aedi-** | **bus Knoblouchianis. Menſe | Nouembri. Anno. | M · D · rr.**

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A-Z, AA-EE. Titre encadré.

Panzer 6, 93, 568.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1556, 2047. — Bâle.

203 — 1520 novembre.

M. TVLLII CI | CERONIS.

De Amicitia. | *De Senectute.* | *Paradoxa.*

Cum indice eorum, quae in his | tractantur.

A la fin: TREIS T. C. LIBRI STANNE | IS CHARACTERIBVS EX-CVSI | ARGENTINE. COMMVNI | AERE JOANNIS KNO- | BLOVCHII ET PAV- | LI GETZ CI | VIVM CON | *tente prodeunt.* | *menſe Nouembri* | AN · M · D · XX.

In 8°. Car. ital. 57 f. num., 7 non num., index, 1 f. blanc. Titre encadré comme n° 200.

Panzer 6, 93, 567.

Aarau, bibl. cantonale.

Digitized by Google

204 — 1520 novembre.

AVLVLARIA PLAV | *tina, comoediarum lepidiſſi | ma, Quae etſi alias in- | com | pleta, à Codro Vrceo | tamen eſt perfecta.* | *Cum familiari | explanati | one. Index praeterea dictionum hic | interarum, in calce eſt additus.*

A la fin: AVLVLARIA PLAVTINA STANNE | IS CHARACTERIBVS EXCVSA | ARGENTINAE. COMMVNI AERE IOANNIS KNO- | BLOVCHII ET PAV | LI GETZ CONCI | VIVM CON | *tente prodit | Meuse Nouembri* | AN · M · D · XX.

In 8°. Car. ital. 47 f. num., 2 non num., table des mots, un f. blanc. — Titre encadré comme celui du n° précédent.

Aarau, bibl. cantonale.

205 — 1520 décembre.

HVSCHELINI | TESTAMENTVM. | IOANNE ALEXANDRO BRAS- | ſicano, Poëta Oratore à diuo Caeſa- | re Maximiliano Laureato, autore.

A la fin: ARGENTINAE APVD IO- | ANNEM KNOBLOCHII- | VM, ANNO M · D · XX · | MENSIS DECEM | BRIS DIE XIX.

In 8°. 8 f.

Panzer 6, 94, 580.

Steiff, Der erſte Buchdruck in Tübingen, S. 245, n° 49.

Tubingue. — Strasbourg, université.

206 — 1520.

ANTIBAR | BARORVM D. ERASMI ROTE | *rodami, liber unus, quem inuenis qui- | dem adhuc luſit, caeterum diu deſi | deratum, demum repertum non | inuenis recognouit & ue | lut poſtliminio ſtudioſis | reſtituit. Ex quo | reliquorum, | qui diis propiciis propédiem accedent, | lector coniecturam fa- | cias lice- | bit.*

ARGENTINAE APVD IO. KNOBLOV | CHIVM ANNO · M · D · XX.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-K. Au verso du dernier f.: VERITAS ODIVM PARIT.

Panzer 6, 93, 565.

Strasbourg, S. Guillaume. — Zurich, ville.

207 — 1520.

FABVLARVM | QVAE HOC LIBRO CON | tinentur interpretes, atque autho- | res Sunt hi.

Guilielmus Goudanus. | Hadrianus Barlandus. | Eraſmus Roterodamus. | Aulus Gellius. | Angelus Politianus. | Petrus Crinitus. | Joannes Antonius Campanus. | Plinius Secundus Nouocomenſis. | Nicolaus Gerbellius Phorcencs. | Aeſopi vita ex Max. Planu- | de excerpta, et aucta.

A la fin: . . . . excuſae ſunt im | penſis Pauli Gotz Argent. Anno, | M · D · XX.

Digitized by Google

Imprimé chez Knobloch. In 4°. Car. rom. 6 f. non num., titre, préface et table; 50 f. num. Titre encadré.

Strasbourg, université.

208 — 1520.

Ein fast nutz° | lich Auſzlegung deß | erſten Pſalmen: Beatus vir qui non abiit | in conſilio impiorum. Durch D. Eraſ° | mum von Roterdam beſchrieben.

Gravure sur bois: au haut à droite, Dieu dans un nuage; au bas à gauche, David à genoux jouant de la harpe.

A la fin: . . . . Getruckt zů Streafz° | burg durch den erſamen Joannem Knob | louch Im jar nach Chriſtus gebürt | M· CCCCC · Vnd · XX.

In 4°. 36 f. num. Même encadrement du titre que la Theologia Teutſch, 1520, n° 197.

Weller, Rep. 1356.

Strasbourg, S. Guillaume, — ville.

***209 — 1520.**

Mercurii Viperae Beneventani, ſacri Palatii apoſtolici cauſarum auditoris, | De divino et vero nomine apologeticon.

Argentorati ex aedibus Joh. Knoblouchii, 1520, in 4°.

Panzer 9, 371, 562 b.

Olim bibl. Arg., incun. n° 4807.

***210 — 1520.**

Joh. Piniciani Promptuarium vocabulorum.

A la fin: Argentine, J. Knoblouch, 1520.

In 4°.

(Weller 1620, d'après un cat.)

211 — 1520.

Cantzley büchlin. | Wie man ſchryben ſol eim geben | in was würden: ſtadt oder | weſens er iſt: geiſt° | lich vnd weltlich | in kurtz form | begriffen.

Gravure, composée de 2 bois: un messager apportant une lettre; trois clercs, dont un vieux et deux jeunes.

A la fin, avant la table: . . . . . Getruckt zů Streafzburg | durch den fürnemen Johannem | Knoblouch. Als man zalt | nach der gebürt Chriſti | Fünffzehenhun° | dert vnd zwein° | tzig Ja° | re.

In 4°. 52 f. num., 3 non num., table.

Les trois clercs de la gravure du titre sont pris de la Geſchicht des groſſen Alexanders, Kistler 1503, f°. 17 b.

Weller, Rep. 1341.

Munich, Staatsbibl.

212 — 1521 janvier.

M. T. CICE- | RONIS DE OFFICIIS, LIBRI | *Tres. cum Indice auctorum, Ada- | giorum que ſuo loco | citatorum.*

APVD LIBERAM | ARGENTINAM.

Digitized by Google

A la fin : *Argentinae in aedibus Knoblouchianis | aeri pari Joannis Knob. et | Pauli Goetz. Mense Ja | nuario. Anno* | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 93 f. num., 10 non num., table; 1 f. blanc.

Panzer 6, 95, 584.

Aarau, bibl. cantonale.

213 — 1521 mars.

AVLI GEL | LII NOCTIVM ATTI- | CARVM. LIBRI VN | DE-VIGINTI.

In eadem, Encomium carmine Lufcinii | ad HVTTENVM *uerfa pagella.* | *Io. Alexandri Brafficani diftichon.* (distique.)

τοῦ Ὀτομάρου ἀηδοῦς. (distique grec.)

A la fin : ARGENTINAE IN AEDIBVS KNOB | LOCHIIS, IMPENSIS COM | MVNIBVS PAVLI GOETZ | ET JOANNIS KNOB. | MENSE MARTIO. | ANNO · M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 24 f. non num. avec signat. AA-CC; au verso du titre, carmen de Lufcinius à U. de Hutten; f°. AA, 3 b, index des mots; f°. CC, 7 b, carmen de Jean Alexandre Brafficanus à Lufcinius; un f. blanc; 336 f. num., 44 non num., titres des chapitres. Titre encadré; au milieu de la bordure supérieure, un paquet d'aulx.

Panzer 6, 95, 585.

Strasbourg, université. — Bibl. C. S.

214 — 1521 avril.

FAMILIARI | VM COLLOQUIORVM FORMV | LAE, IN GRATIAM IVVENTV | TIS RECOGNITAE, ET AV- | *cte ab Erafmo Rotero* | *damo.*

Ad haec per eundem. | *Breuis de copia praeceptio.* | *Modus, fiue ratio ftudendi.* | *Repetendae lectionis norma.* | *Contellatio aduerfus leditiofas* | *calumnias.* | *Dialogi duo Chriftofori* | *Hegendorffphini* (sic).

A la fin : ARGENTINAE APVD | *Joannem Knoblouchium Decimo* | *Idus April. Anno · M · D · xxi.*

In 8°. 69 pages num. — Les dialogues de Hegendorph, annoncés au titre, ont été omis par l'imprimeur. — Decimo idus april., est une erreur; il n'y a pas de 10e des ides d'avril.

Panzer 6, 95, 587.

Aarau, bibl. cantonale.

215 — 1521 juillet.

VAL. MA- | XI. FACTORVM DICTO | RVMQVE MEMORA | BILIVM EXEM | PLA.

Anto. Vrcei Codri de Virtute | *in eundem Sermo.*

APVD FOELICEM AR | GENTINAM.

A la fin : *Argentinae apud Joannem Knoblochum* | *Anno* M · D · XXI. *menfe Julio.*

In 8°. Car. ital. 241 f. num. Le Sermo de Codrus n'a pas de pagination, il occupe les 5 derniers f. Titre encadré comme n° 213.

Panzer 6, 95, 588. — Weislinger, Catal. 142.

Strasbourg, université.

Digitized by Google

216 — 1521 29 août.

D. ERAS- | MI ROTERODA- | *mi, uiri doctiſſimi, Para* | *bolarum ſeu Simi-* | *lium Liber ele-* | *gantiſſimus.* | · , · (feuille de lierre.)

A la fin: *Argentinae apud Joannem Knoblouchum* | *anno à reſtituta ſalute.* M · D · XXI. | *quarto Calen. Septemb.*

In 8°. Car. ital. 103 f. num., 5 f. non num. Vocalarum quarundam expoſitio. Titre encadré comme n° 213.

Panzer 6, 95, 589.

Strasbourg, université.

217 — 1521 octobre.

ENCHI | RIDION MILITIS | CHRISTIANI SALV | *berrimis praeceptis refer* | *tum, authore* D. | ERAS. *Rote* | *rodami,* | *cui ac-* | *ceſſit* | *noua, mireque utilis Praefatio.*

APVD FELICEM | ARGENTINAM.

A la fin: ARGENTINE APVD JOANNEM | KNOBLOCHVM MENSE | OCTOBRI. ANNO | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 106 f. num., un non num. Titre encadré comme n° 213.

Panzer 6, 96, 591.

Strasbourg, université.

218 — 1521 octobre.

HERCV | LES FVRENS TRA | *goedia Senecae feſti* | *uiſſima.*

IOAN. STRATODI | *phrus.* (4 vers.)

A la fin: ARGENTINAE APVD JO | *annem Knoblouchum Anno* | M · D · XXI *Men-* | *ſe octo* | *bri.*

In 8°. Car. ital. 22 f. num. Titre encadré comme n° 213.

Panzer 6, 95, 590.

Strasbourg, université.

219 — 1521 novembre.

RATIO | SEV METHODVS | compendio perueniendi ad | ueram Theologiam, | per ERASMVM | Roterodamum. | Ex accurata autoris | recognitione.

IN FOELICI AR- | GENTINA.

An. M · XXI.

A la fin: ARGENTINAE APVD JOANNEM | KNOBLOCHVM MENSE | NOVEMBRI. ANNO | M · D · XXI.

In 8°. Car. rom. 89 f. num. Titre encadré comme n° 213.

Panzer 6, 96, 592.

Strasbourg, université.

220 — 1521 novembre.

ERASMI | ROTERODAMI | *De ratione ſtudij ac legendi in-* | *terpretandique auctores libel* | *lus aureus.*

Officiam diſcipulorum ex Quintiliano. | *Qui primo legendi, ex eodem.*

Digitized by Google

ERASMI | *Concio de puero* IESV *in ſchola* | *Colettina Londini inſtituta pronuncianda.*

EIVSDEM | *Expoſtulatio* IESV *ad mortales.*

EIVSDEM | *Carmina ſcholaria.*

A la fin: ARGENTINAE APVD IOANNEM | KNOBLOVCHIVM, MENSE | NOVEMBRI. ANNO. | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 31 f. num. Titre encadré; dans la bordure supérieure et dans celle de gauche, des aulx.

Panzer 6, 96, 594.

Zurich, ville.

221 — 1521 novembre.

LEONAR | DI ARETINI VIRI VN | *decunque docti, de bonis ſtudijs E-* | *piſtola miſi docta, tum ſtudio-* | *ſis omnibus eximiè com-* | *moda.* | , ' ,

A la fin: ARGENTINAE APVD IOANNEM | KNOBLOCHIVM MENSE | NOVEMBRI. ANNO. | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 12 f. num. Titre encadré comme n° 208.

Panzer 6, 96, 599.

Strasbourg, université.

222 — 1521 novembre.

EPISTO | LA AVSTRIAE AD CA- | *rolum hnp. fiſtitia. Bar-* | *ptolomaeo Latomo ar* | *nenſe* (sic) *autho-* | *re.* | ' , '

A la fin: ARGENTINAE APVD IOANNEM | KNOBLOCHVM MENSE | NOVEMBRI. ANNO, | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 11 f. num. Titre encadré comme A. Gellius, n° 208. Au titre, le mot arnenſe pour arlunenſe n'est pas, à vrai dire, une faute d'impression; la 2e syllabe paraît être restée dans la forme.

Panzer 6, 96, 593.

Colmar, ville. — Zurich, ville.

223 — 1521 décembre.

PAEDOLO | GIA PETRI MOSELLANI | *Protegenſis in puerorum uſum con* | *ſcripta & aucta.*

DIALOGI XXXVII.

DIALOGI | PVERILES CHRISTO- | *phori Hegendorphini XII.* | *lepidi aeque ac* | *docti.*

A la fin: ARGENTINAE APVD IOANNEM | KNOBLOVCHVM, MENSE | DECEMBRI. ANNO, | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-E. Au verso du dernier f., marque n° 3.

Panzer 11, 365, 595 b.

Strasbourg, S. Guillaume. — Bâle.

224 — 1521 décembre.

GRAECE | ET LATINE.

SENARII PROVERBIA | Ies ex diuerſis Poëtis graecis, à Stoboeo | collecti, et iam recens ab Ottomaro | Luſcinio Argen-

Digitized by Google

tino Iurifpont. | Doct. in Senarios latinos fe- | ftituè admodum uerfe, quo- | rum tytulos extre- | ma gerit tabella.

Σοφία μόνη τῶν κλημάτων ἀθάνατον.

A la fin, avant l'index: ARGENTINAE APVD JOANNEM | KNOBLOUCHUM, MENSE | DECEMBRI. ANNO | M · D · XXI.

In 8°. Car. rom. 2 f. non num., titre et préface; 80 pages num.; 2 f. non num., table. Au verso du dernier f., marque n° 3. Titre encadré comme n° 208.

Dédié à Ambroise Ypphofer, chanoine de Brixen. — L'auteur a changé ça et là le texte latin de l'édition de 1515.

Panzer 6, 96, 595.

Paris, bibl. Mazarine, n° 29739. — Strasbourg, bibl. de M. P. Heitz.

225 — 1521.

PROGY- | MNASMATA. | *Graecae literaturae ab Ottomaro Luscinio Argen-| tino iureconsul. cum accessione auctarii quo | docetur, qua ratione citrà praecepto | ris operam graecae discere pof- | fis, plurimis in locis iam | recentiore fa- | tura locu- | pletata.*

Nuncupatoria epistola de utilitate graecarum litera | rum & praefracta cervice quorundam Mataeologorum | qui iis contemptis, ac in publicis concionibus theonino | dente laceratis, fallo sibi fcientiæ opinionem induerunt.

Σοφία μόνη τῶν κτημάτων ἀθάνατον.

Joannes Knoblouchus typis ex- | cudit Argentorati. | 1521. (Feuille de lierre.)

In 8°. Le latin en car. ital. 14 f. non num., titre et epistola de Luscinius à Jean de Botzheim; 87 f. num.; 14 non num., auctarium. La 1re ligne du titre est entre 2 feuilles de lierre.

Panzer 6, 95, 586.

Strasbourg, S. Guillaume.

226 — 1521.

RODOL | PHI AGRICO- | LAE PHRISII,
De inuentione Dialectica | Libri tres.

Θεός συνεργῶν (sic). πάντα πασῖ ῥᾴδίως.

Agricolae, quondam magni | cultoris Erafmi | Accipe, tum fõlix aedi- | dit auctor, opus.

A la fin: Argentinae apud Joannem Knoblouchum. | Anno M · D · XXI.

In 4°. Car. rom. 1 f., préface d'Agricola à Plinius, en ital.; 139 f. num., un blanc. Titre encadré: au haut, ornement; à gauche, cinq enfants nus jouant avec une grosse boule; à droite, un vase entre deux enfants; au bas, une sirène ailée avec deux queues de poisson, dont l'une se termine en une tête d'homme, l'autre en une tête de monstre.

Panzer 6, 96, 596.

Bibl. C. S.

Digitized by Google

227 — 1521.

ERASMI | ROTERODAMI μω | ρίας ἐγκώμιον, *id eſt Stultitiae | laus, Libellus uere aureus, | nec minus eruditus, & | lalutaris, quàm feſti- | uus, uuper ex i- | plius autoris ar | chetypis di | ligentiſ | ſime | reſti | tutus.*

A la fin: ARGENTINAE APVD JOAN- | NEM KNOBLOVCHVM. | *Anno* M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 64 f. num. Titre encadré comme n° 208.

Panzer 6, 96, 597.

Strasbourg, université.

*** 228 — 1521.**

Leonardi Aretini de bonis studiis | Epiſtola ad Baptiſtam de Malateſta.

Argentinae apud Joannem Knoblouch MDXXI.

In 4°.

Steiff, Der erſte Buchdruck in Tübingen, S. 245, Nr. 50.

Panzer 6, 96, 599.

229 — 1521.

EXVSTIONIS | ANTICHRISTIANORVM | ACTA.

In 4°. 4 f. non num. Titre encadré comme n° 178. Chaque page a une bordure.

Zurich, bibl. cantonale.

230 — 1521.

D. ERAS | MI ROTERODAMI, DE | *duplici Copia, Verborum | ac Rerum Commen | tarii duo, pte- | riſque in lo- | cis au- | ct.* | *Epiſtola Eraſmi Roterodami, ad Ja- | cobum Vuimphelingium Seleſta- | tinum.*

A la fin: *Argentinae apud Joan. Knoblouchium* · M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 8 f. non num., 113 f. num. et 7 f. non num. Pagination souvent fausse. Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. X, 5; au verso: DESYDERI- | VS ERASMVS ROTERODA- | MVS MATTHIAE SCHV | *rerio Sllezeſtadio. S. D.*, daté: M.D.XIIII. *Ad idus Octobris;* après cela: *Index capitum*, 5 f., et les dédicaces d'Erasmus à Joh. Coletus, Sébast. Brant et Joh. Sapidus, 2 f. A la fin de ces dédicaces 3 lignes A la fin du texte, à la feuille 113, commence un épilogue suivi de panégyriques de Wimpheling à Erasmus et d'Erasmus à Wimpheling, toutes deux datées de 1514.

Panzer 6, 96, 598.

Heidelberg, université.

231 — 1522 février.

P. TERENTII COMOEDIAE NV- | *per ad antiquum exemplar col | latae, cum vtiliſſimo de Co | moedia libello in calce | operis annexo,* | *autore L. | Victore | Fau- | ſto.*

ANNO | M · D · XXII.

A la fin: ARGENTINAE, APVD JOANNEM | KNOBLOVCHIVM, MENSE FE | BRVARIO, ANNO | M · D · XXI.

In 8°. Car. ital. 446 pages num., 1 f. blanc. Titre encadré comme n° 208.

Aarau, bibl. cantonale.

Digitized by Google

232 — 1522 mars.

GRVNNI- | VS SOPHISTA SIVE PELA- | *gus humanae miseriae, Ottomari Lu* | *scinii Argentini Jurec. quo do-* | *cetur utrius natura ad uirtu-* | *tem et felicitatem propius* | *accedat, hominis,* | *an bruti aui* | *mantis.*

M. GRVN- | *nii Corocottae Testamentum.*

Gravure sur bois: un cheval chargé de livres, un poète lauréat, un porc debout sur ses pieds de derrière, coiffé d'un chapeau et portant un manteau.

A la fin: ARGENTINAE APVD JOANNEM | KNOBLOVCHVM, MENSE | DECEMBRI. ANNO, | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 59 f. num. Au verso du dernier f., marque n° 3. — Dédicace à Sébastien, évêque de Brixen, 1er mars 1522.

Panzer 6, 99, 625.

Strasbourg, ville. — Bibl. C. S.

233 — 1522 mars.

QVERE- | LA PACIS VNDIQVE | *gentium eiectae profli-* | *gataeque.*

AVTORE ERASMO | ROTERODAMO.

A la fin: ARGENTINAE APVD JOANNEM | KNOBLOVCHVM, MENSE | MARTIO. ANNO. | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. Le numérotage des feuillets est mal fait, il finit par 33, mais il n'y en que 26. Au verso du dernier, la marque n° 3. Titre encadré comme n° 208.

Panzer 6, 98, 616.

Strasbourg, universitè.

234 — 1522 mars.

ATHANASII | EPISCOPI ALEXANDRINI OPE- | RA, STVDIOSIVS QVAM ANTEA | FUERINT, A SITU VINDI- | CATA, QVORUM CATA- | LOGUS SEQVITUR. (13 lignes de catalogue.)

His inter- | *pretibus.*

Christophoro Porſena. | *Ambroſio Monacho.* | *Angelo Politiano.* | *Joanne Capnione.*

Acceſſit praeterea operi, Erafmi Rotero- | dami Paraclefis, ipſiusque Athanaſij uita.

A la fin, f°. 314: Argentinae apud Joannem | Knoblouchum menſe Mar- | tii anno M · D · XXII.

In f°. Car. rom. 6 f. non num., 314 num., 10 non num. L'encadrement du titre est formé des diverses scènes de la conversion du serviteur de la reine Candace par l'apôtre Philippe, Actes 8, 26 et suiv. Le serviteur est habillé en gentilhomme du temps de Maximilien Ier.

A 1er f. après le titre: JOANNES KNOBLOCHVS CHALCOGRA- | PHVS STVDIOSIS OMNIBVS. Mars 1522.

Panzer 6, 98, 615.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 459. — Strasbourg, ville.

Digitized by Google

235 — 1522 mai.

P. OVIDII | Nafonis Meta- | morphofeon | libri XV.

Index repertorius omnium Fa- | bularum, ad numerum char- | tarum, & feriem Al- | phabeti.

A la fin: Argentinae in aedibus Joannis Knoblou- | chi, Menfe Maio, Anno | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 254 f. num., 13 f. non num., index. Titre encadré.
Strasbourg, université.

236 — 1522 mai.

NOVVM | TESTAMENTVM OMNE, | *tertio iam ac diligentius ab Eras.* | *Roterodamo recognitum, non solum ad* | *Graecam ueritatem, uerum etiam ad* | *mul-* | *torum utriusque linguae codicum, eorumque* | *ueterum fimul & emenda-* | *torum Fidem,* | *poſtremo ad probatiſſimorum autorum* | *citationem, emendationem,* | *& inter-* | *pretationem. Quiſquis igitur amas ne* | *ram Theologiam, lege, cognosce,* | *ac de* | *inde iudica. Neque ſtatim offendere, ſi* | *quid mutatum offenderis, ſed* | *expende,* | *num in melius mutatum ſit. Nam mor* | *bus eſt non iudicium, damnare quod non* | *inſpexeris.* | *Addita ſunt in ſingulas Apoſtolorum* | *Epiſtolas Argumenta per Eras. Rot.*

A la fin: *Argentorati, in* | *Aedibus Joannis* | *Knoblouchi,* | *Menſe Ma-* | *io Anno* | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 290 f. num. avec chiffres arabes. Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. X, 5.
Panzer 6, 98, 617.
Frankfurt, Stadtbibl.

237 — 1522 août.

ENCHIRI | DION MILITIS CHRI | STIANI, SALVBERRI- | *mis praeceptis refertum an* | *thore.* D. ERAS. | *Roterodamo* | *cui ac-* | *ceſſit nova, miréque utilis Praefatio.*

APVD FELICEM | ARGENTINAM.

A la fin: ARGENTORATI APVD JOAN- | *nem Knobloucbium menſe Auguſto* | *Anno* M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 105 f. num. Titre encadré comme n° 208.
Panzer 6, 98, 618.
Strasbourg, ville.

238 — 1522 août.

ANTIBARBA | RORVM D. ERASMI RVTERO | *dami, liber unus, quem* | *inuenis quidem adhuc luſit,* | *caeterum din deſyderatum, demum repertum non* | *uenis recognouit, & velut poſtliminio ſtudioſis* | *reſtituit. Expio reliquorum, qui dijs pro* | *piciis propediam accedent, le* | *ctor coniecturam facias* | *licebit.*

ARGENTINAE APVD JOAN. | KNOBLOVCHIVM, AN | NO M.D.XXII.

A la fin: *Menſe Auguſto anno.* | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-K. Au verso du dernier f.: VERITAS ODIUM PARIT, entre quatre feuilles de lierre.

Dédicace à Sapidus, datée de Louvain, sans année.

Panzer 6, 99, 629.

Strasbourg, université.

239 — 1522 1er septembre.

PLVTAR | chi chaeronenfis ali- | quot commentarii iam recens | ab Ottomaro Lufcinio iurec. | è Graeco verfi, et Reuerendif- | fimo D. Brixinenfi dedicati.

De eo quod docenda fit virtus.

An improbitas fufficiat ad pari | endam homini infelicitatem.

Num in conuiuio fit philofo- | phandi locus.

Σοφία μόνη τῶν κλήρατων | ἀθανατον.

A la fin: Argentorati apud Jonnem (sic) Knoblochum | Anno M · D · XXII. Kalen. feptemb.

In 4°. Car. rom. 10 f. non num., au dernier divers distiques. Titre encadré.

Panzer 6, 99, 621.

Stuttgard, bibl. publique.

240 — 1522 septembre.

M. T. CICE- | RONIS DE OFFICIIS, LIBRI | *Tres : cum Indice Auctorum, Ada-* | *giorumque fuo loco · citatorum.*

APVD LIBERAM | ARGENTINAM.

A la fin: *Argentorati in aedibus Knoblouchianis, aere* | *pari Joannis Knob. & Pauli Getz* | *Mente Septembri. Anno* | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 85 f. num., 10 non num., index.

Bibl. de M. P. Heitz.

241 — 1522 12 septembre.

BIBLIA | SACRAE SCRIPTV- | *rae veteris omnia, ex antiquiss. autho-* | *graphis abfoluta noluminibus fex.* | *In quorum primo continetur* | στοιχεῖῳ | *Geneſis* — 1 | *Exodus* — 2 | *Leuiticus* — 3 | *Numeri* — 4 | *Deuteronomium* — 5 |

S. l. n. d. et typ.

In 8°. Car. ital. Titre et 7 f. non num.: *Epiſtola Hieronymi ad Paulinum.* 196 f. num. avec chiffres arabes; f. 196 b à la fin: *Finis libri Deuteronomij.*

Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. X, 7.

Au commencement de chacun des trois livres, initiale ornée, de 30 mm. h.

vol. II.

PROPHE- | TAE PRIMI. | · | *Joſue* — 6 | *Judicum* — 7 | *Regum pri. & ſec.* — 8 | *Regum tert. & quar.* — 9 | · ·

S. l. n. d. et typ.

In 8°. Car. ital. 185 f. num. avec chiffres arabes.

F. 2a: *Praefatio Hieronymi in librum Josue*; fo. 2 b; *Argumentum*; fo. 185 b à la fin: FINIS QUARTI LIB. REGUM.

Digitized by Google

vol. III.

F. 1ª (sign. A A): PRAEFATIO | PRIMA HIERONYMI IN | LIBRVM DIBREHAIO- | MIN, QVI EST PA- | RALIPOMENON, | QVOD NOS DI | CERE POSSV- | MVS VERBA | DIERVM.

F. 2ª: FINIT PRAEFATIO PRIMA. | EIVSDEM BEATI HIERONYMI | PRAEFATIO SECVNDA. — F. 3ᵇ: PRIMVS LI | BER DIBREHAIOMIN I ID EST, PARALI- | POMENON. — F. 202ᵇ: AGIOGRAPHA | *Paralipomenon* — 10 | *Psalmi* — 11 | *Prouerbia Salomonis* — 12 | *Ecclesiasten* — 13 | *Job* — 14 | *Ruth* — 15 | *Threni Hiere.* — 16 | · ,ᶜ, ·

S. l. n. d. et typ.

In 8°. Car. ital. 222 f. num. avec chiffres arabes.

vol. IV.

PROPHE | TAE POSTREMI. | *Esaias* — 17 | *Hieremias* — 18 | *Ezechiel* — 19 | *Liber duodecim prophet.* — 20 | · (feuille de lierre.) ·

S. l. n. d. et typ.

In 8°. Car. ital. 222 f. num. avec chiffres arabes. Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. X, 7.

vol. V.

AGIOGRA | PHA. | *Cantica canticorum.* — 21 | *Hester.* — 22 | *Daniel* — 23 | *Ezdras et Nehemias* — 24. | (feuille de lierre.)

S. l. n. d. et typ.

In 8°. Car. ital. Titre et f. 226—332. Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. X, 7. — Au verso du titre: PIO LECTORI · S.

vol. VI.

LIBRI APVD | HEBRAEOS INTER CA| NONICOS NON RECEPTI, | *Machabaeo*|*rum Lib.* 2| *Sapientia Salo.* | *Ecclesiasticus* | *Baruch* | *Tobias* | *Judith.*

A la fin: ARGENTORATI APVD JOAN- | *nem Knoblochum. Anno* M D · XXII · | *Duodec. Kalen. Septem.* |

In 8°. Car. ital. 151 f. num. avec chiffres arabes. Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. IX, 2ª. Au verso du titre LECTORIS (7 lignes). PRAEFATIO IN LIBROS MACHABAEORUM (11 lignes). — F. 152ᵇ (152ª blanche), la marque typographique: Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. IX, 2.

Panzer 6, 99, 620.

Fribourg, Bibl. de l'université.

242 — 1522 septembre.

M. TVLLII | CICERONIS| *De Amicitia.* | *De Senectute.* | *Paradoxa.* | *Cum indice eorum, quae in his* | *tractantur.*

A la fin: TREIS M. T. C. LIBRI STAN- | *neis characteribus excusi Argentorati, Communi* | *aere Joannis Knoblouchij, et Pauli Getz, conciuium* | *contente prodeunt. Mense Septembri. Anno* | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 53 f. num. et 7 f. non num.: Index. Titre encadré. Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. X, 5. Les feuilles sont paginées avec

Digitized by Google

chiffres romains, à l'exception de la feuille 8, qui est pagignée avec un chiffre arabe.

Panzer 6, 99, 622.

Mayence, bibl. de la ville.

243 — 1522 octobre.

D. ERA | SMI ROTERODAMI OPVS | de conferibendis epiſtolis, quod qui | dam et mendoſum, et mutilum | aediderant, recognitum ab | autore et locupletatum.

ARGENTORATI.

A la fin: Argentorati ex aedibus Joannis Knob- | louchij Anno · M · D · xxij · | Menſe Octobri.

In 8°. Car. rom. 178 f. num. Encadrement du titre: au haut, une femme tenant de la droite un sceptre, de la gauche un glaive; au bas, une femme couchée; à gauche, une femme représentant l'Église; à droite, une autre représentant le judaïsme; en bas, l'écusson de Knobloch, marque n° 4.

Panzer 6, 100, 630. — Weislinger, Catal. 70.

Strasbourg, université.

244 — 1522 octobre.

FAMILIA | RIVM COLLOQVIORVM | Formulae. per D. ERASMVM Ro | terodamum, multis adiectis, non tantum | ad linguam puerilem expoliendam | utiles, uerum etiam ad | uitam inſtitu- | endam:

A la fin: ARGENTORATI EX | penſis Joannis Knoblouchij, et Pauli | Getz, Anno M · D · XXII · Menſe Octobri.

In 8°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-m. Titre encadré.

Strasbourg, université; — ville.

245 — 1522 24 novembre.

AD REVE | RENDVM IN CHRISTO P. | *& illuſtrem principem Chriſtophorum epi* | *ſcopum Baſilienſem, epiſtola apologetica* | *Eraſmi Roterodami, de interdicto eſu* | *carnium, deque ſimilibus nouitium* | *conſtitutionibus. Cum aliis nonnullis nouis, quorum titu-* | *los reperies in proxi-* | *ma pagella.*

A la fin: *Argentorati in aedibus Joannis Knoblochii.* | *Anno* M · D · XXII. *octauo Ka-* | *lendas Decemb.*

In 8°. Car. ital. 144 f. num. Titre encadré comme n° 243.

Panzer 6, 99, 627.

Zurich, ville.

246 — 1522 28 novembre

PARABO | LAE SIVE SIMILIA D. | ERASMI ROTERO- | *dami, poſtremum ab autore re* | *cognita cum acceſſione,* | *nonnullis adiectis* | *aliquot uocula* | *rum obſcu* | *rarum* | *in* | *terpre* | *tationibus.* | * , *

A la fin: *Argentinae apud Joannem Knoblouchium* | *anno a reſtituta ſalute* M · D · XXII | *quarto Calen. Decemb.*

Digitized by Google

In 8°. Car. ital. 95 f. num., 1 f. non num., recto blanc, au verso la marque n° 3. Titre encadré, dans la bordure inférieure un paquet d'aulx.
Panzer 6, 99, 626.
Strasbourg, ville.

247 — 1522 décembre.

ARNOBII | AFRI, VETVSTI PARITER | ac laudatiſſimi ſcriptoris commentarij, pij | iuxta ac finceriter eruditi. In omnes pſal- | mos, Sermone Latino, ſed tum apud Afros | uulgari per Eraſmum Roterodamum pro- | diti et emendati.
Cum D. Eraſmi... Praefatione. (Quelques lignes.)
A la fin: ARGENTORATI EX AEDIBVS JOAN | nis Knoblouchij Menſe Decembri. Anno Chriſti | M · D · XXII.
In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-z, A-E. Titre encadré; sur la bande inférieure, la marque de H. Gran de Haguenau.
Panzer 6, 100, 629.
Strasbourg, université.

248 — 1522 décembre.

RATIO | SEV METHODVS | *compendio perueniendi ad* | *ueram Theologiam*, | *per* ERASMVM | *Roterodamum*; | *Ex accurata autoris* | *recognitione.*
IN FOELICI AR- | GENTINA. | AN · M · D · XXII.
A la fin: ARGENTORATI APVD JOANNEM | KNOBLOCHVM IMPENDIO | PAVLI GETZ MENSE | DECEMBRI AN- | NO M · D · XXII.
In 8°. Car. ital. 88 f. num. Titre encadré comme n° 226.
Panzer 6, 99, 634.
Aarau, bibl. cantonale.

249 — 1522.

ERASMI | ROTERODAMI | *ῳδίας ἐγκώμιον, id eſt* | *Stultitiae laus, Libellus* | *uere aureus, nec mi-* | *nus eruditus, et ſa* | *lutaris, quam* | *feſtiuus, nu* | *per ex* | *ipſi-* | *us autoris archetypis dili-* | *gentiſſime reſtitutus.*
A la fin: ARGENTINAE APVD JOANNEM | *Knoblochium anno* M · D · XXII.
In 8°. Car. ital. 64 f. num. Au verso du dernier, marque n° 3. Titre encadré comme n° 208.
Panzer 6, 100, 631.
Strasbourg, ville.

250 — 1522.

Teütſch Ewangeli vnd | Epiſtel. Mit ſampt Dil heilſamer Leer. | Vnd vnderweiſunge. Vom Latein in beſſer Teutſch | gebracht. | Mit luſtigen Figuren vormals nie ge- | ſehen. New getruckt. Den Leyen gantz nütz | vnnd auch verdienlich.
¶ Durch Martinum Flach | zů Straſzburg Getruckt.
M · D · XXX.
A la fin: **Getruckt vnd vollendet Jn der | Loblichen Stat Straſzburg. Durch den | Erſamen Martinum Flach. Jn der re- | gnatz deſ fürſichtigen herren Jo- | hans Knoblouch. Alſ man | zalt nach der geburt Chriſt | ſti. M · CCCCC · xxij.**

Digitized by Google

Marque de Flach, n° 2.

In f°. 2 col. 130 f. num., 1 f. non num. 74 petites gravures assez médiocres. Titre encadré, ornements et festons. Titre rouge et noir.

Weller, Rep. 2062.

Colmar, consistoire.

251 — 1522 décembre.

DE OCTO | ORATIONIS PARTIVM | *constructione libellus, tum* | *elegans imprimis, tum* | *diluuida brenitate* | *copiosiffi-* | *mus.* | ERASMO ROTERODA- | MO AVTORE.

A la fin: ARGENTINAE APVD JOANNEM | KNOBLOVCHVM, MENSE | DECEMBRI. ANNO, | M · D · XXII.

In 8°. Car. ital. 27 f. num. (f. 24 non num.), 1 f. non num. avec le colophon; au verso: la marque typogr., Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Tab. IX, 2.

Omis par Panzer.

V. d. Haeghen, Bibl. Erasmiana. Gand 1893, I, p. 60.

252 — 1522.

Die haupt artickel, vnd | fürnemesten puncten der gantzen hey | ligen schrifft, durch .Magister Phi- | lippen .Melanchton Tateinisch | gemacht, vnnd folgend der- | teutschet, ein wunder | gütz büchlin. | **Von allen ständen, der** | gantzen Christenheit dienlich.

A la fin: **Getruckt zů Straßburg durch | Johannem Knobloch.** [o. J. 1522.]

In 4°. Car. goth. 128 f. sans pagination. Sign. a-v, x, y, z et aa-ii (la dernière feuille blanche), 4 f. Titre encadré.

F. 2 (sign. a-ij) u. 3: Dédicace de Mélanchton à Tiloman Platner, pasteur à Stolberg; f. 4: **Von den gemeinen orteru** | artickeleu oder klaren anzeigungen | der heiligen geschrifft.

Sur le titre, écrit par une main du XVII^e^ siècle: „NB.: **ist die accurate übersetzung der selte earen, abgeschafften allererstes Edition welche zu Wittenberg 1521 herausgekommen, in welchem Jahre dem teutschen ansehen nach auch diese sonst rare version publicirt worden ist.**"

Weller, Rep. 2215.

Wernigerode, Fürstl. Stolberg. Bibl. — Berlin.

253 — 1522.

FABVLARVM QUAE HOC | *libro continentur interpretes, atque* | *authores fant hi.* | *Guilielmus Goudanus.* | *Hadrianus Barlandus.* | *Erasmus Roterodamus.* | *Aulus Gellius. Laurentius Valla.* | *Angelus Politianus. Petrus Crinitus* | *Joannes Antoninus Campanus.* | *Plinius secundus* (sic) *nouo comenfis.* | *Nicolaus Gerbelius Phorcenfis.* | *Laurentius Abſtemius.* | *Rinicius Jam denuo additus* | *Aefopi nita ex Max. Planude* | *excerpta, et aucta.* | *Indicem Fabularum in neſtibulo reperies.*

A la fin: ARGENTINAE IN AEDI | BUS KNOBLOVCHII | ANNO. M · D · | XXII.

In 8°. Car. ital. 18 f. non num. et 103 f. num. Titre encadré, Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Tab. X, 5; au verso, une dédicace poétique de

Digitized by Google

18 lignes en langue lat. de l'auteur Jo. Hervagius à Jo. Chelius Gisingius (Ludimagister Colmariae). 8 f. u. «INDEX FABVLARVM . . .»; 5 f.: «AESOPI VITA BREVISSI- | ME EX MAXIMO | PLANVDE»; à la fin: «PETRI AEGIDII ANTVER- | *piani Eudicasyllabon ad* | *lectores*»; un poème de 21 lignes en langue lat. au feuillet 17, un 18me feuillet blanc.

Omis par Panzer.

Mayence, Bibl. de la ville.

254 — 1523 janvier.

EPISTO | LA NVNCVPATO | RIA AD CARO- | LVM CAESA- | REM. | *Exhortatio ad studium Euange-* | *licae lectionis.* | *Paraphrasis in Euangelium Mat-* | *thaei, per Desiderium Erasmum* | *Roterodamum nunc denuo re-* | *cognita* | *Epistola ad R. D. Matthaeum* | *Cardinalem Sedunensem.*

A la fin: ARGENTORATI APVD JO- | *hannem Knoblochium, Mense Januario* | *Anno* M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 200 f. num. Au verso du dernier, marque n° 3. Titre encadré comme n° 246.

Panzer 6, 101, 645.

Strasbourg, université.

255 — 1523 mars.

PARA | PHRASES ERAS. ROT. | *in omnes epistolas Pauli apostoli ger-* | *manas, & in eam quae est ad Hebraeos* | *incerti autoris, cum iis, quae Canoni* | *cae uocantur, diligenter recogni* | *tae excusaeque. & ita binos in* | *tomos digestae, ut cuique* | *fecare in formam Eu-* | *chiridij, si uelit,* | *liberum sit.*

ARGENTORATI. AN- | NO. M · D · XXIII.

A la fin: ARGENTORATI APVD JOANNEM | KNOBLOVCHIVM, | MENSE MAR | TIO. AN | NO | M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 271 f. num., un non num., au verso duquel la marque n° 3. Titre encadré comme n° 243.

Panzer 6, 102, 648.

Strasbourg, université.

256 — 1523 11 mars.

PARA | PHRASES IN EPISTO- | LAS PAVLI AD | *Timotheum duas, ad* | *Titum unam, & ad* | *Philemonem unam. Item* | *In Catholicas Epistolas Apostolorum* | *Petri duas* | *Vnam Judae* | *Vnam Jacobi* | *Treis Johannis* | *Ad Hebraeos* | *Per Eras. Rot.*

A la fin: ARGENTORATI JOHANNES | KNOBLOCHIVS STANNEIS CHA- | RACTERIBUS EXCUDEBAT. | QUINTO IDVS MARTI- | VS. PROPE SACRVM DI- | VAE BARBARAE | PHANVM. | ANNO M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 182 f. num., 2 non num. Au verso du dernier, la marque n° 3. Titre encadré de têtes grotesques; au bas, l'écusson n° 4.

Strasbourg, université.

Digitized by Google

257 — 1523 avril.

ENCHIRI | DION MILITIS CHRI | STIANI, SALVBER | *rimis praeceptis refertum,* | *authore. D. Eras.* | *Roterodamo,* | *cui accessit* | *noua,* | *mireque utilis* | *Praefatio.*

APVD LIBERAM | ARGENTINAM.

A la fin : ARGENTORATI APVD JOAN | *nem Knoblouchium Mense Aprili* | *Anno* M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 105 f. num. Titre encadré comme n° 243.

Panzer 6, 101, 646.

Strasbourg, université.

258 — 1523 mai.

HYMNVS | IN APOLLINEM STV | *diorum pariter ac studiosorum* | *omnium* EXEMPLAR, | *Ordine conscriptus alphabetico* | *à D. Joanne Alexandro* | *Brassicano Jurecon* | *sulto conuersus,* | *atque scholiis* | *nentiquam* | *aspernandus illustratus.* | ❧

A la fin : ARGENTORATI JOHANNES | KNOBLOCHVS STANNEIS CHA- | RACTERIBVS EXCVDEBAT. | QVINTO NONAS MA- | IAS. PROPE SACRVM DI- | VAE BARBARAE | THANVM. | ANNO M · D · XXIII.

Pet. in 8°. Car. ital. 24 f. non num. Signat. A-C. Titre encadré, Heitz-Barack, Elsässs. Buchdrm. Taf. X, 6. Au verso, dédicace à Christophore, Ecuyer tranchant, Baron de Waldburg. Distique de 5 lignes. F. A 2ª et A 3ª, 2 initiales ornées : E et A. — Au verso du dernier feuillet, la marque n° 2.

Panzer 6, 102, 647.

Göttingue, bibl. de l'Université.

259 — 1523 9 juin.

(Feuille de lierre.) NOVI | Testamenti totius sedulo longe optima (suivent 8 lignes).

. . . . Eras. Ro | tero. interprete. Praeterea nouuulla | alia : quae partl huius operis posteriori | seruauimus. Seruimus autem in | hoc ab Euangeliis et Actis Epi | stolas : ut eas seorsum com | plugeee : si cui libebit | tuc : post hac ib | ceat. | ✠

In 8°. Goth. 20 f. non num., 130 f. num. Au verso du dernier, la marque de Knobloch n° 3. Titre encadré ; au bas, un vase avec ces lettres : ΔROHS.

Suit, avec un nouveau titre :

EPISTO | LAE APOSTOLICAE. PAVLI | JACOBI | PETRI | JOHANNIS ET | JVDAE. | Item apocalypsi. Johannis Theologi. | Epistola Des. Erasmi de pist | tosophia Euangelica.

Goth. 107 f. num., 1 non num. ; au verso, la marque n° 3. Titre encadré ; au bas, la marque n° 4.

Au recto du dernier f. : ARGENTORATI JOHANNES | CNOBLOCH EXCVDEBAT | QVINTO IDVS JVNIAS | ANNO. M · D · XXIII.

Panzer 6, 102, 649.

Strasbourg, université (bibl. Reuss).

Digitized by Google

260 — 1523 19 juin.

FABVLARVM QVAE HOC | *libro continentur interpretes, atque* | *authores sunt hi.* | *Gulielmus Goudanus.* Etc. (v. nº 207.)

A la fin : ARGENTORATI JOHANNES | CNOBLOVCHVS STANNEIS CHA- | RACTERIBVS EXCVDEBAT, | DECIMO TERTIO CALEN. IVLIAS. ANNO | M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 13 f. non num., 92 f. num. Titre encadré ; dans la bordure inférieure, l'écusson de Knobloch.

Panzer 6, 102, 650.

Bibl. de M. P. Heitz.

261 — 1523 juillet.

D. ERAS- | MI ROTERODAMI DE | *duplici Copia Verborum* | *ac Rerum Commen-* | *tarij duo, ple-* | *risque in lo-* | *cis nu* | *cti.* | *Epistola Erasmi Roterodami, ad Ja* | *cobum Vuimphelingium Se* | *lestatinum.*

A la fin : ARGENTORATI EX- | CVDEBAT JOAN- | NES KNOBLO- | CHVS · ANNO · M · | D · XXIII · MEN | SE IVLIO.

Pet. in 8°. Car. ital. 8 f. sans pagination. Titre ; préface d'Erasme à Matth. Schürer, daté : Bâle octobre 1514 ; indice ; dédicaces d'Erasme à Jean Coletus, daté : Londini 1513, et 2 distiches à Sébast. Brant (10 lignes) et Jean Sapidus (4 lignes). 112 f. num. avec chiffres arabes. A la fin du texte, à la feuille 105ᵛ commence un épilogue, suivi à la feuille 105ᵛ, de panégyriques de Wimpheling à Erasme et d'Erasme à Wimpheling, toutes deux datées de 1514. Titre encadré.

Panzer 6, 102, 651.

Hambourg, Bibl. de la ville.

262 — 1523 septembre.

CATO- | *nis disticha* | *moralia cum scholijs* | *auctis Erasmi* | *Roterodą.*

Apophthegmata Graeciae sapien- | *tum interprete Erasmo.* (etc.)

A la fin : *Argentorati Johannes Gno-* | *blochvs excvdebat,* | *Anno* M · D · XXIII. | *Mense Sep* | *tembri.*

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-G. Titre encadré.

Panzer 6, 102, 652.

Strasbourg, université.

263 — 1523 septembre.

PARABO | LAE SIVE SIMILIA D. | ERASMI ROTERODA | *mi postremum ab autore reco* | *gnita, cum accessione nonnulla,* | *adiectis aliquot vocularum* | *obscurarum interpreta* | *tionibus.* | ' ' '

A la fin : *Argentorati excudebat Joannes Knoblochus,* | *Anno à restituta salute.* M · D · XXIII | *Mense Septembri.*

In 8°. Car. ital. 87 f. num. Titre encadré comme nº 226.

Panzer 6, 103, 653.

Strasbourg, université.

Digitized by Google

***264 — 1523** octobre.

Erasmus Rot., Ratio seu methodus compendio | perveniendi ad veram theologiam. | Apud felicem Argentinam Anno M · D · XXIII.

A la fin: Argentorati, excudebat Joannes Koblochus. Ann. M · D · XXIII. Mense Octobri.

In 8°. Titre encadré.

Panzer 6, 103, 655.

265 — 1523 octobre.

ENCHIRI- | DION MILITIS CHRI | STIANI, SALVBER | rimis praeceptis refertum, authore. D. Eraf. | Roterodamo, | cui accefſit | noua, | mi- | reque; utilis | Praefatio.

APVD FELICEM | ARGENTINAM.

A la fin: Argentorati apud Joannem | Knoblouchum menſe Octobri | Anno M · D · XXIII.

In 8°.

Panzer 6, 103, 654.

Même édition que n° 257.

Leipzig, Bibl. du Börsenverein, feuille du titre.

266 — 1523 novembre

BELLVM | PER DESYDERIVM | ERASMVM ROTE | RODAMVM. (Feuille de lierre.)

A la fin: ARGENTORATI JOHANNES | CNOBLOCHVS EXCUDEBAT, | APVD TVRTVREM. MEN | SE NOVEMBRI ANNO | M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 23 f. num. Au verso du dernier f., la marque n° 3. Titre encadré.

Strasbourg, université.

267 — 1523 novembre.

PRAEFA- | TIO METHODICA | TOTIVS SCRI- | *ptvrae in Epiſtolam Pau* | *li ad Romanos, e uer* | *nacula Martini* | *Lutheri in ſa* | *tinum uer* | *ſa per* | *Juſtum Jonam.*

A la fin: ARGENTORATI JOHANNES | CNOBLOCHVS EXCVDEBAT, | APVD TVRTVREM. MEN | SE NOVEMBRI ANNO | M · D · XXIII.

In 8°. Car. ital. 15 f. num. et 1 f. au verso duquel la marque typographique, Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. IX, 2. Titre encadré. F. 2 avec une initiale ornée (C), 36 mm. h.

Panzer 6, 103, 657.

Fribourg, Bibl. de l'université.

268 — 1521 décembre.

ERASMI | *Roterodami* | *μωρίας ἐγκώμιον, id eſt* | *Stultitiae laus, Libellus* | *uere aureus, nec mi* | *nus eruditus, & ſa* | *lutaris, quam* | *feſtiuus.* | *nuper* | *ex* | *iplius* | *autoris ar-* | *chetypis dili-* | *gentiſſime reſtitutus.*

Digitized by Google

A la fin: ARGENTORATI EXCVDE | *bat Joannes Knoblochius, Anno.* M · D · | XXIII. *Mense Decembri.*

In 8°. Car. ital. 64 f. num. Titre encadré.

Panzer 6, 103, 658.

Strasbourg, université.

269 — 1523.

PROGY- | MNASMATA GRAE- | *cae literaturae ab Ottomaro Lu-* | *scinio* [Nachtgall] *Argentino iurecontul.* | *cum accessione auctarij, quo do-* | *cetur, qua ratione citra praece-* | *ptoris operam, graecae discere* | *possis, plurimis in locis iam re-* | *centiore foetura locupletata.* | Σοφία μὲν τῶ κτημάτων | ἀθάνατον. | *Johannes Knoblouchus typis* | *excudit Argentorati.* | 1523.

In 8°. Car. ital. 72 f. Signat. a-i, 8 f. desquels les feuilles b 7ʳ-b 8ᵛ et d 1ʳ-h 2ʳ sont numérotées avec les chiffres 1-4 et 21-87. Aux autres feuilles, la pagination manque.

Titre encadré, Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm. Taf. XI, 9.

F. a 2ʳ-b 6ʳ, dédicace à Jean Botzheim, chanoine à Constance, daté: ARGENTORATI KALEND. MARTII .... M. D. XXI. — Daté à la fin: ARGEN. AN. M · D · XXI.

Panzer 6, 103, 661.

Dresde, bibl. royale.

***270 — 1523.**

P. Terentii Afri Comoediae VI. cum | utiliffimo de Comedia libello | L. Victoris Faufti.

Arg., J. Kn. MDXXIII.

In 8°.

Weislinger, 201. — Panzer 6, 103, 660.

***271 — 1523.**

Aleander, Elementale introductorium in nominum et verborum declinationes graecas.

Arg., J. Kn., 1523.

In 8°.

Deest apud Panzer.

272 — (1523).

CHRISTIA | *niffimi doc. Martini* | *Lutheri, & Annemundi Cocti Equitis* | *Galli, pro fequentibus commentarijs* | *Epiftolae.* | *Evangelici in Mino-* | *ritarum Regulam Commentarij, Qui* | *bus, palàm fit, quid tam de illa, quàm* | *de allijs Monachorum Regulis & con* | *ftitutionibus fentiendum fit.* | *In Epiftola, quae à libri capite eft,* | *multarum fectarum perditionis Ca-* | *talogum inuenies.* | *Francifco Lamberto Gallo* | *Theologe authore.*

S. l. et a.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-h. — Titre encadré comme n° 259.

Les lettres de Luther et d'Anémond Cost sont de 1523.

Bibl. C. S.

Digitized by Google

273 — 1524 janvier.

VAL. MA- | XI. FACTORVM DI- | CTORVMQVE ME- | MORABILIVM EX | EMPLA.

An. Vrcei Codri de Virtute | in eundem Sermo.

APVD FELICEM | ARGENTINAM.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDE | BAT JOANNES KNOB | LOCHVS. ANNO | M · D · XXIIII. | *Mense Januario.*

In 8°. Car. ital. 239 f. num., 5 non num., *A. V. Codri Sermo.* Titre encadré comme n° 248.

Panzer 6, 105, 675.

Aarau, bibl. cantonale.

274 — 1524 janvier.

M. T. CI- | *ceronis | oratio- | nvm | Volvmen pri- | mvm.*

Argentorati apud Joannem | Cnoblouchum. | 1524.

A la fin: ARGENTINAE JOHANNES | CNOBLOCHVS EXCVDEBAT, ANNO XXIIII. MEN | SE JANVARIO.

In 8°. Car. ital. 10 f. non num., préface et table, 1 f. blanc, 323 f. num. Au verso du dernier, la marque n° 3. Titre encadré; au bas, la marque n° 4.

Panzer 6, 105, 676.

Colmar, ville.

275 — 1524 février.

M. T. CICE | RONIS ORATIO | NVM VOLVMEN | SECVNDVM.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | MENSE FEBRVARIO M · D · XXIIII.

In 8°. Car. ital. 295 f. num. Titre encadré comme n° 226.

Panzer 6, 105, 676.

Colmar, ville.

276 — 1524 février.

D. ERAS- | *mi Roterodami, de | duplici Copia, Verborum ac | Rerum Commenta- | rijs duo, plerif- | que in lo | cis au | cti.*

Epistola Erasmi Roterodami, ad | Jacobum Wimphelingium | Selestatinum.

A la fin: *Argentorati excudebat Joan | nes Knoblouchius* M · D · XXIIII | *Mense Februario.*

In 8°. Car. ital. 8 f. non num., 114 num., 6 non num., lettre à Wimpheling. Titre encadré comme n° 226.

Strasbourg, université.

277 — 1524 août.

JOANNIS PO- | MERANI BV- | GENHAGII, IN LIBRVM PSAL- | MORVM INTERPRETATIO, | WITTEMBERGAE PV- | BLICE LE- | CTA.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOHANNE, KNOBLOVCHVS | ANNO. M · D · XXIIII. | MENSE AVGVSTO.

Digitized by Google

In 4°. Car. ital. 18 f. non num., titre, préface et table; 312 f. num. Titre encadré; au bas, l'écusson de H. Gran.
Panzer 6, 105, 677.
Strasbourg, université.

278 — 1524 septembre.

M. TUL- | LII CICERONIS AD | QVINTVM FRATREM | DIALOGI DE | ORATORE.
Eiufdem Orator ad Brutum.
JOHAN. KNOBLV- (sic) | CHVS EXCV | DEBAT.
A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOHANNES KNOBLVCHVS (sic) | ANNO M · D · XXIIII. | MENSE SEPTEM | BRI.
In 8°. Car. ital. 175 f. num. Titre encadré comme n° 226.
Panzer 6, 105, 678.
Colmar, ville.

279 — 1524 octobre.

DE LIBE- | *ro arbitrio* ΔΙΑΤΡΙΒΗ, *sive Collatio, De-* | *siderij Erafmi* | *Roterodą. Primum legito, de inde iudicato.*
A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOHANNES KNOBLVCHVS (sic) ANNO M · D · XXIIII. | MENSE OCTOBRI.
In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-f. Titre encadré comme le n° précédent.
Panzer 6, 105, 679.
Strasbourg, université.

280 — 1524 octobre.

(Feuille de lierre) DE IM | MENSA DEI MISERI- | *cordia, Des. Erafmi Rote-* | *rodami Concio.*
VIRGINIS ET MARTY | *ris comparatio, per eundem.*
A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLVCHVS (sic) | ANNO · M · D · XXIIII · MENSE OCTOBRI.
In 8°. Car. ital. 59 f. num. Titre encadré comme n° 226.
Panzer 6, 105, 680.
Strasbourg, université.

281 — 1524 novembre.

ENCHIRI- | DION MILITIS CHRI- | STIANI, SALVBERRI- | *mis praeceptis refertum, an-* | *thore* D. ERAS. | *ROterodamo,* | *eni ac-* | *cessu nova, mi-* | *réque utilis praefatio.*
A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOHANNES KNOBLVCHVS | ANNO M · D · XXIIII. | MENSE NOVEMBRI.
Pet. in 8°. Car. ital. 100 f. num. avec chiffres arabes. f. 2 a, 4 distiques; f. 2 b—24 a, dédicace d'Erasme à Paul Volsius.
Titre encadré.
Panzer 6, 105, 681.
Munich, bibl. de l'université.

Digitized by Google

* 282 — 1524 novembre.

Joannis Bugenhagii Pomerani | Annotationes in Deuteronomium, | in Samuelem Prophetam, id eſt | duos libros Regum. Ab eodem praeterea | conciliata ex Evangeliſtis hiſtoria | paſſi Chriſti et glorificati, cum | annotationibus. Indice adiecto.

A la fin: Argentorati excudebat Joh. | Knoblouchus Anno MDXXIV. Menſe Nouembri.

In 8°.

Panzer 6, 105, 682.

283 — 1524 novembre.

Das Alte | Teſtament Deutſch | nach vrſprenglicher | Ebreiſcher warheit. Mit ſchöner der ſchwerſten | örter auflegung. M. Luther.

¶ zů Straßburg bey Johan. | Knoblouch, im Winter- | monat des Jars M · D · XXIIII.

A la fin: Das ende der Bücher Moſe. | ¶ Getruckt zů Straßburg durch Johannem | Knoblouch, nach Chriſti geburt | M · D · XXIIII.

1re partie de l'Ancien Testament, contenant le Pentateuque. In fo. 6 f. non num., titre, préface de Luther; 151 f. num., un blanc. Au verso du titre, liste de tous les livres de l'Ancien Testament. 51 gravures, de la grandeur du tiers d'une page. Celle de f. 40a, répétée avec un léger changement au f. 151a, a la date 1524.

Encadrement du titre: bande supérieure, combat entre des guerriers antiques; les bandes latérales forment chacune deux étages, dont trois sont partagés au milieu par une colonne, le quatrième a une colonne de chaque côté; à gauche (du spectateur) il y a au haut des enfants qui jouent, au bas une homme nu armé d'une massue; à droite, au haut deux femmes et trois hommes sur un balcon, au bas une femme et un homme. Bande inférieure: trois hommes fuyant devant un dragon.

Das Ander | teyl des alten | Teſtaments.

Getruckt zů Straßburg. | M · D · XXIIII.

(Trois grandes feuilles de lierre.)

A la fin: Gedruckt zů Straßburg durch | Johan. Knoblouch, im jar als man zalt nach | der geburt Chriſti, Funffzehen hundert | und vier und zweintzig. Am | eſten tag des Heiwmonats.

Mêmes feuilles de lierre qu'au titre.

In fo. 190 f. num. Livres historiques jusqu'à Esther inclusivement. 23 gravures, copiées en format diminué de celles de l'édition originale de Wittemberg. Titre encadré comme n° 156.

Cette 2e partie étant datée du 1er juillet, et la 1re ayant au titre le mois de novembre, il faut croire que la 2e a été imprimée avant la 1re, et qu'après

Digitized by Google

l'achèvement de celle-ci, Knoblouch a donné aux deux un titre général avec la date de la mise en vente. La 3e ne parut qu'en mars 1525.

Panzer, Bibelübersetzung, 189, 190.

Strasbourg, université.

284 — 1524 décembre.

MODUS | ORANDI DEVM PER DES. ERASMVM | ROTERODAMVM.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOHANNES KNOBLOCHVS | ANNO M · D · XXIIII · MENSE DECEMBRI.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-f. Titre encadré comme n° 226.

Panzer 6, 105, 684.

Strasbourg, université.

285 — 1524 décembre.

Der Pfalter | Teutſch. | Martinus | Luther. | Straßburg. | M.D.XXIIII.

(Feuille de lierre.)

A la fin: **Gedruckt zů Straßburg bey | Johan. knoblouch im jar | M.D.XXIIII. im | Wintermonat.**

Pet. in 8°. Car. goth. 3 f. (titre et préface) sans paginat. et 118 f. num. avec chiffres rom.

Titre encadré, Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm., Taf. XI, 9. Au verso du titre, une gravure en bois: David à genoux devant Dieu le Père et jouant de la harpe, encadré d'ornements. Au-dessus, en car. rom.: DAVID, au-dessous, en caractères gothiques: **Bewar mich Gott, Denn | ich trawe auff dich. | Pſal. xvj.**

Panzer, Annalen II, 242, 2119.

Dresde, bibl. royale.

286 — 1524 décembre.

IN EVAN | GELIVM MARCI PARA | *phrafis per* D. ERAS- | MVM *Roteroda- | mum.*

A la fin: *Argentorati excudebat Joannes Knoblochus. | Anno. 1524. Menſe Decembri.*

Pet. in 8°. Car. ital. 152 f. non num. Signat. a-t, 8 f. Titre encadré. F. a 2 - b 2 (9 f.): dédicace à François Ier, Roi de France. Avec initiales ornées.

Panzer 6, 105, 683. — Bibl. Erasm. I, p. 148.

Francfort, bibl. de la ville.

287 — 1524

Daß neww | Teſtament recht | gegrůndtſch teůtſche.

Mit ſchönen vorreden, | vnd der ſchwereſten örteren | kurtz, aber gůt, außlegung.

Vnd Regiſter, wo man | die Epiſteln vnd Euangelion. | deß gantzen jars in diſem | Teſtament finden | ſoll.

Darzů der außlendigen | wörtter auff vnſer teutſch anzeygung.

Getruckt zu Straßburg durch | Johan knoblouch. | Im jar M · D · XXIIII.

Traduction de Luther.

Digitized by Google

In f°. 24 f. non num., titre, préface et table; 196 f. num. Titre encadré comme n° 234.

En tout 42 petites gravures: Evangiles, chaque fois l'auteur avec son symbole; Actes, la Pente-côte; Epitre aux Romains, Paul au chemin de Damas; les autres épitres de Paul, celle aux Hébreux et la 2e de Pierre, 3 images différentes de Paul, ensemble 13; épitre de Jean, 3 fois la même qu'en tête de l'évangile de Jean; 3 différentes pour la 1re ép. de Pierre et celles de Jacques et de Jude; 17 pour l'Apocalypse, copiées de celles du Nouveau Testament de Wittemberg, 1522.

Panzer, Bibelübersetzung, 129.

Strasbourg, université.

288 — 1525 14 janvier.

Annota | tiones Johan | nen Bugenhagen Don | Pomern. Vber die zeyen | Epistel S. Pauli.

(8 lignes, titres des épitres.)

Vereütscht durch Caſpar Turnauer.

A la fin: **Getruckt zů Straßburg durch Johannem | knoblouch vnd vollendt am xiiij. tag deß | Jennerß, Als man zalt nach Chriſti geburt | M · D · XXV.**

In 8°. Sans paginat. Signat. a-z, A-H. Titre encadré comme n° 259.

289 — 1525 janvier.

IN ACTA | APOSTOLORVM PA- | RAPHRASIS, PER D. | ERASMVM RO | TERODA- | MVM.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDE | BAT KNOBLOCHVS | M · D · XXV. | *Mense Januario.*

Pet. in 8°. Car. ital. 140 f. non num. Sign. A 8 f., B 4 f., Aa-Qq 8 f. Titre encadré.

Panzer 11, 365, 698 b. — Bibl. Erasmiana 1, p. 142.

Göttingue, bibl. de l'université.

290 — 1525 février.

(Feuille de lierre) LOCI | COMMVNES SEV HY | *polypoles theologicae Philip* | *pi Melanchthonis, re-* | *cogniti ab Au-* | *tore.* | ADIECTA SVNT THE | *mata eiusdem Philippi de du* | *plici iuſtitia: Regimi-* | *neque Corporali, & ſpiri-* | *tuali*

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | *M.D.XXV.* | MENSE FEBRVARIO.

In 8°. Car. ital. 12 f. sans pagination: titre et indice; 95 f. num. avec chiffres arabes, et 1 f. non num. F. 1 et 2 a: JUXTA PIO ATQUE ERUDITO VIRO D. *Tilomano Plettenero Philip. Melanch. S.*; f. 2 b: INDEX LOCORVM COMMV.

Titre encadré.

Panzer 6, 107, 699.

Bonn, bibl. de l'université.

Digitized by Google

291 — 1525 mai.

D. ERAS- | MI ROTERODAMI, DE | *duplici Copia Verborum* | *ac Rerum Commen-* | *tarij duo, ple* | *riſque in lo-* | *cis au* | *cti.*

Epiſtola Eraſmi Roterodami. ad Ja | *cobum Vuimphelingum Se* | *leſtatinum.*

A la fin : ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | ANNO · M · D · XXV | MENSE MAIO.

In 8°. Car. ital. 8 f. non num., titre, préface et table; 112 f. num. Titre encadré comme n° 226.

Strasbourg, université.

292 — 1525 juin.

D. ERAS- | MI ROTERODAMI | *Paraphraſis in Euangelium ſe-* | *cundum* JOANNEM *ad* | *illuſtriſſimum principem* | *Ferdinandum,* | *nunc* | *primum excuſſa.*

A la fin : ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | ANNO · M · D · XXV · | MENSE JVNIO.

In 8°. Car. ital. 185 f. num., 2 non num. Titre encadré comme n° 226.

Panzer 6, 107, 700.

Strasbourg, université.

293 — 1525 juin.

PARABO | LAE SIVE SIMILIA D. | ERASMI ROTERODA | *mi* (sic) *poſtremum ab authore reco-* | *gnita, cum acceſſione nonnulla, adicetis* (sic) *aliquot uocabulorum* | *obſcuratum interpre-* | *tationibus.* |

A la fin : ARGENTORATI EXCVDE- | *bat Joannes Knoblochus, Anno à reſti* | *tuta ſalute. M. D. XXV.* | *Menſe JUNIO.*

In 8°. Car. ital. 87 f. num. F. 85-87 : VOCVLARVM QVARVNDAM | EXPOSITIO PER JODO- | CVM BADIVM. Titre encadré. Pagination souvent fausse.

Panzer 6, 107, 701. — Bibl. Erasm. 1, p. 138.

Mayence, bibl. de la ville.

294 — 1525 juillet.

ANNOTA | TIONES JO. BOGENHAGII PO- | *meranı in epiſtolas Pauli ad* | *Galatas, Epheſios,* | *Philippenſes, Coloſſenſes,* | *Theſſalonicenſes primam & ſecundam,* | *Timotheum primam & ſecundam,* | *Titum,* | *Philemonem,* | *Hebraeos.* | *Ab ipſo autore nuper recognitae.* | (Feuille de lierre.)

A la fin : ARGENTORATI KNOBLOCHVS | EXCVDEBAT MENSE | JVLIO, ANNO | M.D.XXV.

In 8°. Car. ital. 116 f. non num., titre, préface de Bugenhagen (f. a 3) index, f. a 3-b 7 r, et *Loci in epiſtola ad Galatas. Status epiſtolae et argumentum,* f. b 7 v et b 8 ; 159 f. num. avec chiffres arabes. F. a 2 r et f. 1 r, avec 2 initiales décoratives : B et P.

Panzer 6, 107, 702.

Göttingue, bibl. de l'université.

Digitized by Google

295 — 1525 juillet.

P. OVIDII | NASONIS META | MORPHOSEON | *Libri XV.*
INDEX *repertorius omnium Fa* | *bularum, ad numerum char-* | *tarum, et seriem Alphabeti.*

A la fin: ARGENTORATI | EXCUDEBAT JOANNES KNOBLO | CHUS, MENSE JULIO, ANNO | M. D. XXV.

In 8°. Car. ital. 254 f. num., 12 f. non num., table. Titre encadré comme n° 226.
Panzer 6, 107, 703.
Strasbourg, université.

296 — 1525 juillet.

C. VALE | RII FLACCI ARGONAV | *tica libri octo, à Philippo Eugentino emendati, et ad uetustiſſi* | *ma exemplaria recogni* | *ti, adiectis praeterea* | *fingulorum libro-* | *rum argumen* | *tis, per eun* | *dem.*

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS, | ANNO. M.D.XXV. | MENSE JULIO.

In 8°. Car. ital. 115 f. num., un non num. Titre encadré comme le n° précédent.
Panzer 6, 107, 704.
Colmar, ville.

297 — 1525 novembre.

DE CHRI | STI JESV EX JVDAE- | *is ortu, matriſque eius Mariae nir-* | *gi* | *nitate, Martini Lutheri Li-* | *bellus in Latinum uerſus* | *per Joannem Lo-* | *nicerum.*

A la fin: ARGENTORATI KNOBLO | CHVS EXCVDEBAT | ANNO M.D.XXV | MENSE NO | VEMBRI.

In 8°. Car. ital. 22 f. non num. Signat. a-c. Titre encadré comme n° 226.
Panzer 6, 108, 707.
Strasbourg, université.

298 — 1525 décembre.

ENCHIRI | DION MILITIS CHRI | STIANI SALUBER | *rimis praeceptis refertum,* | *autore D. Eras.* | *Roterodamo.* | *cui* | *acceſſit* | *noua* | *mi* | *réque uti* | *lis praefatio.*

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | ANNO. M.D.XXV | MENSE DECEM- | BRI.

In 8°. Car. ital. 100 f. num. Titre encadré comme le n° précédent.
Panzer 6, 107, 705.
Strasbourg, université.

299 — 1525 décembre.

Auſlegunge der Epi- | ſteln vnd Euangelien | von der heyligen Drey könige | feſt biß auff Oſtern, gebeſ | ſert durch .Mar. | Luther. | Gedruckt zu Straſz- | burg durch Johannem | Knoblach, Anno | M · D · XXV.

Digitized by Google

A la fin: Getruckt zu Straßburg durch Johan. Knoblouch, | im Chriſtmonad, do man zalet nach Chriſti | unſers herren geburt, Funffzehenhun- | dert und funffunzwentzig jar.

In fol. Car. goth. 110 f. num. avec chiffres rom. (la dernière feuille blanche).

Weller 3486.

Francfort, ville.

300 — 1525.

Das neüw | Teſtament, | Recht gründtlich | teutſcht. | Mit ſchönen vorreden, | und der ſchwereſten örteren kurtz, | abre gůt, auſlegung. | Und Regiſter, wo man | die Epiſteln und Evangelion des | gantzen jars in diſem Teſta- | ment finden ſoll. | Das zů der liſtendigen | wörtere auff unſer teutſch | anzeigung. | ¶ Getruckt zů Straßburg durch | Johan Knoblouch. Im Jar M · D · XXV.

In 8°. 23 f. non num., préface et table; 195 f. num. Mêmes gravures que dans l'édition de 1524, sauf que celles de l'Apocalypse sont des copies à rebours.

L'encadrement du titre est celui des Oeuvres d'Athanase, 1522, n° 234.

Panzer, Luthers Bibelübersetzung, 132.

Strasbourg, université (bibl. Reuss).

301 — 1525.

ANNO | TATIONES JUSTI | JONAE, IN ACTA | APOSTOLO- | RVM. *Knoblochus excudebat.* | M · D · XXV.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-I. Titre encadré comme n° 226.

Panzer 6, 108, 709.

Strasbourg, S. Guillaume.

302 — 1525.

Ein Sermon von der | zerſtörung Jerůſalem | Das Teutſchlandt | auch alſo zerſtört werd, wo es die | zeyt ſeiner heymſuchung | nicht erkent.

Was der tempel | Gottes ſey.

Martinus Luther.

A la fin: Zů Straßburg getruckt durch Johan. | Knoblouch. M · D · XXV.

In 4°. 6 f. sans paginat. Titre encadré; au bas, les écussons de Gran.

Weller, Rep. 3930.

Strasbourg, université.

303 — 1525.

Erklerung wie Carl | ſtat ſein lee von dem hochwirdigen | Sacrament, und andere artickel | ret vnnd geachtet | haben wil.

Mit einer Epiſtel | M. Luthers.

A la fin: Zů Straßburg Getruckt durch Johan. | Knoblouch, M · D · XXV.

In 4°. 10 f. sans paginat. Titre encadré, écussons de Gran.

Panzer, Annalen 2, 2814.

Strasbourg, S. Guillaume.

Digitized by Google

304 — 1525.

Der Hiob | teutſch | Martinus | Luther.

M · D · XXV.

S. l.

In 8°. 47 f. num. Titre encadré; au bas, l'écusson de Knoblouch, marque n° 4. Au verso du 2e f., gravure : Job, sa femme et ses amis, sa maison en feu.

Strasbourg, S. Guillaume.

305 — 1525.

PVB. VERG- | GILII MARO- | NIS, POE- | TARVM | OPTI | MI | Aeneidos Libri duodecim. | (feuille de lierre.) | ARGENTORATI | M · D · XXV.

A la fin: Argentorati, apud Joannem Gnoblouchum | M · D · XXV.

In 4°. Car. rom. 172 f. (la dernière feuille blanche) non num. Signat. A-Z et Aa-Kk. Sign. A et Kk 6 f., les autres 4 et 8 f.

Titre encadré. F. A 2, préface de Nicolaus Gerbellius, datée du 5 août 1525. F. A 3r: «Viginti duo hi uerius....» F. A 3v-A6: «P. Virgilii Maronis vita ex Petro Crinitio...» etc. F. Kk5v: «Argumenta duodecim librorum Aeneidos» etc. Avec lignes numérotées en chiffres arabes de 5 á 5.

Panzer 6, 108, 706.

Dresde, bibl. royale.

306 — 1525.

IN EPISTO- | LAM AD ROMANOS ANDRAE | KNOPKEN COSTE- RINEN- | *lis interpretatio, Rigae apud Liuo- | nios praelecta, ubi is paſtorem | agit Eccleſiae.* | ADIECTA EST IPSA PAV- | *li Epiſtola, à* PHILIPPO *Melanchtho- | ne, paſſim notis quibuſdam illuſtrata, qui- | bus & diſputationis ordo, & ſermonis com- | poſitio indicatur.*

ARGENTORATI KNOBLO- | CHVS EXCVDEBAT. | M.D.XXV.

Pet. in 8°. Car. ital. 68 f. sans pagination. Signat. A-L 8 f. et M 10 f.

Au verso du titre et f. A 2a: AD LECTOREM JOHANNES BUGENHAGIUS POMERANUS, daté *«Ex Vuittemberga M.D.XXIIII in die Carniſpriuij ...»* f. A 2b et A 3: DE LAUDIBUS DIVI PAULI PRAELECTIO. f. 4Aa et b: *Argumentum epiſtolae.* f. A 5 ff.: AUD. KNOP. INTERPRETATIO. f. K 8a: FINIS ANNOTATIONVM IN EPISTOLAM AD RHOMANOS. f. K 8b: MARTINVS BOLERVS *pio Lectori.* f. L 1a: EPISTOLA PAVLI AD ROMANOS, DE*nuo recognita per Eraſmum Roterodamum.* A la fin: IN DIVI PAVLI EPISTOLAM *é graeco carmine* PHILIPPI *Melanchthonis.* MART. BOLERVS (17 lignes).

Panzer 6, 108, 708.

Fribourg, bibl. de l'université.

Digitized by Google

307 — 1526 janvier.

DE CON | IVGIO EPISCOPORVM | *& Diaconorum, ad uenerandum* | *Doctorem Vuolfgangum Reiffen-* | *buſch, monaſterij Lichtenber-* | *genſis Prae-ceptorem, per* | *Joannem Bugenhagi* | *um Pomeranum.*

· 1526 ·

A la fin : *Argentorati excudebat* | *Joannes Knoblouchus.* | *Anno* · M · D · XXVI. | *Menſe Januario.*

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-I. Titre encadré comme n° 226.

Panzer 6, 110, 728.

Strasbourg, S. Guillaume.

308 — 1526 août.

HABACVC | PROPHETA CVM | ANNOTATIONI | BUS MARTI. | LUTHE. | ' . ' | *Johanne Lonicero* | *Interprete.* | 1526.

A la fin : ARGENTORATI | *Johannes Knoblouch* | *excudebat. An* | *no.* 1526. | *Menſe Auguſto.*

Pet. in 8°. Car. ital. 74 f. non num. Signat. A-H 8 f. et J 10 f. Titre encadré, Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm., Taf. XI, 10. Au verso du dernier feuillet, marque typographique, Heitz-Barack, Elsäss. Bücherm., Taf. IX, 2.

Panzer 6, 110, 730.

Göttingue, bibl. de l'université.

309 — 1526 août.

Concordantiae | maiores ſacrae bibliae, iam | recens praeter priorum locu- | pletationem, ſummis vigiliis paſſim cum aban- | ctae tum recognitae.

Pio lectori. (12 lignes.)

Ex libera Argentina. Anno | M · D · XXVI. Menſe Auguſto.

A la fin : **Argentorati excudebat Joannes | Knoblouchus. Menſe Auguſto. An. M.D.XXVI.**

In fo. Goth. 3 col. Sans paginat. Signat. a-z, A-Z, aa-gg. Suit, avec signat. AA-OO :

Concordantiae | partium ſive dictionum in- | declinabilium totius Bibliae

Auteur : Conradus de Alemannia.

Panzer 6, 110, 729.

Colmar, ville. — Aarau.

310 — 1526.

(Feuille de lierre) JONA | PROPHETA, CVM | ANNOTATIO- | NIBVS | M. LVTHERI.

ANNO M.D.XXVI.

Avant-dernier f. : *Argentorati apud Johannem Knoblochum.* | ANNO M.D.XXVI.

Digitized by Google

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. a-i. Recto du dernier f. blanc; au verso, marque n° 3. Titre encadré comme n° 246.

Panzer 6, 111, 744; 9, 374, 744.

Berne.

311 — 1526.

Der Prophet | Jona, aufzgeriegt | durch .Mart. | Luther.

(Feuille de lierre.)

A la fin: **Getruckt zů Strasburg. | .M · D · xxvj.**

In 8°. Sans paginat. Signat. A-I. Titre encadré comme n° 246. Il y a des exemplaires qui, au lieu de la feuille de lierre, ont au titre la date 1526.

Strasbourg, S. Guillaume. — Colmar, consistoire.

312 — 1526.

Der Pſalter | Teutſch.
.Martinus | Luther.
Begiſter der pſalmen findeſtu | am ende diſes büchlins.
.M · D · XXVJ.

F°. 100: **Gedruckt zů Strasburg beym | Hauß Preüſſen mit koſten | deß Erſamen Herrn Han | ſen Knoblochs. | im .M · D · XXVJ. jar.**

In 8°. 100 f. num., 4 non num., table. Titre encadré; au bas, la marque de Knobloch n° 4.

Strasbourg, S. Guillaume.

313 — 1527 juin.

M. TVL | LII CICERONIS RHE- | *toricorum libri quator ad* | *Herennium* | *Item*, | M. TVLLII CICERO- | *nis de Inuentione libri duo.* | *Et haec quàm caſtigatiſſime.* | M · D · XXVII.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | ANNO DOMINI. | M · D · XXVII. | MENSE JVNIO.

In 8°. Car. ital. 8 f. non num. (Préface: «*Aldi P. M. ad Andream Nargerium Patritium Venetum, Compatrem, in libros de arte rhetorica*»); 147 f. num. avec chiffres arabes.

Titre encadré.

Panzer 6, 112, 752.

Bâle, bibl. de l'université.

314 — 1527 juillet.

M. TVL- | LII CICERONIS AD | C. TREBATIVM | *Topica.* | *Item*, | DE PARTICIPATIO | *ne oratoria Dialogus.* | *Item* | DE OPTIMO GENE | *re oratorum.* | M. D. XXVIII.

A la fin: ARGENTORATI EXCVDEBAT | JOANNES KNOBLOCHVS | ANNO M · D · XXVII. | MENSE JVLIO.

Digitized by Google

Titre encadré comme nº 226. F. 2ª: *Topica*; f. 17ª: *De partitione oratoria dialogus*; f. 39ᵇ: *Finis*; f. 40ª: *De optimo genere oratorum.*

Panzer 6, 112, 753.

Fribourg, bibl. de l'université

315 — 1527 30 août.

Der .Neü Layenſpiegel von rechtmäſſigen | ordnungen in Burgerlichen vnd pein-| lichen Regimenten. .Mit Addition. Auch der Guldin | Bulla Küniglich Re-formation | landtfeſtenden. Auch | bewärung gemainer recht und anderm antzaigen.

(Gravure.)

A la fin: **Gedruckt zu .Straſzburg durch | Johannem Knobloch, Am letſten tag Auguſti. | Im Jar der gebürt Chriſti vnſers herren. | .M · CCCCC · XXVij.**

In fol. 8 f. non num.; f. I à CLI; un f. blanc; 4 f. registre. Beaucoup de gravures, dont plusieurs se répètent. Initiales.

Auteur: U. Tengler.

Strasbourg, université.

316 — 1527.

Die new Leer | ſambt jeer Verleg | ung. Durch Ve- | danum Regi- | um de | ſchri- | ben.

M · D · XXVII.

S. l.

In 8º. Sans paginat. Signat. a-g. Titre encadré; au bas, la marque de Knobloch nº 4.

Le traducteur est **Heinrich .Montpeot, beruffener diener der kirchen zu Duriach.**

Colmar, consistoire.

317 — 1527.

JACOBI CO- | MITIS PVRLILIA- | RVM, DE RE MILI- | TARI LIBRI II. | JAM RECENS EDITI.

Jo. Sapidus. (3 distiques.)

Index omnium, in calce libri.

Argentorati, Anno M · D · XXVII.

A la fin: *Argentorati, Johan- | nes Cnoblochus ex | cudebat. Anno,* | M · D · XXVII.

In 8º. Car. ital. 62 f. num. en chiffres arabes, 8 non num., table, 2 blancs.

Panzer 6, 112, 755; 11, 366, 755.

Bâle.

318 — (1527).

GLORIO | SI CHRISTI MARTYRIS | IGNATII ANTIOCHENI, | *Antiſtitis, Epiſtolae undecim. Item* | *una beati* POLICARPI | *Martyris Epiſtola, cum Ar* | *gumento Jacobi Fabri Sta* | *pulenſis in easdem.*

ARGENTORATI | M · D · XXVII.

(Feuille de lierre.)

Digitized by Google

A la fin: ARGENTORATI JOHANNES | KNOBLOVCHVS | EXCVDEBAT. | 1527.

In 8°. Car. ital. Sans paginat. Signat. A-G.

Panzer 6, 112, 754.

Strasbourg, ville; — université.

319 — 1527.

GLORIO- | SI CHRISTI MARTYRIS | IGNATII ANTIOCHENI | *Antithitis, Epistolae undecim. Item* | *una beati* POLYCARPI | *Martyris Epistola, cum Ar* | *gumenta Iacobi Fabri Sta* | *pulensis in eafdem.* | ARGENTORATI. | M · D · XXVII. (Feuille de lierre.)

A la fin: ARGENTORATI IOANNES | KOBLOVCHVS | EXCVDEBAT. | 1527.

In 8°. 52 f. sans paginat., le dernier blanc. Signat. A-G 3.

Strasbourg, grand séminaire.

*** 320 — 1527.**

Jun. Juvenalis una cum Aul. Perfio recogniti.

A la fin: Argentorati MDXXVII. Johannes Cnoblochus excudebat.

In 8°.

Panzer 6, 112, 756.

*** 321 — 1528.**

Das Neww Teſtament recht gründtlich Teutſcht.

(Idem tit. ac ed. 1524.)

Zu Straſzburg bei Joh. Knob. M.D.XXVIII.

In f°. Gravures.

Panzer, Bibelübers. I, s. 136.

322 — 1530.

Prognoſtication Laurentij Friesz, | Doctor etc. Auff das jar ſo man zalet. M.CCCCCC. und XXX. | Fatuenus. Herren diſs jars. Marp.

Sur un globe: Une femme levant les bras au ciel, elle est attaquée par un bouc et un renard.

Saturne avec une jambe de bois et une faux; à ses pieds, un enfant qu'il a fait mourir.

Mars en chevalier, tenant de la droite une torche; à ses pieds, un mouton.

Quelques lignes sur des éclipses du soleil et de la lune.

Getruckt zu Straſzburg bey Hans Knoblouch, | mit keyſerlicher Freyheyt.

In 4°. 8 f. non num. Préface de Fries au lecteur, s. d.

Nuremberg, musée germanique.

Digitized by Google

SUPPLÉMENT.

---

323 — 1505 20 mars.

Sermoneȝ Pomerii de Sanctiȝ | Hyemaleȝ et Eſtinaleȝ editi per | fratrem Pelbartum de Themeſ | ſwar diui Ordiniȝ ſancti Franciſci.

F. 300ª (sign. CC 6ª): Sermoneȝ Pomerii de ſanctiȝ exportati p e | fratrem Pelbartum de Themeswar: profeſſus diui or | diniȝ ſancti Franciſci: impreſſi ac diligenter reuiſi Ac | gratina per peruilbum et indufteloſum virum magiſtrum Joannem | Knobtouch: equalibuȝ expenſiȝ et ſumptibuȝ docti viri | Joannis de Rauensperch Colonienſis. Finiunt feliciter: Anno ab incarnatione domini. M. quingentesimo ſimogulato. iiij. Die Febenarij.

In fol. Car. goth. 308 f. sans paginat., à 2 col. Signat. §§, §§§ etc. (= 6 f., le dernier blanc), a-z, A-Z, AA-CC (le dernier blanc) et i (6 f., le dernier blanc), 6 et 8 f.

F. 1ª: Titre. — f. 2ª (sign. §§): **Tabula partiȝ hyemaliȝ de Sanctiȝ.** — f. 7ª (sign. a 1): **Sermoneȝ Pomern de San | ctiȝ Hyemaleȝ et Eſtinaleȝ.** — f. 7ᵇ: Prologus. — f. 8ª (sign. a ij): **Incipit Pomerium | Sermonum de ſanctis qua et partem primam ſez hyemales.** — f. 138ᵇ (sign. z ij): **In nomine domini | ſeld ita laudem et gloriam omnium ſanctorum poſt | partem hyemalem ſequitur pars eſtiualis Pome | rii ſermonum de ſanctis.** — f. 300ᵇ (sign. CC 6ᵇ): **Vita ſancti Joan | nis clemoſynaeli patefaciẽs Alexandrini** etc. — f. 302 blanc. — f. 303ª (sign. j): **Tabula partiȝ Eſtinaliȝ de Sanctiȝ.**

Fribourg, université.

324 — 1505.

Sermoneȝ Quadrageſimaleȝ | Pomerii fratriȝ Pelbarti de | Themeswar diui ordiniȝ ſancti | Franciſci.

A la fin: Sermoneȝ Pomerii de tempore pre fratrem Pelbartum | de themeswar ordiȝ ſancti Franciſci profeſſum collecti | Ac per peruilbum et indufteloſum virum magiſtrum Joannem Knob | touch calcographum Argent. equalibuȝ expenſiȝ et ſumptibuȝ | docti viri

Digitized by Google

Joannis de Kanenſpurg. Colonienſis | Ad laudem et gloriam omnipotentis domini necnon ad | ſalutem et utilitatem elaborati ſuiunt feli | citer martuſ per Andream Anno ſalutis. .M. d. quinto.

In fol. Car. goth. 218 f. sans paginat. Sign. a-z et A-K. 6 et 8 f.

Panzer 6, 35, 72.

Fribourg, université.

325 — 1506.

Stellarium Corone benedicte | virginiſ Marie in laudem eius | proſiguliſ predicationibuſ etc | gantiſſime coaptatum.

F. 142[b]: Opus perutile in laudem gloriosiſſime virginis | Marie per ſingulis eius predicationibus eleganti ſſi | me coaptatum Stellarium corone eiusdem virginis | fartitu latum: impreſſum ac emendatum Argentinum per preul | bum et induſtriosum virum magiſtrum Johannem Knob | touch equalibus expenſis et ſumptiſ docti viri Joannis de | Kanenſperg Chyonienſis ſalutis. .M.d.vj.

In fol. Car. goth. 148 f. sans paginat. Signat. a-y 8 et 6 f., et 6 f.: i. ii. iij. iiij. (Tabula alphabetica), à 2 col.

Fribourg, université.

326 — 1506.

Sermoneſ Pomerii fratriſ | Pelbarti de Themeſwar di | ni ordiniſ ſancti Franciſci | de Tempore.

A la fin: Sermones tripartiti Quadrageſimales per | fratrem Pelbartum de Themeſ war: profeſſum diui | ordinis ſancti Francisci comportati. Impreſſique ac di | ligenter emendati Argent. per prenſinum et induſtriosum | virum magiſtrum Joannem Knoblouch: | equalibus | expenſis et ſumptibus docti viri Joannis de Kanes | berch Colonienſis | finiunt feliciter Anno ab incar | natione domini. .Milleſimo quingenteſimo ſerto. ex. | die menſis .Marti.

In fol. Car. goth. 112 f. sans paginat. Signat. i. ij. iij. etc. = 8 f., C. CC. CCC. etc. = 6 f., a = 8 f. et b—q = 6 f. à 2 col.

F. 2[a]: In nomine domini | Jeſu incipit Tabula de materiis in hac parte hyc | malt etc. — f. 8 blanc. — f. 9[a]: In nomine domini | Jeſu incipit Tabula contentorum in, hoc volu | mine ſermonum Pomerii de tempore partis Eſtiua | lis. — f. 14 blanc. — f. 15[a]: Sermones Pomerii de Tem | pore Hyemalis et Eſtiualis. — f. 15[b]: Prologus. — f. 100[b] blanc. — f. 101[a]: In nomine domini | Jeſu incipit Tabula onem ordinem alphabeti de | materiis contentis in hac parte Pomerii. etc. — f. 102[b]: Finit tabula. — f. 103[a]: In nomine domini | Jeſu feuultur tertium Quadrageſimale Pomerii etc. — f. 112[b], après le colophon: Kingmannus Phyliſius Vogeſigena | ad Lec. (distique de 20 lignes, en car. rom.)

Panzer VI, 35, 72.

Fribourg, université.

327 — 1508.

Sermoneſ qua | drageſimales: Theſau | ri (vt aiunt) noui: e ſacrarum lec | tionum | cum quattuor euangeliſtarum: cum cotibus | eccleſie doctorum. necnon aliorum diui | ne literature cultorum ſeculo deprom | pti: | ſalutereciuis pieul doctriuiſ | in bonum veint diuinum eda | e | craſtum. | Hinc diuini adeat vere | Diuicinator.

A la fin : Opus perutile sermonum quadrageſimalium | Theſaurus nouus nuncupatum Argentine im- | preſſum per Joannem knoblouch. Anno domi- | ni .M.d.xviij. Finit feliciter.

In fº. Car. goth., rouge et noir. 116 f. sans paginat. Signat. a 8 f. et b - t 6 f. (le dernier blanc), à 2 col.

Titre encadré. Dans la bordure inférieure, un empereur assis et le monogramme HGB. Au verso du titre, l'approbation du pape Léon X, datée de Rome, le 10 sept. 1518. — F. 2 (a ij) : Tabula ; f. 3 (a iij) : Incipiunt sermones | quadrageſimales notabiles atque preutiles : qua Theſaurus nouus inſtituiant. Au commencement de cette préface, l'initiale D ornée d'aulx. Les évangiles de St. Marc, de St. Luc et de St. Jean commencent avec une courte description de la vie de chacun de ces évangélistes d'après Hieronymus. Les épitres commencent avec les arguments d'Erasmus, dont il est fait mention à la fin du titre.

Panzer 6, 41, 119.

Heidelberg, université.

328 — 1508 (24 mai).

Ortulus anime. | Der ſeelengärtlin werde ich genent | Von dem latein man mich noch nent | Zů Straßburg in ſeynm vatterlant. | Hat mich Sebaſtianus Brant | Beſehen vnd baß corrigiert | Zů teůtſch auch vil tranſferiert | Was man in mich ſagt yſt in Dryt | Das feld man doet mit ferydem ſchneyt | Do wůrt der ſamen recht auffgän | Der mich recht pflantzt dem wůrt d'lon.

F. rr 8ª : Gedruckt vnd geendet zů Straß | burg durch Joannem knoblöůch am | mittwuch nach Helene. Nach gottes | geburt. .M.CCCCC. vnnd. viij. jar.

Pet. in 8º. Car. goth., rouge et noir. 336 f. sans paginat. Signat. A, B, a-z et aa-rr, à 8 f.

17 f. titre et calendrier, rouge et noir ; f. rr 8ª, après le colophon, la marque typographique, Heitz-Barack, Elsäss. Büchermarken, Taf. IX, 3. Au verso du dernier feuillet : „Dieſe ſtück begreyfft diß büchlein | we dan das vorgedruckt Ortulus", 19 lignes. — 71 gravures sur bois et la marque typographique.

Panzer, Annalen 1, 289, 607.

Darmstadt.

***329 — 1508.**

P. Virgilii Maronis Bucolica cum commenta. | Bremanni Torrentini.

Argent. Knobl. 1508.

In 4º.

Panzer, Annalen 6, 124.

330 — 1510.

Ein ſchons buchlin von dem | beyßen mit dem habich vnn eim hund, | alle beeſten hund geſchichtlichenyte | deß federſpiels trewlich un- | derrichtend vnnd | leerend.

A la fin : Gedruckt zů Straßburg durch Johannem | knoblouch. im jor tauſent fünf | hundert vnnd zehen.

In 4º. Car. goth. 30 f. sans paginat. Signat. A—D 8 et 4 f., E 6 f.

F. Aij ª : Eyn vorred in diß büchlein, 20 lignes ; ensuite :

Digitized by Google

Hie heüt ſich an daſ erſt buch | vnd lernet wie mann peyſten vnnd | den habich erkennen ſoll. etc. — f. E 6ª: ¶ **Wan das federſpil vahen ſol.**

Weller, Rep. 534.

Nuremberg, musée germanique.

331 — 1511 3 mars.

Formulare Vnd | tütſch Rethorica.

Au-dessous, une gravure de 18,5 : 13,5 cm.: dans un pupitre, un professeur assis et enseignant; devant lui, 4 élèves debout.

A la fin: ¶ **Dat getruckt der fürſichtig Johannes | Knolach,** (sic) **burger zů Straſzburg vnnd | geendet vff den dritten tag des Mer- | tzens. Anno. M.cccc.xi.**

In fol. Car. goth. Titre et 1 f. préface sans paginat.; f. 1-6 num., 2 f. sans paginat. et f. 7-83 num. avec chiffres goth.

L'auteur se nomme dans la préface, à la 27e ligne: **„Heinricus geſtler."** — **„Das erſt blat"** (sign. a) commence avec une grande initiale gothique de 46 : 46 mm. (W); f. 7 (sign. a 7) avec une pareille initiale de 55 : 52 mm. (D). — La gravure sur bois du titre représente le même sujet que dans l'édition: **Straſzburg, Joh. Prüſz, 1502,** et l'impression de Grüninger de Brunschwig's Chirurgie, 1497.

Panzer, Annalen 1, 334, 700. — Kristeller, p. 123, n° 370. — Klemm 277.

Berlin, bibl. royale.

332 — 1516.

Die Hiſtori oder | geſchicht von | der edeln vnd ſchönen Meluſina. (Gravure sur bois.)

A la fin: ¶ **Getruckt vnnd volendet in der loblichen | ſtatt Straßburg durch Johannes | Knob- | loch. Als man zalt nach der geburt Chri- | ſti vnſers hereen, Tauſent Fünffhun | dert vnd Sechtzehen Jare.**

In 4°. Car. goth. 68 f. non num. Sign. A.-P. 54 gravures sur bois.

Strasbourg, université, exemplaire incomplet.

Digitized by Google

TABLE DES TITRES.

A

	n°
Acta exustionis antichristianorum 1525	229
Adelphus, Joh., Sequentiarum luculenta interpret. 1513	82
Agricola, Rud., De inventione dialectica 1521	226
Alanus de Insulis, Liber parabolar. 1510	65
Albertus Mgn., Das Buch der Versammlung od. d. Buch d. heimlichkeiten 1516	131
Aleander, Elementale 1523	271
Alten, Die vierundzwanzig 1508	38
Andreas Hisp., Modus confitendi 1508	42
Apulejus, Ein hübsche history etc. 1506	16
Apulejus, Ein hübsche history etc. 1509	54
Aretinus, Leo. De bonis studiis 1521	221. 228
Arnobius Afer Comment. in omnes psalmos 1522	247
Athanasius, Opera 1522	234

B

Baptiste Mantuanus, Prima parthenice quae Mariana inscribitur 1515	95
Baptiste Mantuanus, Prima parthenice quae Mariana inscribitur 1518	151
Baptiste Mantuanus, Secundae parthenice opus 1515	96
Baptiste Mantuanus, Secundae parthenice opus 1518	152
Baptiste Mantuanus, Parthenice tertia 1515	97
Baptiste Mantuanus, Parthenice tertia 1518	154
Baptiste Mantuanus, De mundi calamitatibus 1515	98
Baptiste Mantuanus, De mundi calamitatibus 1518	157
St. Bernardus, In symbol. apost. 1507	26
St. Bernardus, De planctu Maria virg. 1508	44
Bertholdus Henn., De triplici candore Mariae S. L. a.	11
Biblia (lat.) 1512. 6 voll.	241
Biechlein od. Biechlin s. Büchlein.	
Boetius, De consolat. philos. 1514	89
St. Brandom's Leben 1518	170
Brant, Seb., Der richterlich Clagspiegel 1518	159
Brant, Seb., Von Anfang u. Wesen d. Stadt Jerusalem 1518	156
Brassicanus, Jo. Al. Testament. Huschelini 1520	205
Büchlein, Dis, seit von Künig Salomon 1510	72
» Ein schöns, v. d. beyssen m. d. habich 1510	330
» das, saget von S. Pauls leben 1517	149
» In diesem, seind diese Rechnung etc. 1518	166

Digitized by Google

		nº
Bugenhagen,	In libr. psalmor. interpret. 1524 .	277
»	Annotat. in Deuteronom. etc. 1524	282
»	Annotat. üb. d. 10	
	Epist. Pauli 1525	288
»	Annotat. in epist. Pauli 1525 . .	294
Burgo, Joa. de.,	Pupilla oculi 1514 . . .	90
»	Pupilla oculi 1517 . . .	135
»	Pupilla oculi 1518 . . .	162
Burleus, Gualter,	Vita philosophor. 1516	115

C

Calphurnius et Nemesianus 1519		175
Cantzleybüchlein 1520 . . .		203
Cato in latin durch Seb. Brant 1508		49
Catonis disticha c. schol. Erasmi Rot. 1523		262
Chalidonius, Ben.,	Passio Jesu Christi [1506]	23
Chronica, Die türkisch 1516 .		126
Chrysolorae, Erotemata 1516 .		123
Cicero, De amicitia 1520 . .		203
» » »	1522 . . .	242
» De officiis 1521 . . .		212
» » »	1522 . . .	240
» Orationes 1524 vol. I et II	274.	275
» De oratore 1524 . . .		278
» Rhetorica 1527 . . .		313
» ad Trebotium topica 1527		314
Clagspiegel, Der richterlich, S. Brant Seb.		
Clavasius, Aug. de.,	Summa Angelica 1513 .	83
»	Summa Angelica 1520 .	195
Cocleus, Joa. Grammatices rudimenta 1519		176
Concordantia majores sacr. bibl. 1526		309
Contenta in hoc opere sunt haec 1520		196
Corvinus, Laur.,	Hortulus elegant. 1516	113
Corvinus, Laur.,	Hortulus elegant. 1518	163
Crescentius, Petrus de,	Von d. Nutz d. Ding 1518 . . .	155

D

		nº
Dictionarius pauperum 1516 .		114
» » 1518 .		160
» Gemma gemmarum 1518		164
» Gemma gemmarum 1520		202

E

Elucidarius 1520		201
Emser, Hier. Opuscula 1516 .		112
Erasmus Rot.,	Antibarbarus 1520	206
»	» 1522	238
»	De libero arbitrio 1524	279
»	Aussleg. d. ersten Psalmen 1520 . .	208
»	Bellum 1523 . .	266
»	Catonis disticha s. Cato.	
»	Colloquium famil. 1521	214
»	Colloquium famil. 1522	244
»	De duplici copia verborum 1521 .	230
»	De duplici copia verborum 1523 .	261
»	De duplici copia verborum 1524 .	276
»	De duplici copia verborum 1525 .	291
»	Enchiridion milt. christ. 1521 . .	217
»	Enrichidion 1522 .	237
»	» 1523 265.	257
»	» 1524.	281
»	» 1525.	298
»	Epistola nuncupatoria 1523 . . .	254
»	De conscribendis epistolis 1522 . .	243
»	De interdicto esu carnium 1522 . .	245
»	De immensa dei misericordia concio 1524	280
»	Modus orandi deum 1524 . . .	284
»	De octo orationis partium 1522 . .	251
»	Parabolae 1521 .	216
»	» 1522 .	246
»	» 1523 .	263
»	» 1525 .	293

Digitized by Google

	nº
Erasmus Rot., Paraphrases in ev. Marci 1524 .	286
» Paraphrases in evangel. sec. Johannem 1525 . .	292
» Paraphrases in acta apostolor. 1525 .	289
» Paraphrases in epistol. Pauli 1523 .	255
» Paraphrases in epistol. Pauli ad Timoth. etc. 1523 .	256
» Querela pacis 1522	233
» Ratio s. methodus compend. perven. ad veram theolog. 1521	219
» Ratio s. methodus compend. perven. ad veram theolog. 1522	248
» Ratio s. methodus compend. perven. ad veram theolog. 1523	264
» De ratione studii etc. 1521 . . .	220
» Stultitiae laus 1521 . . . 227.	268
» Stultitiae laus 1522	249
» Novum testamentum, s. Testamentum novum etc.	
Euangelarium 1516	122
Ewangeli teutsch n. Episteln 1522	250

F

Fabularum quae hoc libro 1520	207
» » » 1522	253
» » » » 1523	260
Ficinus, Mars. Florent. De religione christ. opusc. 1507 .	33
Floretus theol. carmine descr. 1510	69
Formula declinandi 1519 . .	185
Formulare instrumentorum etc. 1504	7
Formulare instrumentorum etc. 1516	124
Formulare u. tütsch Rethorica. 1511	331
Formulare u. tütsch Rethorica. 1519	171
Friess, Laur. Pronostication auf d. J. 1500, 1530	322

G

	nº
Geiler von Keisersberg, Das Buch Granatapfel 1511	74
Geiler von Keisersberg, Das Buch Granatapfel 1516	116
Geiler von Keisersberg, Navicula 1513	80
Geiler von Keisersberg, Trostspiegel 1503	4
Geiler von Keisersberg, Trostspiegel 1519	184
Geiler von Keisersberg, s. auch: Passio.	
Gellius, Aulus. Noctium atticar. 1517	140
Gellius Aulus. Noctium atticar. 1521	213
Gerson Joa. Opera 1514 . . .	87
Glogoviensis, Joh.. Exercit. super omnes tract. parv. logical. 1517	147
Gouda, Guil. de, Expositio myst. misse. 1508	45
Gouda, Guil. de., Expositio myst. misse. S. a. [1508]	46
Gregorii Nazian. Apologeticus etc. 1508	36
Gregorius Magnus. Gregoriana super nov. test. 1516	119
Guilhermus Epis. Par. De collationibus 1507	30

H

Habacuc propheta c. annot. M. Lutheri 1526	308
Heldenbuch, Das. 1509 . . .	59
Hemistichia poetarum 1505 . .	13
Henricus de Hassia, Speculum anime 1507	31
Henricus de Hassia, Secreta sacerdotum 1508	43
Hiob teutsch Mart. Luther 1525	304
History wie ein junckfrow Gi- letta etc. 1519 . . .	192
» von der künigl. stat troy 1510	67
» von Wigalois 1519 . .	191
Horaz, Liber epistolarum 1520 .	199
Hortulus animae 1507 . . 27.	29
» » 1508. . . .	37
» » (deutsch) 1508	328
» » 1509. . . .	55
» » (deutsch) 1509	58
» » 1516. . . .	121

Digitized by Google

	n°
Hungaria, Mich. de., Euagatorium 1503	3
Hymnus in Apollinem stud. pariter 1523	258
Hymni de tempore etc. 1519	174

I

Ignatius Ant., Epistolae 1527	318
In disem bichlein etc. 1516	127
In hoc libello hec continentur 1502	2
In hoc opere continentur 1515	103
Jona propheta c. annotat. M. Lutheri 1526	310
Jona d. Prophet ausgel. d. M. Luther 1526	311
Jonas, Just. Annotat. in octa apost. 1525	301
Isocratis paraenesis ad demon. 1515	102
Juvenalis satyrae 1513	86
» » 1518	150
» c. Persio recogn. 1527	320

K

Knopken, And. Interpret. in epist. ad Romanos 1523	306
Küchenmeisterey 1516	134
» 1519	190

L

Latomus, Barth., Nenia in obitum etc. 1519	181
Latonus Barth., Epistola Austriae 1521	222
Lavenspiegel s. Tengler.	
Leben, Der Heiligen. 1517	141
» Das, Jesu Christi 1508	39
Lucanus 1520	198
Ex Luciano quaedam iam recens trad. 1517	139
Lucidarius 1519	187
Luscinius, Oth., Grunnius sophista 1522	232
» Progymnasmata graeca 1517	138
» Progymnasmata graeca 1521	225
» Progymnasmata graeca 1523	269
» Senarii proverbiales 1521	224
» s. auch: Nachtgall.	
Luther, Mart., Die syben Busspsalmen 1519	183
» De Christi Jesu ex Judaeis ortu 1525	297
» Ausleg. d. Episteln u. Evangel. 1525	299
» Erklärung wie Carlstat etc. 1525	303
» Praefatio method. 1523	267
» Ein Sermon v. d. Elichen standt 1519	180
» Ein Sermon v. d. Zerstörung Jerusalems 1525	302
» Theologia teutsch 1520	197
» et Ann. Coctus, Comment. epistolae etc. S. l. a. [1525]	272

M

Maillardus, Oliv., Sermones 1508	48
» » de adventu 1506	18
» Sermones de adventu 1512	17
» Sermones de sanctis 1514	94
Manuale curatorum 1520	194
Martial, Epigrammata 1515	99
Matheus Vindoc., Historia thobie 1510	68
Melanchthon, Die haupt artickel 1522	252
» Loci communes 1525	290
Melusina, Die Histori v. der, 1516	332
Michel de Vratislavia, Introductor. dialecticae 1515	105
Montavilla, Von der erfarung d. Ritters., 1507	
Moretus 1508	50
Mosellanus, Petr., Paedologia 1521	223
Murner, Thom., Chartiludium 1518	168
» Narrenbeschwörung 1518	161
» Schelmenzunft 1516	133

Digitized by Google

N

	nº
Nachtgall, Oth., Musicae institutiones 1515 . .	100
» Summa Roselle 1516	109
» Senarii Graecanici versi 1515 .	101
» s. auch: Luscinius, Oth.	
Narr, Ein, gab s. Herren etc. 1510	73
Nicolaus de Plone, Tractatus sacerdot. 1508	47
Nova Villa, Tractat v. bereytung der wyn etc. 1519	173
Nyder, Joa., Formicarius 1517 .	143

O

Orationes sacrae ecclesiae 1516	110
» » » 1518	167
Ortulus animae s. Hortulus an.	
Odivii metamorphoseon 1519 .	179
» » 1522 .	235
» » 1525 .	295

P

Paratus, Sermones de tempore et sanctis. 1503	5
Paratus, Sermones de tempore et sanctis 1517.	137
Passio Christi 1506	22
Passio dom. Jesu Christi 1507 .	34
» » » » 1508 .	40
St. Paul's Leben s. Biechlein.	
Pelbartus de Themesvar, Sermones Pomerii de sanctis 1505 . . . . . 9. 323.	324
Pelbartus de Themesvar, Sermones Pomerii de sanctis 1506 . . . . . 17.	326
Persius, Aul., Satyrae 1517 .	145
Philelphi, Franc., Epistolae 1509	61
» » 1511	75
Picus Mirandula, Jo. F. De rerum praenotione 1507 . . .	28
Picus Mirandula. Jo. F., Theoremata 1506	20
Pinicianus, Jo., Promptuarium vocabulor. 1520	210
Platina, Bapt., De honesta voluptate 1517.	146
Plautus. Aulularia 1520 . . .	204
[Plone, Nic. de,], Tractstus sacerdotalis etc. 1508	47
Plutarch rec. Oth. Luscinio 1522	239
Poggius Florent., Historiae convivales 1510 .	66
» Opera 1513 .	84
Policarpi Mart., Epistolae 1527	318
Pontanus, Jo. Jo., Amorum 1513	104
Psalter, Der, teutsch v. Mart. Luther 1524 .	285
» teutsch v. Mart. Luther 1526 . .	312
Psalterium c. apparatu etc. 1508	41
Purliliarum, Jac., De re militari 1527	317

R

Rampegolis, Ant. de. Figurar. bibl. opus 1516	111
Raymundus Summula clariss. iuriscons. 1504	6
Raymundus Summula clariss. iuriscons 1518	155
Reiffenbusch, Wolfg., De conjugio episcop. 1526	307
Regius, Urb., Die new Leer 1527	316
Reis d. Ritters Vartomanus v. Bolonia 1515	107
Reis d. Ritters Vartomanus v. Bolonia 1516	132
Richardus de duodecim patriarchis 1516	128
Ritter, Der, vom turn 1519 . .	172

S

Sacrobusto, Joa. de, Introductorium comp. in tract. sphere mat. 1518	165
Schrick, Mich., Von den vss gebrenten wassern 1519 . . .	182
Seneca, Hercules furens. 1521 .	218
Sequentia de tempore 1516 . .	118
Sermones quadrages. thesauri novi 1508	327
» thesauri novi de tempore 1515	106
Spiegel der waren Rhetoric 1517	136
» christl. Wolfahrt 1509 .	62
Stellarium corone 1506 . . .	21
Suetonius Tranq., s. Illustres viri.	
Summa Angelica s. Clavasius, Aug. de.	

Digitized by Google

T

	nº
[Tengler] Der new Layenspiegel 1527	315
Terentius 1513	81
» 1516	125. 129
» 1519	177
» 1522	231
» 1523	270
Testamentum novum ab Erasmo Rot. 1522	236
Testamentum novum ab Erasmo Rot. 1523	259
Testament, D. neue, Teutsch 1524	287
» » » 1525	300
» » » 1528	321
Teutsch Evangeli 1519	186
Text, Der, des passions etc. 1506	24
» » » 1507	35
» » » 1509	60
Theologia teutsch 1519	178
Tondalus 1519	193
Tractetlin, Ein gar schön. 1517	142
» » » von erkentnüss d. Sünden 1519	188
Tractatus sacerdotalis de sacramentis 1500	1
Tractatus sacerdotalis de Sacramentis 1512	78
Trithemius, Joh., Sermones et exhortat. 1516	120

V

Valerius Flaccus Argonauticon 1525	296
Valerii Maximi exempla 1521	215
» » » 1524	273
Vallensis, Joa., Summa de regim. vite humane 1518	158
Vergilius 1520	200
» Opuscula 1509	56
» Aeneis 1509	57
» » 1515	92
Vergilius, Aeneis 1525	305
» Bucolica c. comment. Torrentini 1508	329
» Bucolica 1510	71
» » 1512	79
» » 1516	116
» Georgica 1508	51
» » 1509	63
» » 1513	86ª
Verschung beyder Seel u. Leibs 1518	169
Vipera, Merc., De divino et vero nom. apologet. 1520	209
Virgil s. Vergil.	
Vita philosophorum s. Burleus, Gualter.	
Vocabularius predicantium S. a. [ca. 1504]	8

W

Wimpheling, Adolescentia 1505	10
» » 1515	94
» Apologetica declar. 1505	15
» Elegantiae majores etc. 1513	85
» Elegantiae majores etc. 1516	130
» De vita et miral. Joannis Gerson 1506	19
» Libellus de integritate 1505	12
» Libellus de integritate 1506	19
» Libellus de integritate 1515	108
» Medulla elegantiarum 1508	52
» Soliloquium 1505	14
Wydmann, Regimen wie man sich in pestilentzischem lufft halten soll 1519	189

Digitized by Google

Marque 1.

Digitized by Google

Marque 2.

Digitized by Google

Marque 3.

Digitized by Google

Digitized by Google

Marque 4.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

RETURN TO ➔ **CIRCULATION DEPARTMENT**
Main Library • 198 Main Stacks

LOAN PERIOD 1 **HOME USE**	2	3
4	5	6

ALL BOOKS MAY BE RECALLED AFTER 7 DAYS.
Renewls and Recharges may be made 4 days prior to the due date.
Books may be Renewed by calling 642-3405.

DUE AS STAMPED BELOW

MAY 2 1 1990

RECD MOFFITT MAY 27 '97

FORM NO. DD6

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY
BERKELEY, CA 94720-6000

U.C. BERKELEY LIBRARIES
C027253908